

# VIRTUALLY INVISIBLE<sup>®</sup> 791 SPEAKERS

Installation Guide

Installationsvejledning

Installationsanleitung

Guía de instalación

Asennusopas

Notice d'installation

Telepítési útmutató

Guida di installazione

Gebruikershandleiding

Podręcznik instalacji

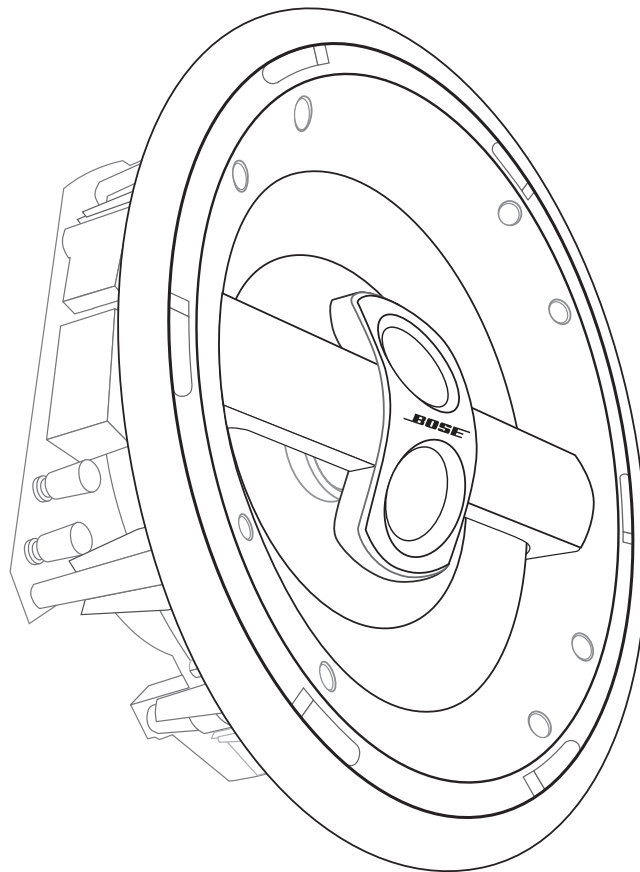
Installationsanvisning

คู่มือการติดตั้ง

설치 안내서

安装指南

دليل التركيب



## PREPARAZIONE

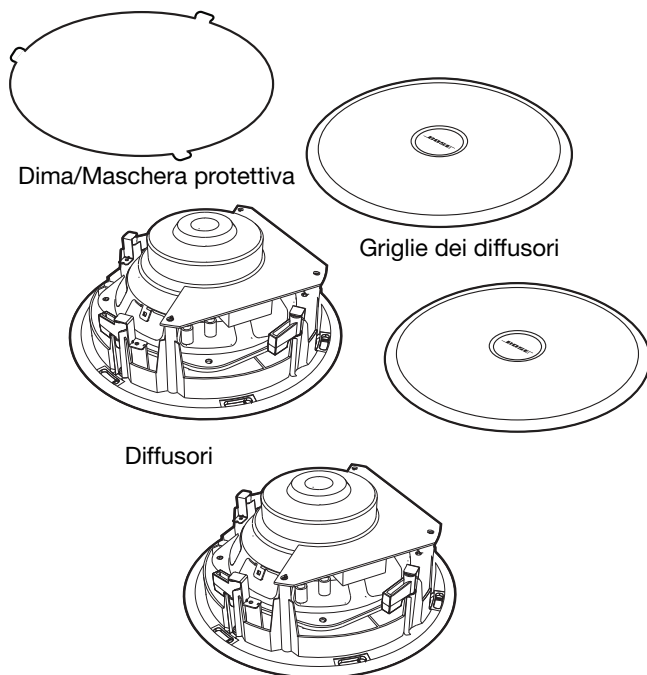
### Prima di iniziare...

Grazie per avere scelto i diffusori Bose® *Virtually Invisible*® 791 per installazione a soffitto. Questi diffusori *Virtually Invisible*®, che rappresentano l'eccellenza della linea, offrono prestazioni superiori per i sistemi Home Cinema o stereo. Il loro profilo sottile si integra perfettamente nell'ambiente, mettendo in risalto il suono anziché i diffusori.

Leggere attentamente questo manuale prima di effettuare il taglio delle aperture. Prima di procedere a questo tipo di installazione, è opportuno considerare diversi fattori.

### Disimballaggio

Estrarre delicatamente i diffusori dalla confezione. Assicurarsi che nella confezione siano presenti tutte le parti illustrate.



Se una parte qualsiasi della coppia di diffusori risultasse danneggiata, non utilizzarla. Informare immediatamente Bose o il rivenditore Bose autorizzato di zona.

Per contattare Bose direttamente, consultare l'elenco di indirizzi allegato alla documentazione.

**Nota:** Dopo aver rimosso l'imballo, è possibile individuare i numeri di serie situati sul retro di ciascun diffusore, quindi copiare tali numeri sulla scheda di garanzia e nell'apposito spazio "Informazioni importanti" a pagina 2.

### Altre attrezzature necessarie

La ferramenta necessaria per fissare il diffusore al soffitto è fornita in dotazione con il diffusore. Per un'installazione senza problemi sono inoltre necessarie una scala e l'attrezzatura illustrata di seguito.



### Se è prevista la verniciatura

Può essere opportuno effettuare questa operazione prima di iniziare l'installazione dei diffusori. Vedete "Verniciatura delle parti esterne" a pagina 10 prima di iniziare la verniciatura.

## PREPARAZIONE

## Scelta del cavo per diffusore

Se i cavi non sono ancora installati, utilizzare le indicazioni seguenti per scegliere e utilizzare il cavo per diffusore. Se i cavi sono già installati, verificare che corrispondano a questi standard.

Sezione	Lunghezza massima
18 AWG (0,82 mm <sup>2</sup> )	6 m
16 AWG (1,3 mm <sup>2</sup> )	9 m
14 AWG (2,1 mm <sup>2</sup> )	15 m
12 AWG (3,3 mm <sup>2</sup> )	27 m

Individuare la posizione dei diffusori e assicurarsi che la lunghezza del cavo sia sufficiente per raggiungerli tutti. Considerare inoltre la maggiore lunghezza necessaria per il collegamento del diffusore prima di inserirlo nel soffitto.

## Preparazione dei conduttori del cavo

Il cavo per diffusore è composto da due conduttori isolati. La guaina isolante di uno dei conduttori è contrassegnata con una striscia, un colletto o una nervatura: questo è il conduttore positivo (+). L'altro conduttore è negativo (-).

**Nota:** talvolta è difficile distinguere i contrassegni sui conduttori. Controllarli entrambi attentamente.

1. Strappare circa 13 mm (1/2 poll.) di isolante da entrambi i fili.
2. Attorcigliare l'estremità di ogni conduttore per evitare che i trefoli si tocchino sui terminali.

Assicurarsi che ogni conduttore sia collegato al terminale corretto, positivo con positivo (+) e negativo con negativo (-).

**Nota:** Per informazioni sull'installazione del cavo, consultare un elettricista esperto o un installatore di dispositivi audio/video oppure reperire dei manuali di riferimento in un negozio locale di prodotti per l'edilizia domestica.

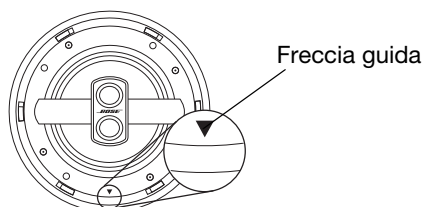
## Indicazioni per la collocazione

L'orientamento e la collocazione di questi diffusori identici è di fondamentale importanza ai fini delle prestazioni. Per scegliere la posizione approssimativa per ogni diffusore, attenersi a queste indicazioni. Prima di contrassegnare la posizione per i fori nel soffitto, si consiglia di leggere:

- "Altre considerazioni" a pagina 5, e
- "AVVERTENZE:" a pagina 6.

## Utilizzo della freccia come guida

Sulla flangia interna di ogni diffusore è presente una piccola freccia. Utilizzarla come guida per l'orientamento reciproco dei diffusori.



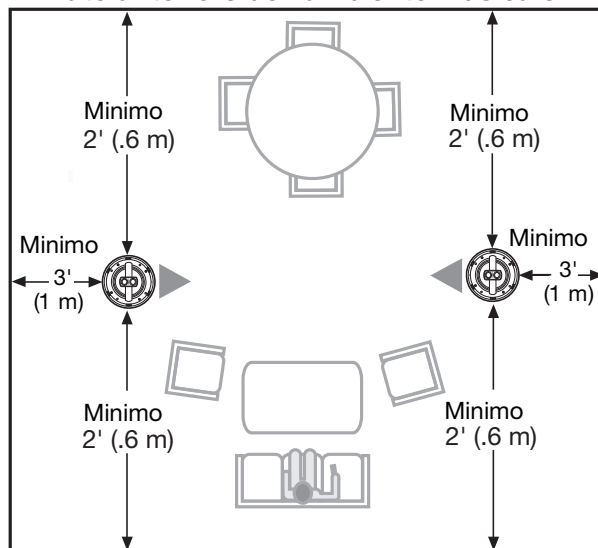
Nei diagrammi seguenti è illustrato il corretto orientamento utilizzando una coppia di diffusori per ottenere il suono stereo oppure diverse coppie di diffusori per un suono Home Cinema.

## Collocazione dei diffusori per ottenere il suono stereo

Collocare questi due diffusori:

- uno a sinistra e uno a destra nella parte anteriore dell'ambiente
- orientati con la freccia in direzione del diffusore opposto
- a una distanza uguale dall'area di ascolto principale
- con ognuno a una distanza MINIMA di:
  - 0,6 m dalla parete anteriore
  - 1 m dalle pareti laterali
  - 2 m l'uno dall'altro

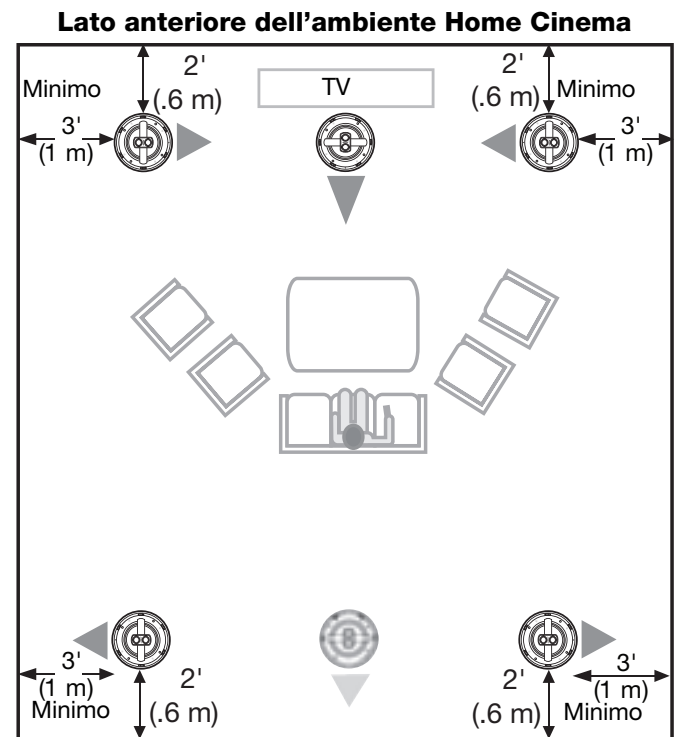
### Lato anteriore dell'ambiente musicale



## Collocazione dei diffusori per ottenere l'Home Cinema

Anche se questi diffusori vengono venduti a coppie, è possibile utilizzarne diverse coppie per ottenere un suono Home Cinema.

- Collocare due diffusori:
  - uno per ogni lato del televisore
  - con la freccia in direzione del diffusore opposto
  - con ognuno a una distanza MINIMA di:
    - 0,6 m dalla parete anteriore
    - 1 m dalle pareti laterali
    - 2 m l'uno dall'altro
- Collocare il terzo diffusore:
  - sopra il televisore con la freccia rivolta verso la parete posteriore
  - almeno 0,6 m dalla parete anteriore
- Collocare altri due diffusori:
  - a sinistra e a destra verso il lato posteriore dell'ambiente.
  - con la freccia in direzione della parete laterale (lontano dall'altro diffusore)
  - con ognuno a una distanza MINIMA di:
    - 0,6 m dalla parete anteriore
    - 1 m dalle pareti laterali
    - 2 m l'uno dall'altro



Collocare il sesto diffusore (da utilizzare solo con un ricevitore 6.1):

- tra gli altri diffusori posteriori
- con la freccia orientata verso il lato posteriore dell'ambiente
- ad ALMENO 0,6 m dalla parete posteriore

## Altre considerazioni

- Collocando la dima sul soffitto, è possibile determinare lo spazio necessario per ciascun diffusore.
- L'uso di un cercamontanti può essere utile per individuare uno spazio utilizzabile tra i montanti. È necessario lasciare 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> pollici ovvero 13 cm dal centro del diffusore a un montante.
- Se l'installazione viene effettuata in uno spazio sigillato tra i montanti, per ottenere prestazioni ottimali è necessario che il volume dello spazio sia almeno di 0,028 m<sup>3</sup>.
- Si dovrà evitare assolutamente il contatto con cavi elettrici, prese d'aria e tubature idrauliche collocati sopra il soffitto. Rivolgersi a un professionista qualificato per istruzioni su come individuare ed evitare tali elementi.

## INSTALLAZIONE

### Preparazione del soffitto

Assicurarsi di avere letto e compreso tutte le informazioni sulla sicurezza e la preparazione riportate in questo manuale, in modo da procedere con sicurezza.

#### ATTENZIONE:

- se si ritiene di non essere in grado di completare l'installazione, rivolgersi a un installatore professionista.
- Alcuni tipi di materiale isolante (ad esempio intonaci contenenti crine di cavallo, giornali, cellulosa e materiali espansi) possono comportare un rischio di combustione. Assicurarsi di mantenere tutto il materiale isolante lontano dai diffusori in conformità con le istruzioni di installazione.

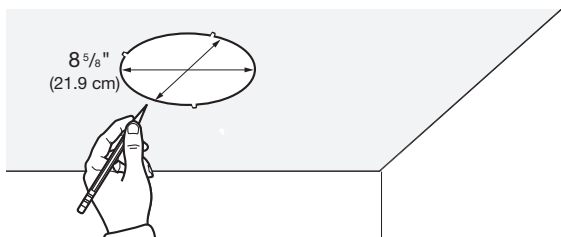
#### AVVERTENZE:

- assicurarsi che l'area in cui intende intervenire sia sicura. Non forare superfici dietro le quali possono celarsi elementi potenzialmente pericolosi, quali fili elettrici, corrugati o tubature idrauliche. Attenersi a tutte le altre norme di sicurezza.
- Se si ritiene che la parte del soffitto in cui si desidera installare un diffusore possa contenere isolante di amianto, non eseguire perforazioni o tagli in quel punto. Individuare una diversa area del soffitto per l'installazione dei diffusori.
- Se nel soffitto è presente un altro tipo di materiale isolante mobile, è possibile procedere dopo aver letto i seguenti suggerimenti:
  - Potrebbe essere necessario tagliare o allontanare il materiale isolante prima di inserire il diffusore.
  - Quando si opera all'interno del soffitto per rimuovere il materiale isolante, prestare attenzione ai chiodi nascosti.
  - Indossare guanti e una mascherina per proteggere la bocca, il naso e gli occhi prima di maneggiare un isolante che contiene lana di vetro.
  - Per una resa acustica ottimale, assicurarsi che intorno all'apertura del diffusore vi sia uno spazio di almeno 10-15 cm privo di qualsiasi tipo di materiale isolante.

### Uso della dima

1. Centrare la dima sul punto corrispondente al centro della griglia del diffusore.
2. Tenere premuta la dima sul soffitto con una mano o tenerla ferma con del nastro per mascherare.
3. Delineare il contorno della dima.

**ATTENZIONE:** NON delineare né tagliare le linguette presenti sul bordo, in quanto servono solo quando la dima viene utilizzata come maschera protettiva per la verniciatura.



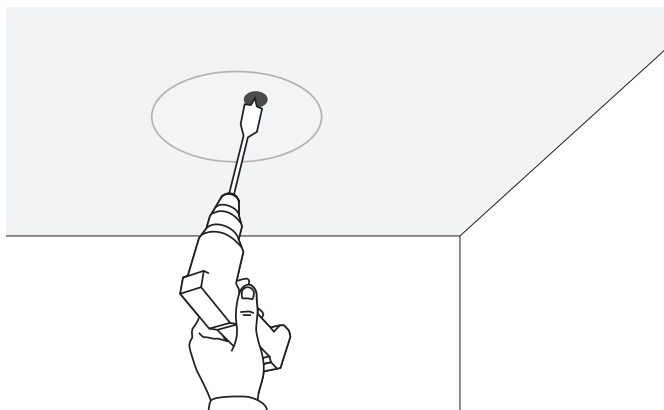
### Esecuzione di un foro pilota

1. Scegliere la punta a lancia adatta per praticare un foro sufficientemente largo per la lama dell'utensile da taglio.

**AVVERTENZA:** Indossare occhiali protettivi e osservare tutte le norme di sicurezza quando si utilizza il trapano o un altro utensile da taglio.



2. Praticare il foro all'interno del cerchio tracciato. Scegliere un punto in prossimità del centro o vicino al bordo esterno del cerchio, a seconda del punto più pratico per il tipo di sega utilizzato.

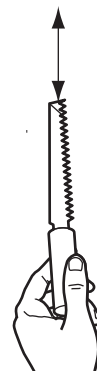


### Taglio dell'apertura per il diffusore

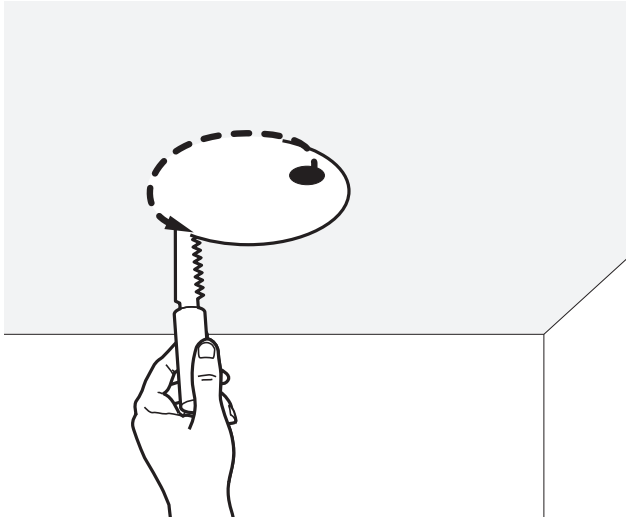
Tagliare con precisione per rendere l'apertura il più regolare possibile. Quando tuttavia si inserisce il diffusore, la relativa cornice si sovrapporrà al bordo dell'apertura di 0,6 cm, nascondendo le piccole imperfezioni di taglio.

1. Tenere la lama in posizione verticale e mantenerla diritta mentre si taglia l'apertura.

In questo modo si eviterà l'angolazione della lama e un taglio non perfettamente corrispondente al cerchio tracciato.



- Inserire la punta della sega nel foro pilota e tagliare quasi completamente intorno al contorno circolare.



- Posizionare una mano sotto al cerchio per sostenerlo e completare il taglio dell'apertura.

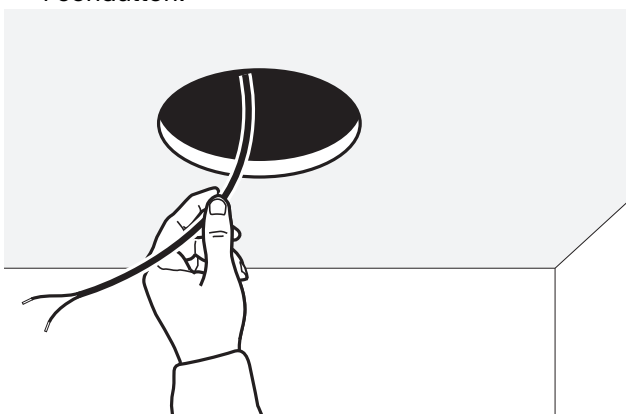
**AVVERTENZA:** Tenere le dita a distanza di sicurezza dalla lama.

- Rimuovere il ritaglio.
- Eliminare eventuali sporgenze o irregolarità presenti sul bordo dell'apertura.  
Questo materiale può impedire la chiusura ermetica tra diffusore e soffitto.

## Preparazione del cavo

Quando il cavo per diffusore è in prossimità dell'apertura praticata nel soffitto, seguire le indicazioni riportate di seguito:

- Allontanare l'eventuale materiale isolante presente all'interno dell'apertura per il diffusore.  
Verificare che tutto il materiale isolante espanso si trovi ad almeno 10-15 cm dai bordi dell'apertura.
- Individuare ed estrarre almeno 36 cm di cavo del diffusore. Assicurarsi che il cavo sia sufficientemente lungo per arrivare al punto in cui si devono collegare i conduttori.

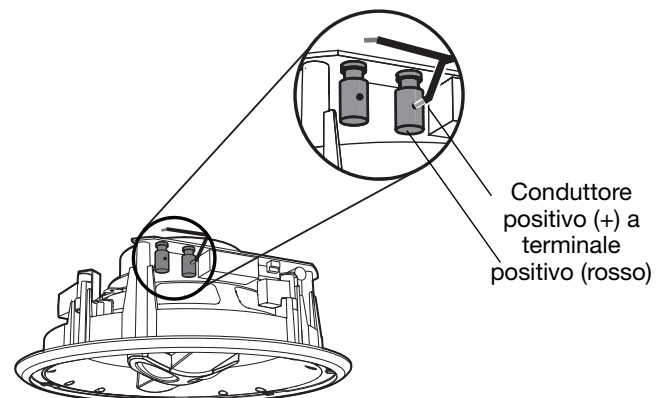


## Collegamento del diffusore

Durante il collegamento dei conduttori, assicurarsi che la polarità di ogni conduttore coincida con il terminale corretto, come descritto di seguito. Un errore in questa fase può compromettere le prestazioni del diffusore.

- All'estremità del cavo, scegliere il conduttore contrassegnato da una fascetta colorata o da un altro indicatore che lo contraddistingua come conduttore positivo (+).
- Si noti il cerchio rosso sull'estremità scoperta del terminale positivo (+) del diffusore.
- Comprimere entrambe le estremità del terminale e inserire completamente la punta scoperta del conduttore positivo nell'apposita apertura. Evitare di inserire la parte isolata del conduttore.
- Allentare la pressione sul terminale per bloccare il conduttore.
- Inserire l'altro conduttore nell'altro terminale contrassegnato da un cerchio nero, che ne indica la polarità negativa (-).

**ATTENZIONE:** Assicurarsi che i conduttori scoperti non si tocchino, per evitare danni al diffusore o al ricevitore/amplificatore. Se necessario, accorciare il conduttore in eccesso e reinserirlo.



## INSTALLAZIONE

## Conclusione dell'installazione

Per completare questa procedura è importante tenere a portata di mano tutta l'attrezzatura necessaria.

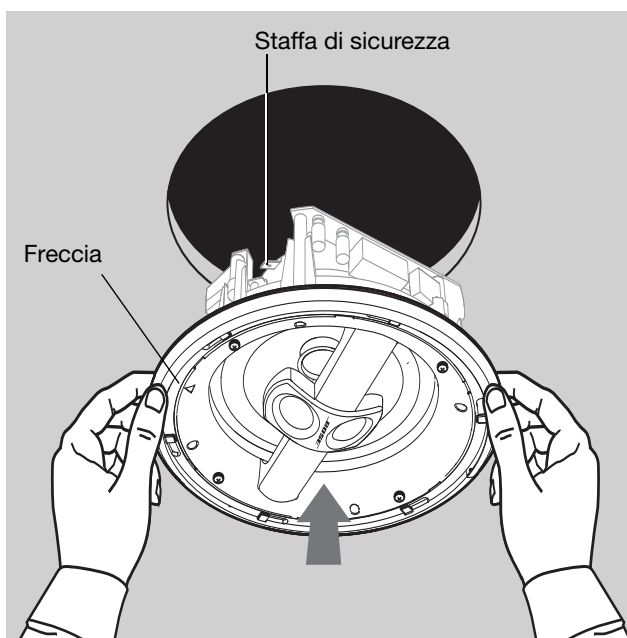
### Fissaggio del diffusore

Mentre si solleva il diffusore, assicurarsi che il relativo cavo non sia d'intralcio e sia posizionato correttamente per evitare che venga schiacciato.

Sul bordo superiore del diffusore è presente una staffa di sicurezza da utilizzare per l'eventuale rispetto della conformità alle norme locali per l'edilizia.

1. Usare due mani per reggere il bordo del diffusore mentre lo si guida all'interno dell'apertura nel soffitto.

**ATTENZIONE:** Evitare di esercitare pressione sui due piccoli trasduttori presenti nella parte frontale del diffusore.



**ATTENZIONE:** Prestare attenzione a non danneggiare o rimuovere il materiale di guarnizione in espanso lungo il bordo del diffusore. Questa guarnizione è importante per il funzionamento del diffusore.

2. Utilizzare la piccola freccia sulla flangia interna di ogni diffusore per orientare correttamente il diffusore per l'installazione.

Per orientare i diffusori uno rispetto all'altro, consultare le indicazioni di guida in "Indicazioni per la collocazione" a pagina 4.

### CONSIDERAZIONI IMPORTANTI:

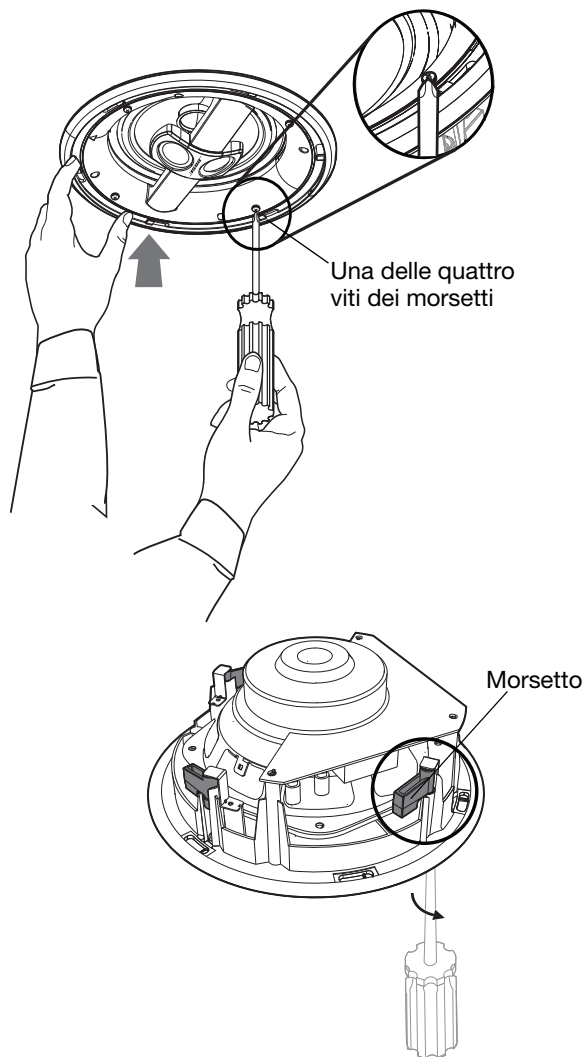
Per serrare le viti nei morsetti del diffusore è possibile utilizzare un cacciavite Phillips. Questi morsetti esercitano una pressione all'interno del soffitto per fissare saldamente il diffusore.

Se si sceglie di usare un avvitatore elettrico o un trapano con una punta di tipo Phillips:

- Per iniziare, scegliere la coppia di serraggio più bassa.
- Se la vite non entra completamente, utilizzare la coppia immediatamente superiore per finire di avvitare. In alternativa utilizzare un cacciavite Phillips per avvitare manualmente.

3. Serrare una delle quattro viti dei morsetti finché la cornice non risulterà saldamente premuta contro il soffitto.

Ciò significa che il morsetto si è esteso e fa presa nel soffitto.



**ATTENZIONE:** Serrare queste viti saldamente, ma senza esercitare una pressione eccessiva per evitare che il morsetto comprima il materiale di cui è composto il soffitto. Una compressione eccessiva può infatti sbriciolare il materiale, creando una superficie irregolare tra la parte frontale del diffusore e il soffitto.

4. Individuare la vite del morsetto opposta a quella già serrata e ripetere la procedura per questo morsetto.  
I due morsetti bloccati manterranno temporaneamente ancorato il diffusore.
5. Ripetere la procedura con gli altri due morsetti per fissare saldamente il diffusore al soffitto.

## Verifica di ogni diffusore

Dopo aver fissato i diffusori al soffitto, è possibile verificarne il corretto funzionamento prima di installare la griglia.

---

**ATTENZIONE:** Prima di accendere il ricevitore/ amplificatore, verificare che non vi sia collegato un qualsiasi cavo del diffusore inutilizzato. Il collegamento di un cavo con un'estremità libera potrebbe causare un cortocircuito e danneggiare il ricevitore/amplificatore.

---

1. Accendere il ricevitore/amplificatore e riprodurre un brano musicale conosciuto.
2. Assicurarsi che il suono sia chiaro e non statico.  
Un suono statico può indicare che il cavo del diffusore non è collegato correttamente. Fare riferimento alla nota "ATTENZIONE:" a pagina 7.

---

**Nota:** Per rimuovere il diffusore e controllare i collegamenti, allentare innanzitutto due delle viti opposte. Sostenere il diffusore con una mano mentre si allenta la terza vite. Continuare a sostenere il diffusore e allentare con precauzione l'ultima vite.

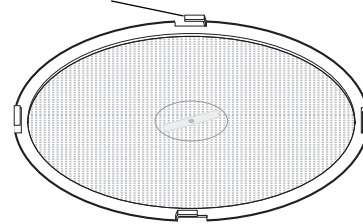
---

## Installazione della griglia

La griglia è progettata per essere inserita nelle fessure presenti sul bordo del diffusore e si blocca con una leggera rotazione in senso orario.

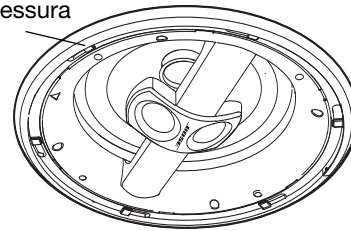
1. Notare le sei linguette di aggancio sul bordo interno della griglia del diffusore.
2. Posizionare queste linguette sotto le sei fessure presenti sul bordo del diffusore.

Linguetta di aggancio

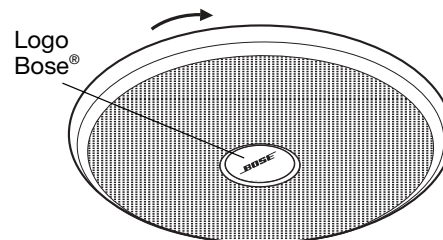


3. Sul bordo del diffusore, notare le sei fessure in cui si inseriscono le linguette di aggancio.

Fessura



4. Premere la griglia contro il bordo del diffusore finché non si avverte che le linguette si inseriscono nelle fessure, quindi ruotarla leggermente per bloccare le linguette.




---

**Nota:** In caso di difficoltà a ruotare la griglia, usare dei guanti di gomma o collocare sulla griglia del materiale antiscivolo per migliorare la presa.

---

5. Ruotare il logo Bose® secondo le esigenze per adattarlo alla disposizione dell'ambiente.

## RIFERIMENTI

### Verniciatura delle parti esterne

Se si sceglie di verniciare la griglia e il telaio dei diffusori ciao*Virtually Invisible*® 791, utilizzare un tipo di vernice appropriato. Poiché la verniciatura è opzionale, Bose non può essere ritenuta responsabile per la qualità dell'aderenza o della finitura di vernici non applicate in fabbrica.

#### Per la griglia

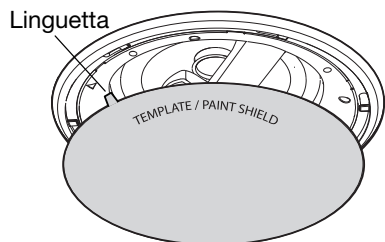
La vernice per interni a base di olio o resina deve essere diluita per poter essere usata con una pistola a spruzzo. Consultare le indicazioni di guida riportate nel manuale della pistola a spruzzo.

- VERIFICARE che il logo Bose® sia ruotato nella posizione desiderata prima di iniziare la verniciatura.
- Non rimuovere le ostruzioni sui fori della griglia utilizzando un attrezzo appuntito, in quanto questa operazione potrebbe danneggiare la griglia.

#### Per il telaio

È possibile utilizzare vernici a base di resina o olio.

Prima di iniziare, inserire la dima/maschera protettiva fornita all'interno del bordo del diffusore. Le linguette si agganceranno alla maschera protettiva per tenerla ferma in posizione.



### Assistenza tecnica

Per informazioni utili per la risoluzione dei problemi, rivolgersi al rivenditore Bose locale. Se invece si desidera contattare il centro di assistenza tecnica Bose, consultare l'elenco di indirizzi incluso nella confezione.

### Accessori

In una costruzione non finita, utilizzare il kit Bose® Rough-in.

Il kit contiene parti di due diffusori ed è progettato per l'installazione dopo la posa dei montanti e prima dell'aggiunta dei pannelli di cartongesso. Quando viene installato, il kit consente di indicare lo spazio riservato a ogni diffusore e il punto in cui praticare l'apertura per il diffusore nel pannello di cartongesso. Nel kit sono incluse le istruzioni di installazione.

Per ulteriori informazioni o per ordinare gli accessori, rivolgersi al rivenditore Bose locale. Se invece si desidera contattare direttamente Bose, consultare l'elenco di indirizzi incluso nella confezione.

### Garanzia limitata

I diffusori *Virtually Invisible*® 791 sono coperti da una garanzia limitata. I dettagli sulla garanzia limitata sono riportati sulla scheda di registrazione del prodotto inclusa nella confezione. Per istruzioni su come registrare la garanzia, consultare la scheda. La mancata registrazione non inciderà in alcun modo sui diritti previsti dalla garanzia limitata.

#### Cosa fare per ottenere il servizio previsto dalla garanzia limitata

Restituire il prodotto con la prova di acquisto ottenuta da un rivenditore autorizzato Bose utilizzando una delle seguenti procedure:

1. Contattare l'organizzazione nel paese/area di residenza (visitare [Global.Bose.com](http://Global.Bose.com) per informazioni sul contatto con Bose nel paese o nell'area specifica) per istruzioni specifiche sulla restituzione e sull'aspedizione.
2. Etichettare e spedire il prodotto in porto franco all'indirizzo fornito dalla filiale Bose locale.
3. Collocare il numero di autorizzazione della restituzione bene in vista sulla confezione. Le confezioni prive di tale numero, se necessario, non vengono accettate.

### Dati tecnici

#### Compatibilità

- Compatibili con amplificatori o ricevitori con potenza nominale da 10 a 100W per canale a 4 - 8 ohm nominali
- Potenza supportata 50W continui (IEC) a 6 ohm nominali

#### Trasduttore

- Due (2) tweeter a cupola da 2,54 cm configurati in coppia
- Un (1) woofer da 17,8 cm ad alta escursione

#### Materiali

- Polimeri di alta progettazione in ABS sagomato
- Cornice e griglia bianche

#### Dimensioni

- Diametro di ogni diffusore: 25,4 cm
- Profondità, con la griglia: 12 cm
- Diametro richiesto per l'apertura nel soffitto: 21.9 cm
- Superficie verniciata richiesta: 25,4 cm

#### Peso

2,2 kg ciascuno

## Risoluzione dei problemi

Problema	Possibile soluzione
I diffusori non funzionano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare le impostazioni del ricevitore/amplificatore. Per informazioni sulle impostazioni, fare riferimento al manuale di istruzioni fornito in dotazione.</li> <li>• Se sono collegati altri diffusori stereo a un secondo gruppo di uscite audio dell'amplificatore/ricevitore, selezionare la corretta impostazione del diffusore A o B in modo che corrisponda alle uscite A o B collegate ai diffusori <i>Virtually Invisible</i>® 791.</li> </ul>
Solo uno dei due diffusori funziona	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare il controllo del bilanciamento sul ricevitore/amplificatore e assicurarsi che sia centrato.</li> <li>• Seguire il percorso del cavo dal diffusore in questione al ricevitore/amplificatore e assicurarsi che non vi siano contatti tra i conduttori dei terminali + e - del ricevitore/amplificatore.</li> <li>• Scollegare il cavo dal canale del ricevitore/amplificatore e ricollegarlo a un canale diverso dello stesso ricevitore/amplificatore. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se le prestazioni sono soddisfacenti, il problema riguarda il canale originale del ricevitore/amplificatore, la sorgente musicale del componente o i collegamenti tra il ricevitore/amplificatore e la sorgente. Controllare tutti i collegamenti per assicurarsi che funzionino correttamente. Ricollegare il diffusore al canale appropriato di un ricevitore/amplificatore funzionante.</li> <li>– Se il problema persiste, l'origine è da ricercare nel cavo del diffusore o nel diffusore stesso. Attenersi all'istruzione seguente.</li> </ul> </li> <li>• Verificare il cavo collegato al diffusore in questione per assicurarsi che non vi siano contatti tra i conduttori dei terminali + e -.</li> <li>• Scollegare il cavo dal diffusore in questione e ricollegarlo a un altro diffusore. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se le prestazioni sono soddisfacenti, il problema riguarda il diffusore originale. Contattare il rivenditore autorizzato Bose® di zona per ottenere assistenza. Se invece si desidera contattare direttamente Bose, consultare l'elenco di indirizzi allegato alla documentazione.</li> <li>– Se il problema persiste, l'origine è da ricercare nei conduttori del diffusore. Attenersi all'istruzione seguente.</li> </ul> </li> <li>• Sostituire e riposizionare il cavo del diffusore solo dopo aver seguito la procedura precedente e verificato che il problema non è causato da altre origini.</li> </ul>
I bassi o gli acuti sono deboli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificare l'impostazione dei controlli di tono sul ricevitore/amplificatore.</li> <li>• Verificare che non vi siano spazi vuoti tra la cornice del diffusore e la superficie del soffitto.</li> <li>• Seguire il percorso del cavo dal diffusore in questione al ricevitore/amplificatore e scambiare i conduttori collegati ai terminali + e - di quell'estremità. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Se le prestazioni dei bassi migliorano, il problema era causato dall'errata polarità dei collegamenti a una delle due estremità del cavo.</li> </ul> </li> <li>• Scollegare il cavo dal canale del ricevitore/amplificatore e ricollegarlo a un canale diverso dello stesso ricevitore/amplificatore.</li> </ul>
Suono statico o rumore da un diffusore	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire il percorso del cavo dal diffusore in questione al ricevitore/amplificatore. Assicurarsi che i conduttori siano in buone condizioni, saldamente fissati e che non siano a contatto tra di essi sui terminali.</li> <li>• Verificare i collegamenti tra la sorgente musicale e il ricevitore/amplificatore.</li> <li>• Svitare i morsetti del diffusore interessato e rimuoverlo per accedere al cavo. Assicurarsi che i conduttori siano in buone condizioni, saldamente fissati e che non siano a contatto tra di essi sui terminali.</li> <li>• Se i suggerimenti sopra riportati non consentono di risolvere il problema, fare riferimento alle precedenti soluzioni proposte per "Solo uno dei due diffusori funziona".</li> </ul>



321052-0010

***BOSE***<sup>®</sup>  
*Better sound through research*<sup>®</sup>

©2010 Bose Corporation, The Mountain,  
Framingham, MA 01701-9168 USA  
AM321052 Rev.02