

LIFESTYLE[®] DVD

HOME ENTERTAINMENT SYSTEMS

Betjeningsvejledning

Bedienungsanleitung

Manuale d'uso

Bedieningshandleiding



Bruksanvisning

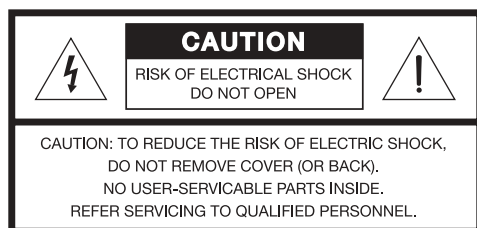


INFORMAZIONI SULLA SICUREZZA

Leggere questa guida

Seguire scrupolosamente le istruzioni riportate in questa guida, che consentono di configurare e utilizzare correttamente il sistema e sfruttare appieno tutte le funzionalità avanzate di cui dispone. Conservare la guida come riferimento per il futuro.

-  **AVVERTENZA:** per ridurre il rischio di incendio o scosse elettriche, il prodotto non deve essere esposto a pioggia o umidità.
-  **AVVERTENZA:** l'apparato deve essere tenuto lontano da gocce o schizzi e non deve essere utilizzato come base per oggetti colmi di liquidi, quali vasi. Come per qualsiasi prodotto elettronico, è importante che all'interno delle parti del sistema non penetrino liquidi che potrebbero determinare guasti e/o rischio di incendio.



Questi segnali di AVVISO sono presenti sull'involucro del media center LIFESTYLE® e del modulo Acoustimass®:



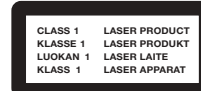
Il simbolo del fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero mette in guardia l'utente contro tensioni pericolose non isolate all'interno del telaio del sistema, di entità tale da presentare un potenziale pericolo di scarica elettrica.





Il simbolo del punto esclamativo racchiuso all'interno di un triangolo equilatero, che appare sul sistema, rimanda l'utente alla lettura delle importanti istruzioni di uso e manutenzione contenute in questo manuale.

Prodotto laser di Classe 1

Questo lettore CD è classificato come PRODOTTO LASER DI CLASSE 1 secondo la norma EN 60825-1:1994+A1+A2, IEC60825-1:1993+A1+A2.



-  **ATTENZIONE:** l'uso di comandi o regolazioni o l'esecuzione di procedure diverse da quelle specificate nel presente documento può determinare l'esposizione a radiazioni pericolose. Il lettore di compact disc deve essere regolato o riparato solo da personale di assistenza adeguatamente qualificato.
-  **AVVERTENZA:** non collocare sull'apparecchio candele accese o altre sorgenti di fiamme libere.

Limiti di emissione di Classe B

Questo apparecchio digitale di Classe B soddisfa tutti i requisiti delle norme Canadian Interference-Causing Equipment Regulations (solo per il Canada).



Le pile usate devono essere smaltite correttamente, attenendosi alle normative locali. Non devono essere bruciate.

Ulteriori informazioni sulla sicurezza

Consultare le istruzioni aggiuntive contenute nella scheda **Informazioni importanti sulla sicurezza** inclusa nell'imballo.

	INTRODUZIONE	5
	CONTROLLI DI SISTEMA	8
	FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA	14
	CONTROLLO DI SORGENTI ESTERNE	26
	UTILIZZO DEI MENU DEL SISTEMA	32
	MODIFICA DELLE IMPOSTAZIONI DELLA SORGENTE	43
	UN NUOVO MODO DI ASCOLTARE LA MUSICA	48
	RIFERIMENTI	52
INTRODUZIONE		5
Benvenuti	5	
Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™	5	
Spiegazione dettagliata	5	
Spiegazione di alcune nozioni di base	5	
Tipi di dischi utilizzabili con questo sistema	5	
Verifica su DVD della compatibilità del numero regionale	5	
Definizione dei termini audio e video	6	
CONTROLLI DI SISTEMA		8
Pulsanti del telecomando	8	
Come ottenere portata e risposta forti per il telecomando	11	
Media center	12	
Controlli	12	
Finestra del display	13	
FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA		14
Consigli iniziali per l'avvio	14	
Per accendere il sistema	14	
Accensione della TV o di altri componenti esterni	14	
Visione del DVD	14	
Per regolare l'audio o il video	15	
Per sfruttare le nuove, eccezionali funzioni del sistema LIFESTYLE®	15	
Riproduzione dei brani in memoria	15	
Memorizzare la musica nel sistema	15	
Nozioni di base del sistema di riproduzione intelligente uMusic™	16	
Opzioni del telecomando	16	
Verifica dell'ascolto delle proprie preferenze	17	
Impostazione dei preset di ogni ascoltatore	17	
Prova del proprio preset	18	
Uso della Playlist per creare una scaletta d'ascolto	19	
Accesso alla propria Libreria musicale	19	
Utilizzo di altre sorgenti	21	
Riproduzione di DVD	21	
Uso dei controlli genitori di un DVD	22	
Riproduzione di CD	22	
Uso della radio	23	
Impostazione, rimozione o riassegnazione dei preset delle stazioni radio	24	
Uso del jack per cuffia	24	
Uso del timer sleep	25	

CONTROLLO DI SORGENTI ESTERNE	26
Usò del telecomando LIFESTYLE® con altri apparecchi	26
Impostazione del telecomando per il controllo di ciascun apparecchio	26
Per il controllo del televisore	26
Per il controllo del ricevitore via cavo/satellitare	28
Per il controllo del VCR (o altro videoregistratore)	29
Per il controllo AUX	30
Assegnazione di un controllo dei canali al dispositivo d'ingresso della TV	31
UTILIZZO DEI MENU DEL SISTEMA	32
Proprietà regolabili	32
Consultazione del menu del sistema	32
Esecuzione di modifiche	33
Opzioni CD in memoria	33
Usò della schermata di modifica	35
Modifica del testo	35
Opzioni audio	36
Opzioni video	38
Opzioni del media center	39
Opzioni relative al telecomando	40
Opzioni relative al blocco DVD	41
Usò del blocco per l'applicazione del controllo genitori	42
MODIFICA DELLE IMPOSTAZIONI DELLA SORGENTE	43
Regolazioni rapide durante la visione o l'ascolto	43
Ubicazione dell'elenco delle opzioni	43
Modifica delle impostazioni	44
Opzioni di impostazione dei CD in memoria	45
Opzioni di impostazione del CD	45
Opzioni di impostazione del DVD	46
Opzioni di impostazione del sintonizzatore (radio FM o AM)	47
Opzioni di impostazione del televisore (per VCR, CBL/SAT e AUX)	47
UN NUOVO MODO DI ASCOLTARE LA MUSICA	48
Cosa rende così personale questo sistema LIFESTYLE®	48
Come "insegnare" al sistema cosa deve fare	48
Consigli per la memorizzazione dei brani musicali	48
Pianificazione del tempo necessario per l'archiviazione	49
Tempo necessario per l'archiviazione dei CD	49
Quanti CD è possibile memorizzare	49
Cosa è possibile ascoltare durante l'archiviazione di CD	49
Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™ lavora per voi	50
Perché sono importanti i preset	50
Passare facilmente da uno all'altro	50
Usò dei pulsanti di selezione e valutazione	50
Un sistema intelligente da sfruttare	51
RIFERIMENTI	52
Manutenzione del sistema	52
Sostituzione delle pile del telecomando	52
Modifica delle impostazioni dei selettori del telecomando	52
Impostazione di una seconda zona di ascolto	54
Facilità nell'usò dei prodotti compatibili Bose® link	54
Protezione e cura del sistema	55
Risoluzione dei problemi	56
Come contattare il centro di Assistenza tecnica	58
Garanzia limitata	58
Accessori	59
Dati tecnici	59
CONTRATTO DI LICENZA CON L'UTENTE FINALE	60

Benvenuti

Grazie per avere acquistato un sistema per l'intrattenimento domestico Bose® LIFESTYLE® DVD. I sistemi LIFESTYLE® nascono dalla sinergia tra tecnologie proprietarie Bose e un innovativo design per offrire prestazioni superiori per la programmazione video e musicale.

Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™

Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™ è una caratteristica innovativa del nuovo sistema per l'intrattenimento domestico, che rappresenta uno sviluppo rivoluzionario e unico per questo prodotto Bose.

Una semplice dimostrazione consente di verificare come la memorizzazione e l'utilizzo di CD personalizzati possano rendere ancora più gradevole l'ascolto a fronte di un minimo sforzo.

Spiegazione dettagliata




Se non avete avuto mai occasione di provare questa nuova funzione, vi consigliamo di prendervi qualche minuto per prendere visione di "Un nuovo modo di ascoltare la musica" a pagina 48. Le descrizioni in esso contenute consentono di esplorare e sfruttare meglio i vantaggi offerti dal sistema. In alternativa, potete anche consultare la piccola Guida al sistema uMusic™ contrassegnata da colori.

Spiegazione di alcune nozioni di base

Indipendentemente dal fatto che vi consideriate esperti audiofili o semplici amanti della musica e a prescindere dal vostro livello di esperienza, le spiegazioni riportate di seguito vi consentono di comprendere alcuni dei termini e delle tecnologie associate alle opzioni audio e video avanzate disponibili oggi.

Tipi di dischi utilizzabili con questo sistema

Il sistema è stato progettato per riprodurre i tipi di dischi elencati di seguito, alcuni dei quali sono contraddistinti da loghi.

- CD audio  - compresi quelli con DTS
- CD-R, CD-RW o CD-ROM
- CD MP3 creati con:
 - Tutte le tracce siano state masterizzate in un'unica sessione chiusa
 - Uso del formato disco ISO 9660
 - Il nome dei file deve essere seguito dall'estensione ".mp3" e non deve contenere altri punti.
 - I contrassegni dei file non devono essere superiori a ID3 (ID3v2).
- Contenuto SACD se si tratta di CD compatibile.
- CD video (VCD) 
- DVD-R, DVD+R, DVD-RW, o DVD+RW
- DVD video 
 - compresi quelli con DTS
 - compresi quelli con Dolby Digital
- **Protezione dalla copia**
La musica e gli altri contenuti potrebbero essere protetti dalle leggi internazionali e nazionali sul copyright e potrebbero prevedere specifiche limitazioni sull'utilizzo e/o la riproduzione. Rispettare i diritti degli artisti e degli altri detentori di diritti di copyright.

Eventuali problemi che sorgessero durante l'esecuzione di CD o DVD potrebbero dipendere dalla velocità alla quale sono stati memorizzati i dati sul disco o dalle caratteristiche ottiche del dispositivo di registrazione utilizzato.



Verifica su DVD della compatibilità del numero regionale

Affinché un disco DVD e un lettore DVD siano compatibili, è necessario che entrambi abbiano lo stesso codice regionale. Questi codici vengono assegnati in base alla regione geografica in cui il lettore ed il disco sono stati venduti.

Si consiglia di verificare il codice regionale del sistema posto sulla base del media center. Se si verificano dei problemi in fase di riproduzione del disco DVD, verificare che il codice regionale riportato sulla custodia o confezione del disco corrisponda a quello del sistema. Un DVD o media center contrassegnato per l'uso nella Regione 1 deve riportare il simbolo a destra.



Definizione dei termini audio e video

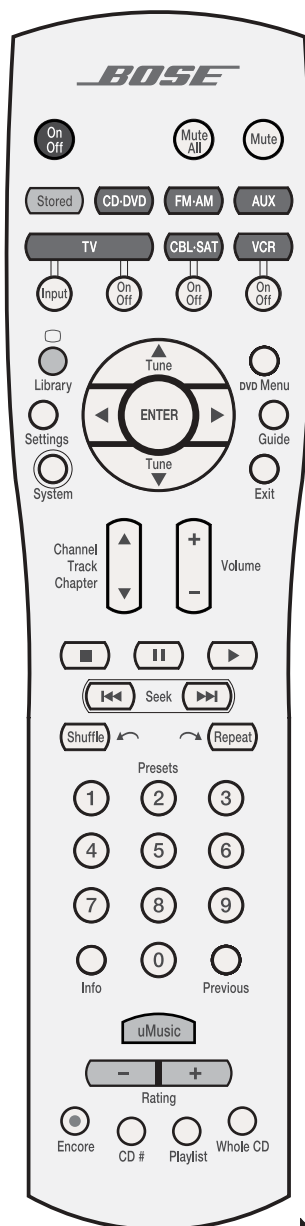
- C Capitolo** - Una sezione di un titolo DVD.
- CD-R, CD-RW** - Abbreviazioni per Recordable (R) (registrabile) e ReWriteable (RW) (riscrivibile) Compact Disc (CD). Sul CD-R i dati possono essere memorizzati una sola volta, sul CD-RW più volte.
- CD-ROM** - Abbreviazione per Read Only Memory (ROM) (memoria di sola lettura) su un Compact Disc (CD); non consente di aggiungere dati.
- D Dolby Digital** - Sistema di codifica audio percettiva sviluppato da Dolby Laboratories e accettato come standard internazionale. Dolby Digital è il più diffuso metodo di codifica audio multicanale.
-  - Il logo rappresentativo di DTS.
- DTS** - Abbreviazione di Digital Theater Systems, un tipo di formato audio surround multicanale utilizzato in alcuni CD e molti DVD.
-  - Logo rappresentativo di Dolby Digital.
- DVD** - Abbreviazione comunemente utilizzata per Digital Video Disc o Digital Versatile Disc, un sistema di memorizzazione audio/video/dati basato su dischi ottici da 12 cm.
- DVD video** - Standard per la memorizzazione e la riproduzione di contenuti audio e video su dischi DVD-ROM, basato sul formato video MPEG, audio Dolby Digital e su altri formati di dati proprietari.
- DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW** - Abbreviazioni per Recordable (R) (registrabile) e ReWriteable (RW) (riscrivibile) Digital Video (o Versatile) Disc (DVD). Sul DVD-R o +R i dati possono essere memorizzati una sola volta, sul DVD-RW o +RW più volte.
- DVD-ROM** - L'abbreviazione per Read Only Memory (ROM) (memoria di sola lettura) su un Digital Video (o Versatile) Disc (DVD); non consente di aggiungere dati.
- DVR** - Abbreviazione per Digital Video Recording (registrazione video digitale), usata a volte in alternativa a PVR, per Personal Video Recording (registrazione video personale).
- F Formato immagine** - Definisce la larghezza dell'immagine in rapporto all'altezza e riporta un'immagine televisiva rettangolare. Ad esempio, se il formato è 4:3 (quattro terzi), la forma dell'immagine è costituita da 4 unità di larghezza per 3 unità di altezza. I formati immagine TV standard sono 4:3 e 16:9.
- Formato schermo** - Le dimensioni della visualizzazione video su un televisore, comprese tra il formato standard 4:3 e quello widescreen 16:9. Nei televisori tradizionali, la visualizzazione widescreen, denominata anche letterbox, lascia una banda nera sopra l'immagine e un'altra sotto. Nei televisori widescreen invece ciò non avviene.
- G Gracenote** - Tecnologia di riconoscimento musicale e dati correlati offerti nell'ambito di un servizio fornito dalla Bose su contratto.
- I IR** - Abbreviazione di infrarosso. Si riferisce al tipo di telecomando che invia/riceve comandi con un raggio di luce infrarossa.
- L Letterbox** - Formato video con un formato immagine più ampio di 4:3, che presenta due bande nere sopra e sotto l'immagine.
- M MP3** - Audio MPEG-1 Layer III. Si tratta di un formato audio compresso che consente di registrare molte ore di musica su un unico CD.
- MPEG** - Abbreviazione per Moving Picture Experts Group, il comitato di esperti per l'industria dei prodotti audio, video e informatici incaricata di stabilire gli standard per la compressione delle immagini in movimento.
- N NTSC** - Abbreviazione di National Television System Committee nonché etichetta dello standard di formato video utilizzato negli Stati Uniti e in altri paesi.















- P PAL** - Acronimo di Phase Alternate Line, un formato video ampiamente diffuso nell'Europa occidentale.
- Pan & Scan** - Tecnica che consiste nel ridimensionare un'immagine per adattarla a un formato differente tagliando alcune parti dell'immagine stessa. I lettori DVD-video sono in grado di utilizzare lo spostamento orizzontale codificato nel video su certi DVD per creare automaticamente una versione pan & scan 4:3 di immagini widescreen.
- PCM** - Abbreviazione di Pulse Code Modulation, una forma comune di segnale audio digitale.
- PVR** - Abbreviazione di Personal Video Recording, usata talvolta in modo intercambiabile con DVR (Digital Video Recording), ma che può includere tecnologia non digitale come quella utilizzata nei videoregistratori.
- R RDS** - Un sistema che visualizza le informazioni relative alla programmazione e alle stazioni radiofoniche. Questa funzione è disponibile solo sui sistemi venduti in Europa.
- S SACD** - Abbreviazione di Super Audio Compact Disc, un formato utilizzato per l'audio digitale ad alta risoluzione memorizzato su dischi delle dimensioni di un CD. I nuovi sistemi Bose® LIFESTYLE® riproducono la porzione CD compatibile di tali dischi, identificata dal logo dei dischi CD sulla parte anteriore del disco.
- Scansione progressiva** - Formato video che visualizza tutte le linee di un'immagine in un unico passaggio e aggiorna l'immagine TV trenta volte al secondo. Questo formato non è compatibile con tutti i display video.
- SCART** - Tipo di jack presente comunemente nei prodotti elettronici di consumo destinati all'impiego nell'Europa occidentale.
- SCMS** - Sistema utilizzato per impedire la creazione di copie digitali di seconda generazione di materiali audio protetti da copyright. I registratori digitali dotati della funzione SCMS possono effettuare una registrazione digitale da un'altra sorgente ma tale registrazione non può essere utilizzata come base per una registrazione di seconda generazione.
- Sistema di riproduzione intelligente **uMusic™** - Una rivoluzionaria modalità di riproduzione Bose, che agisce come un DJ virtuale memorizzando le preferenze dell'ascoltatore e riproducendo i brani CD in memoria che risultano più in linea con tali preferenze.
- Sottotitoli** - Il testo che appare in fondo allo schermo durante la riproduzione e che può essere scritto in una lingua diversa da quella dei dialoghi audio.
- S-video** - Detto anche Y/C. Un segnale video che mantiene separate le informazioni relative a luminosità (bianco e nero) e colore. Il segnale S-video offre una qualità sensibilmente superiore rispetto a quella del video composito, ma non alta quanto quella del dispositivo. Questo tipo di collegamento è compatibile con molti televisori e altre apparecchiature video e richiede l'impiego di un cavo S-video.
- T Telecomando RF** - Un telecomando che invia i comandi a un dispositivo utilizzando segnali in radiofrequenza (RF), che riescono a penetrare i muri diversamente dai segnali infrarossi (IR) utilizzati da molti telecomandi.
- Televideo** - Un servizio informativo scritto fornito da alcune emittenti televisive in Europa e in alcuni altri paesi, esclusi gli Stati Uniti.
- V Video CD** - Un Compact Disc (CD) che contiene materiale video.
- Video componente interallacciato** - Denominato anche YPbPr, è un segnale video suddiviso in tre parti: luminanza e due segnali di colore per una migliore risoluzione fornibile da segnali sia compositi che S-video. Il segnale più complesso richiede anche l'utilizzo dei jack di collegamento dei componenti, non disponibili su tutti i televisori o dispositivi video.
- Video composito** - È il più semplice dei tre tipi di segnali video e unisce (anziché dividere) le informazioni relative alla luminosità (bianco e nero) e ai colori. Delle tre opzioni è quella che fornisce la risoluzione più bassa, ma è compatibile con la maggior parte dei televisori e degli apparecchi video; inoltre richiede solo un collegamento con cavo video ai jack RCA.
- Videostage® 5** - Il circuito di decodifica Videostage 5 proprietario di Bose garantisce l'effetto surround a cinque canali da vari tipi di sorgenti, come nastri VHS, CD stereo e persino programmi televisivi monofonici.
- Y YPbPr** - Segnale video component analogico che contiene un componente di luminanza e due di cromaticità. Detto anche YUV o Y, B-Y, R-Y.

CONTROLLI DI SISTEMA

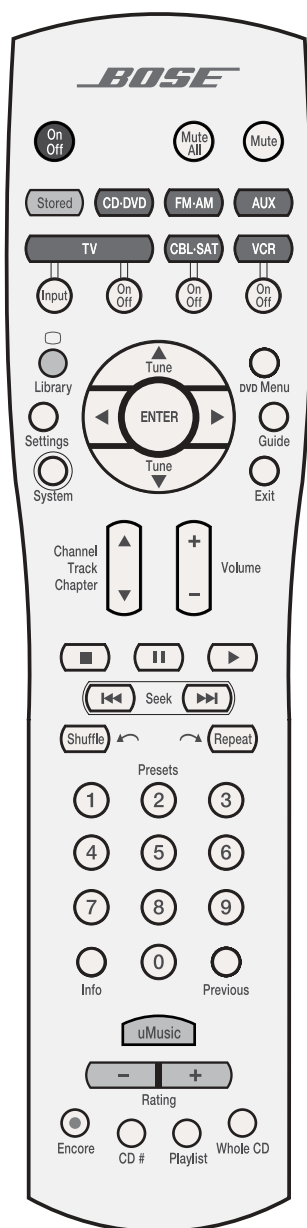
Pulsanti del telecomando

Il telecomando avanzato a radiofrequenza (RF) fornito in dotazione con il sistema funziona in quasi ogni ambiente della casa e non richiede di essere rivolto verso il sistema.



-  Accende e spegne il sistema. Seleziona l'ultima sorgente utilizzata.
-  Disattiva il volume su tutti i diffusori collegati (ambiente principale e altre stanze).
-  Attiva/disattiva il muting nell'ambiente corrente.
-  Seleziona la modalità di riproduzione intelligente uMusic™ per i CD in archivio. Se il sistema è spento, lo accende.
-  Seleziona come sorgente il lettore di dischi integrato. Se il sistema è spento, lo accende.
-  Seleziona il sintonizzatore FM/AM integrato tornando all'ultima stazione ascoltata. Passa da FM a AM e viceversa quando è accesa la radio. Se il sistema è spento, lo accende.
-  Seleziona una sorgente AUX collegata al media center. Se il sistema è spento, lo accende.
-  **TV** - Seleziona come sorgente il televisore collegato al media center. Se il sistema è spento, lo accende.
-  **Input** - Seleziona diversi ingressi video sul televisore (nel caso in cui il telecomando sia stato impostato in tal senso). Consente di selezionare l'ingresso che collega il media center al televisore.
-  **On/Off** - Accende e spegne il televisore, nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllare il televisore.
-  **CBL-SAT** - Seleziona come sorgente audio un ricevitore via cavo o satellitare collegato al media center. Se il sistema è spento, lo accende.
-  **On/Off** - Accende e spegne il ricevitore via cavo o satellitare, nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllarlo.
-  **VCR** - Seleziona come sorgente audio il videoregistratore collegato al media center. Se il sistema è spento, lo accende.
-  **On/Off** - Accende e spegne il videoregistratore, nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllarlo.

🎵 **Nota:** È possibile impostare il telecomando LIFESTYLE® per il controllo del televisore, ricevitore via cavo, ricevitore satellitare o videoregistratore in modo che possa accendere o spegnere tali apparecchi. Per maggiori dettagli, faccia riferimento alla sezione "Uso del telecomando LIFESTYLE® con altri apparecchi" a pagina 26.



Library

Se la sorgente selezionata è Archivio, apre la libreria delle tracce CD memorizzate.

Sopra il pulsante **Library** (libreria) del telecomando c'è un simbolo. A seconda di quale dei due possibili simboli viene visualizzato (a o b, a sinistra), vale quanto riportato di seguito.



a Se è selezionata una sorgente video, l'opzione consente di passare dalla visualizzazione a formato standard 4:3 a quella a formato widescreen 16:9. Necessita di un televisore che supporti questa funzione. Inoltre, è necessario che il telecomando sia impostato per controllare il televisore.

oppure



b Se come sorgente è selezionato un televisore, l'opzione entra nella modalità Televideo. Funziona in combinazione con i pulsanti di testo rapido del telecomando.



Nota: Per informazioni su come passare dalla funzionalità del telecomando relativa al formato schermo a quella Televideo (o viceversa), fare riferimento a "Opzioni relative al telecomando" a pagina 40.



Settings

Attiva o chiude il menu di impostazioni per la sorgente corrente.



System

Attiva o chiude il menu di sistema.



DVD Menu

Attiva o chiude il menu del disco DVD caricato.

Attiva il menu principale del ricevitore via cavo, ricevitore satellitare, videoregistratore, registratore digitale DVR o altro apparecchio di registrazione video.



Guide

In Library (libreria), fornisce ulteriori dettagli sui risultati di ricerca.

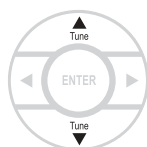
Se il telecomando è impostato per controllare il televisore, ricevitore via cavo, ricevitore satellitare, videoregistratore o DVR, questa opzione visualizza una guida elettronica ai programmi dell'apparecchio in questione purché quest'ultimo sia dotato di questa funzione.



Exit

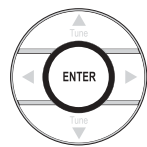
Chiude il menu di impostazioni o di sistema e le schermate della libreria e di informazioni.

Chiude i menu su schermo del televisore, ricevitore via cavo, ricevitore satellitare, videoregistratore o DVR, nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllare tali apparecchi.

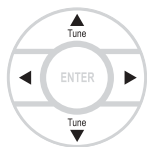


Sintonizza la radio FM/AM sulla frequenza immediatamente superiore o inferiore.

Seleziona la voce successiva o precedente in un menu.



Conferma la selezione di una voce di menu.

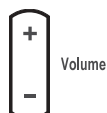
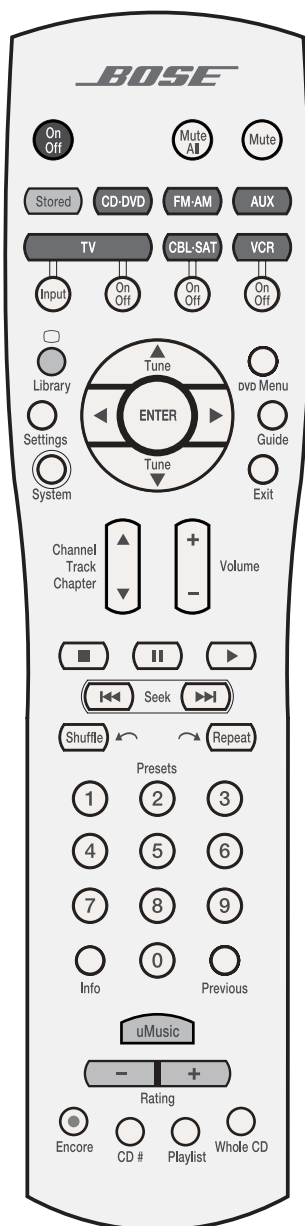


Consente di spostarsi verso l'alto, il basso, sinistra o destra in un menu o schermo.

Channel
Track
Chapter

Salta al canale TV, via cavo o satellitare, alla traccia CD o al capitolo DVD successivo/precedente.

CONTROLLI DI SISTEMA



Volume

Alza o abbassa il volume della sorgente corrente.

Premendo +, si alza il volume e si disattiva il muting eventualmente attivo della sorgente in uso nella zona corrente.

Premendo - viene abbassato il volume.



Interrompe la riproduzione della musica (fatta eccezione per FM/AM) o del video.

Solo nel caso di DVD o VCD, il sistema contrassegna anche il punto in cui è stato fermato il disco, in modo da poter riprendere la riproduzione da quel medesimo punto. Premendo nuovamente il pulsante, il contrassegno viene cancellato.



Mette in pausa la riproduzione della musica (fatta eccezione per FM/AM) o del video.



Inizia la riproduzione della musica (fatta eccezione per FM/AM) o del video.



Consente di procedere o retrocedere nel video. Visualizza una barra di comandi che consente di regolare la velocità di tale movimento.

Passa alla traccia CD, stazione radio o traccia musicale archiviata successiva o precedente.

Se viene tenuto premuto, effettua lo scan in avanti o indietro nel CD o disco MP3 corrente.



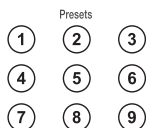
Riproduce la musica in ordine casuale, da CD o raccolta personale memorizzata, e nelle modalità Whole CD o Library. Se si preme nuovamente il pulsante, questa modalità di riproduzione viene disattivata.

Sposta indietro di alcuni secondi il DVR (o altro videoregistratore digitale), nel caso in cui il telecomando LIFESTYLE® sia impostato per questo tipo di controllo.



Ripete la selezione musicale corrente, su CD o musica memorizzata, in modalità Whole CD o Library. Se si preme nuovamente il pulsante, questa modalità di riproduzione viene disattivata.

Sposta in avanti di alcuni secondi il DVR (o altro videoregistratore digitale), nel caso in cui il telecomando LIFESTYLE® sia impostato per questo tipo di controllo.



Presets

Seleziona il preset di musica in archivio o la stazione radio, il capitolo DVD, la traccia CD o il canale TV corrispondente al numero premuto.



Previous

Salta all'ultimo canale recentemente selezionato del televisore, ricevitore via cavo, ricevitore satellitare, videoregistratore o DVR (se presente), nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllare tali apparecchi.



Info

Nella sorgente Archivio, fornisce ulteriori informazioni sulla traccia in esecuzione.

Visualizza o chiude sullo schermo del televisore le informazioni relative al televisore, ricevitore via cavo, ricevitore satellitare, videoregistratore o DVR, nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllare tali apparecchi.

Durante la riproduzione di brani MP3, l'opzione rimuove o ripristina sul display del media center le informazioni relative alla traccia.



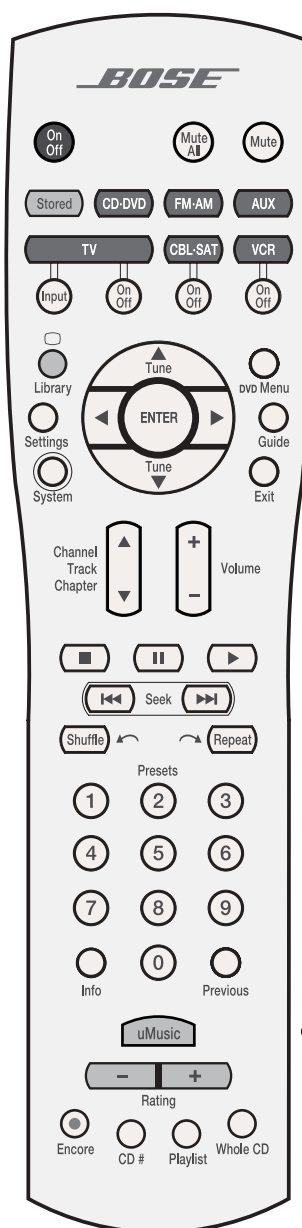
Seleziona la modalità di riproduzione intelligente uMusic™ per la musica in archivio e sostituisce le altre modalità selezionate in precedenza.








Rating


In Archivio, assegna un rating negativo (-) o positivo (+) al brano musicale riprodotto (un eventuale rating negativo provoca il passaggio immediato alla traccia successiva).





In una guida ai programmi su schermo, scorrere le voci in basso (-) o in alto (+) per visualizzare contenuti aggiuntivi al vostro televisore, ripetitore via cavo, ripetitore satellitare, videoregistratore o DVR (se presente), nel caso in cui il telecomando sia impostato per controllare tali apparecchi.




a. Se il telecomando riporta il simbolo  (sopra il pulsante Library), i quattro pulsanti in fondo funzionano nei seguenti modi:

-  **Encore**
Nella sorgente Archivio, mette in scaletta e riproduce i brani musicali in archivio che corrispondono maggiormente allo stile della traccia corrente.
Nella sorgente VCR (o AUX nel caso in cui a quell'ingresso sia collegato un apparecchio di registrazione), l'opzione attiva la funzione di registrazione. L'opzione non è disponibile sui telecomandi impostati per controllare Televideo.
-  **CD #**
Nella sorgente Archivio, se usata in combinazione con i tasti numerici, l'opzione riproduce le tracce di uno specifico CD memorizzato con quel numero.
Nella sorgente Cavo, l'opzione esegue una selezione dall'elenco A.
-  **Playlist**
Nella sorgente Archivio, riproduce tutti i brani eventualmente assegnati alla playlist. Può essere utilizzato con un'ulteriore opzione di riproduzione, ad esempio Encore.
Nella sorgente Cavo, l'opzione esegue una selezione dall'elenco B.
-  **Whole CD**
Nella sorgente Archivio, passa dalla traccia in riproduzione alla prima traccia sul CD di origine e riproduce tale CD dall'inizio alla fine.
Nella sorgente Cavo, l'opzione esegue una selezione dall'elenco C.

b. Se il telecomando riporta il simbolo  (sopra il pulsante Library), i quattro pulsanti colorati in fondo funzionano nei seguenti modi:

-  **Encore**
Nella sorgente Archivio, mette in scaletta e riproduce i brani musicali in archivio che corrispondono maggiormente allo stile della traccia corrente.
Nella modalità Televideo, seleziona il contenuto rosso.
-  **CD #**
Nella sorgente Archivio, se usata in combinazione con i tasti numerici, l'opzione riproduce le tracce di uno specifico CD memorizzato con quel numero.
Nella modalità Televideo, seleziona il contenuto schermo verde.
-  **Playlist**
Nella sorgente Archivio, riproduce tutti i brani eventualmente assegnati alla playlist.
Nella modalità Televideo, seleziona il contenuto schermo giallo.
-  **Whole CD**
Nella sorgente Archivio, passa dalla traccia in riproduzione alla prima traccia sul CD di origine e riproduce tale CD dall'inizio alla fine.
Nella modalità Televideo, seleziona il contenuto schermo blu.

 **Nota:** Per far passare il telecomando dalla funzione a. a quella b. (come da descrizione sopra), fare riferimento a "Opzioni relative al telecomando" a pagina 40 e individuare l'opzione "Selezione di una versione del telecomando".

Come ottenere portata e risposta forti per il telecomando

Il cavo che collega l'alimentazione al media center contiene un'antenna per il telecomando RF. Per ottenere una buona portata, è MOLTO importante stendere il cavo per tutta la sua lunghezza e tenerlo lontano da altri cavi di sistema. Se si posiziona l'alimentatore sul pavimento, molto al di sotto del media center, si consente al cavo di assumere una posizione verticale ottimale.

 **Nota:** Inoltre, durante l'utilizzo di uno schermo TV al plasma, se si tiene l'alimentatore del media center a debita distanza dal televisore, ciò consente di migliorare la portata.

Se il sistema non risponde quando si preme un pulsante sul telecomando, può essere necessario cambiare le batterie. Per informazioni sul tipo di batterie da utilizzare e su come cambiarle, faccia riferimento alla sezione "Sostituzione delle pile del telecomando" a pagina 52.

In alcuni edifici esistono dei "punti morti" da cui i segnali del telecomando non agiscono correttamente. Se si verifica una situazione di questo tipo, sposti il telecomando di circa 50 centimetri e riprovi. Si assicuri inoltre che il cavo di alimentazione del media center (che contiene l'antenna del telecomando) sia steso al massimo e lontano da altri cordoni di alimentazione. Se il problema non si risolve, spostare di qualche centimetro il media center per verificare se in un altro punto la risposta è migliore.

Se le batterie non sono scariche e non è possibile evitare i "punti morti", è necessario utilizzare un estensore d'antenna. Se si desidera contattare la Bose per ottenere informazioni o acquistare l'estensore, consultare l'elenco di indirizzi allegato alla documentazione del sistema.

Media center

Il cassetto porta disco e i controlli del sistema sono situati sotto lo sportello del pannello frontale del media center. Sulla destra dei controlli di sistema è presente la finestra del display (Figura 1).

⚠ ATTENZIONE: Il modo migliore per aprire e retrainere il cassetto porta disco è premere il pulsante di apertura/chiusura sul media center. NON premere sul cassetto per retrainarlo o esercitare una pressione eccessiva sulla parte anteriore del cassetto mentre questo è in movimento. Diversamente, si rischia di compromettere il funzionamento del lettore di dischi.

L'emettitore di segnali IR, situato sotto il cassetto porta disco, consente di controllare altri apparecchi mediante il telecomando LIFESTYLE®. Assicurarsi che l'emettitore non sia bloccato, affinché i suoi segnali non incontrino ostacoli nel percorso verso altri apparecchi o superfici riflettenti nella stanza.

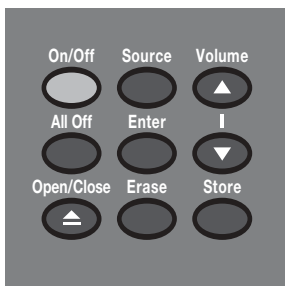
Figura 1

Vista frontale del media center



Controlli

Quattro pulsanti del pannello di controllo del media center eseguono le stesse funzioni di controllo dei pulsanti del telecomando. Gli altri cinque invece eseguono delle funzioni uniche.



- On/Off** Accende o spegne il sistema solo nell'ambiente principale. Seleziona l'ultima sorgente utilizzata all'accensione del sistema.
- All Off** Spegne il sistema e tutti i diffusori collegati (in tutte le stanze).
- Open/Close** Apre e chiude il cassetto porta disco.
- Source** Seleziona la successiva sorgente audio disponibile.
- Enter** Inizia la riproduzione del DVD quando l'opzione viene selezionata dalle opzioni del menu del DVD visualizzato sullo schermo del televisore.
Insieme al pulsante Store consente di scorrere e selezionare le impostazioni del sistema sul display del media center.
- Erase** Elimina un preset di stazione radio.
- Volume** Aumenta il volume del sistema e disattiva il muting dei diffusori eventualmente attivo.
- I** Abbassa il volume del sistema ma non disattiva il muting della sorgente.
- Store** Copia le tracce da un CD audio sul disco rigido interno.
Quando il sistema è spento, reimposta il codice locale del telecomando.
Insieme al pulsante Enter consente di scorrere e selezionare le impostazioni del sistema sul display del media center.

Finestra del display

La finestra del display del media center indica lo stato del sistema, ad esempio la sorgente attiva, dettagli sul programma e le eventuali opzioni selezionate (Figura 2).

Figura 2

Esempio di informazioni visualizzate sul display del media center



Quando sul display vengono visualizzate voci del menu di impostazioni o messaggi, è possibile che queste scorrano per consentire la visualizzazione di informazioni per cui non sono sufficienti le due righe a disposizione.

Indicatori luminosi


Library	Compare quando è selezionata la libreria dei brani musicali archiviati (Figura 3).
Sleep	Compare quando è impostata l'opzione di spegnimento automatico del sistema.
Settings	Compare quando è selezionato il menu delle impostazioni della sorgente.
Shuffle	Compare quando vengono riprodotte in ordine casuale le tracce di una ricerca su CD, playlist o libreria.
Repeat	Compare quando è impostata la ripetizione della traccia.
Disc	Compare quando l'azione selezionata è riferita alle tracce sul disco.
Track	Compare quando l'azione selezionata è riferita a una sola traccia.
Storing	Compare quando vengono memorizzate delle tracce CD.
	Si accende brevemente quando viene ricevuto un comando dal telecomando.

Figura 3

L'indicatore Library identifica il testo della musica memorizzata sul display



Impostazione di sistema dell'apparecchio che utilizza il display

Il display del media center fornisce accesso alle impostazioni di sistema necessarie per attivare un collegamento video dell'apparecchio tra televisore e media center e per selezionare la scansione progressiva.

🎵 **Nota:** Per informazioni dettagliate su come attivare questa funzione nel proprio sistema Bose® LIFESTYLE®, fare riferimento alla Guida all'installazione.

Una volta completata l'attivazione, si dovrebbero vedere i risultati attesi, ammesso che:

- il televisore utilizzato supporti questa funzione e sia impostato in tal senso, secondo le istruzioni del manuale fornito dal produttore del televisore;
- il televisore e il media center utilizzati siano collegati correttamente mediante l'adattatore video dell'apparecchio in dotazione.

FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA

Consigli iniziali per l'avvio

Prima di utilizzare il sistema, può essere utile leggere i seguenti suggerimenti.

- ♪ **Nota:** per informazioni su come configurare il telecomando per il controllo di altri apparecchi, faccia riferimento a "Uso del telecomando LIFESTYLE® con altri apparecchi" a pagina 26.

Per accendere il sistema

- Prema il pulsante **On/Off** sul telecomando.
- Oppure prema il controllo On/Off sul media center.
- Oppure prema **CD/DVD, FM/AM, TV, CBL/SAT, o AUX** sul telecomando. In questo modo il sistema si accende e viene selezionata l'ultima sorgente utilizzata. Utilizzi in questo modo anche il pulsante **Stored**, dopo avere memorizzato dei brani musicali nel sistema LIFESTYLE®.

Per utilizzare il sistema con il televisore e altri apparecchi, tenga presenti i suggerimenti riportati di seguito, che le consentiranno di far funzionare correttamente l'insieme.

Accensione della TV o di altri componenti esterni

1. Accendere il sistema.
2. Premere il pulsante del telecomando per la sorgente desiderata.
3. Se necessario, accendere la sorgente.

È possibile utilizzare il telecomando LIFESTYLE® per controllare le operazioni riportate in precedenza, dopo averlo configurato per il controllo della TV e degli altri apparecchi.

Visione del DVD

Le scelte di installazione possono richiedere delle impostazioni di attivazione aggiuntive, come indicato di seguito.

- Ottenere l'immagine sullo schermo TV:
 - Si assicuri di selezionare l'ingresso video corretto sul televisore (lo stesso ingresso video sul retro della TV al quale è collegato il media center). Utilizzi il pulsante **Input** del telecomando LIFESTYLE® (sotto il pulsante della sorgente **TV**).

Nel caso di utilizzo di un televisore che supporta un componente o la scansione progressiva

I suggerimenti riportati di seguito sono validi solo se è stato effettuato un collegamento tra media center e televisore.

- Utilizzare l'opzione di collegamento video componente interallacciato:
 - Se ha predisposto un collegamento video componente interallacciato fra il televisore e il media center, si accerti di effettuare questa impostazione nel display del media center (vedere la Nota sotto). Diversamente, selezionando il DVD come sorgente sullo schermo non verrà visualizzata l'immagine.
- Utilizzare la funzione di scansione progressiva del televisore:
 - Si assicuri che sia presente un collegamento video componente fra il televisore e il media center.
 - Si assicuri di selezionare Progressivo sul display del media center (vedere la Nota sotto). Diversamente, selezionando il DVD come sorgente sullo schermo non verrà visualizzata l'immagine.
 - Per altri apparecchi video collegati al media center, si assicuri che anche l'apparecchio sia collegato mediante un adattatore video componente interallacciato.

- ♪ **Nota:** Per informazioni sulla selezione del video componente sul media center (necessario anche per l'uso della scansione progressiva), fare riferimento a "Possibilità di collegamento di qualità più elevata" nella Guida all'installazione.

Per regolare l'audio o il video

- Per correggere i problemi audio (rimbombo, suoni acuti, suoni ruvidi, suoni tenui o riverbero), esegua il programma di calibrazione audio ADAPTIQ®, se non l'ha ancora fatto.

♪ **Nota:** Fare riferimento alla sezione "Verifica della qualità del suono" nella Guida all'installazione.

- Per le regolazioni a lungo termine sul funzionamento del sistema (per audio, video, media center, telecomando o blocco DVD), utilizzi i menu di sistema. Per dettagli sulle possibili modifiche, faccia riferimento a "Proprietà regolabili" a pagina 32.
- Per le regolazioni a breve termine sulla sorgente correntemente in funzione (come i numeri di altoparlanti attivati o l'impostazione del timer di spegnimento), utilizzi i menu delle impostazioni su schermo. Per dettagli sulle possibili modifiche, faccia riferimento a "Regolazioni rapide durante la visione o l'ascolto" a pagina 43.

Per sfruttare le nuove, eccezionali funzioni del sistema LIFESTYLE®

Terminata l'installazione e la verifica dell'installazione mediante i due dischi forniti insieme al sistema, sarà possibile iniziare ad utilizzare molte delle funzioni del sistema LIFESTYLE®.

Il rivoluzionario sistema di riproduzione intelligente uMusic™ richiede invece la memorizzazione di brani CD nel sistema prima dell'uso. Per ottimizzare gli effetti di questa funzione è necessario aver memorizzato almeno 20 dischi. Prima di iniziare la memorizzazione, potete anche consultare la piccola Guida al sistema uMusic™ contrassegnata da colori.

Memorizzare un disco è semplicissimo:

- Inserisca il CD nel cassetto porta disco del media center e chiuda il cassetto.
- Prema il pulsante Store sul pannello di controllo del media center.

♪ **Nota:** Per ulteriori indicazioni per la memorizzazione di altri CD, consultare la seguente sezione "Memorizzare la musica nel sistema".

Per comprendere meglio le opzioni che consentono di identificare e riprodurre le tracce memorizzate, consulti le sezioni "Accesso alla propria Libreria musicale" a pagina 19 e "Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™ lavora per voi" a pagina 50.

Riproduzione dei brani in memoria

Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™ è un innovativo strumento per ascoltare la musica dei propri CD. Prima di utilizzarlo, è consigliabile leggere la descrizione delle sue capacità nella sezione "Un nuovo modo di ascoltare la musica" a pagina 48.

♪ **Nota:** Questa funzione è utilizzabile solo dopo aver memorizzato il CD nel sistema, come illustrato di seguito.

Se non altrimenti indicato, le istruzioni relative alla selezione e all'esecuzione della musica memorizzata fanno riferimento ai pulsanti del telecomando LIFESTYLE®.

Memorizzare la musica nel sistema

Per poter beneficiare di questi vantaggi sono richieste alcune operazioni preparatorie, che coinvolgono l'utilizzo del media center e una semplice procedura in 3 fasi per memorizzare la musica.

♪ **Nota:** il sistema è progettato per memorizzare i brani contenuti solo su normali CD. mentre non è in grado di memorizzare brani MP3 o il contenuto di DVD. Se nel cassetto porta disco è presente un tipo di disco non supportato, premendo il pulsante Store viene visualizzato un messaggio di errore sul display del media center che indica che non è possibile procedere al salvataggio.

Come iniziare:

1. Inserisca il primo CD nel cassetto porta disco del media center e chiuda il cassetto.
2. Prema il pulsante **Store** sul pannello di controllo del media center.
 - Durante questo processo, sul display del media center compare il messaggio ARCHIVIAZIONE CD e viene indicata la percentuale di completamento dell'attività.
 - Per interrompere o arrestare l'attività di memorizzazione in qualsiasi momento, è sufficiente aprire il cassetto porta disco.
 - Per riprendere la memorizzazione dello stesso disco, chiudere il cassetto porta disco e premere nuovamente il pulsante **Store**.
3. Quando giunge al 100% e compare il messaggio CD AUDIO ARCHIVIATO, estraiga il disco e ripeta i passaggi da 1 a 3 per gli altri CD.

L'archiviazione richiede circa 5 minuti per disco. Per maggiori dettagli, fare riferimento alla sezione "Pianificazione del tempo necessario per l'archiviazione" a pagina 49.

Nozioni di base del sistema di riproduzione intelligente uMusic™




1. Prema **Stored** per selezionare come sorgente la musica in archivio. Se il sistema è spento, verrà acceso con la modalità uMusic™ attivata. Inizierà dall'ultimo preset utilizzato.
2. Ora può sedersi comodamente e godersi la musica oppure effettuare altre impostazioni:
 - Prema un qualsiasi numero da 1 a 9 per selezionare un altro preset.
 - Se una selezione suscita in lei particolari emozioni, negative o positive, prema i pulsanti di valutazione **-** o **+**.


















🎵 **Nota:** Se si preme **-**, il sistema registra che l'ascoltatore non gradisce la traccia corrente e passa immediatamente alla traccia successiva. Quando ascolta un brano che ritiene non adeguato al preset selezionato, utilizzi questo pulsante di valutazione per ridurre le probabilità di risentire tale brano. Premendo **+** può indicare al sistema che il brano corrente è di suo gradimento e che ritiene musica analoga appropriata per il preset selezionato.

- Prema **Encore** per ascoltare solo brani musicali analoghi a quello in riproduzione. Il sistema effettua una ricerca nei database musicali e seleziona solo i brani con attributi molto simili, per soddisfare il suo gusto musicale del momento.
- Prema **Whole CD** per ascoltare tutti brani sullo stesso CD, nell'ordine predisposto.
- Prema **CD#**, seguito dal relativo numero di riferimento, per passare a un determinato CD e ascoltare tutti i brani che contiene.


🎵 **Nota:** sul retro del manuale è presente una scheda che le consentirà di individuare rapidamente i numeri di riferimento dei CD, purché ne abbia preso nota durante la memorizzazione.

Opzioni del telecomando

Per:	Prema
Mettere in pausa la selezione in riproduzione...	
Riprendere l'ascolto di una selezione in pausa...	 o 

- Interrompere una selezione...  una volta. Quindi , per riprendere dal punto di interruzione.
Oppure, due volte  per interrompere e resettare. Quindi,  per riprendere dall'inizio il brano o l'intero CD.
- Passare ad un'altra selezione...  in alto.
Non cambia i preset di brani musicali in memoria.
- Passare ad una selezione precedente...  due volte in basso, *oppure* solo una volta, se il brano che desidera saltare è appena iniziato.
Non cambia i preset di brani musicali in memoria.
- Ripetere una selezione...  durante la riproduzione come selezione Whole CD, CD#, Library o Playlist del brano o dell'intero CD che desidera ripetere.
- Cercare indietro o avanti... Tenere premuto .
- Ottenere informazioni sul materiale in riproduzione...  per visualizzare i dati relativi al brano sullo schermo del televisore.
Per spegnere lo schermo, premere .
- Cercare un particolare CD...  e impostare la ricerca per:
 Genere, Album, Artista e così via, a seconda del CD da ascoltare.
- Ascoltare brani musicali di un certo tipo o di un certo artista...  e impostare la ricerca per:
 Genere, Artista e così via a seconda del tipo di musica da ascoltare.
- Aggiungere una selezione alla Playlist... Tenere premuto  durante la riproduzione della selezione.
- Ascoltare le selezioni nella Playlist... .
- Fare in modo che un brano non venga mai riprodotto...  e selezioni **CD in memoria, Azione traccia, Elimina traccia** dal menu.

Per ricordare le modalità di utilizzo di questa funzione e le operazioni compiute dai pulsanti specifici del telecomando, utilizzi la piccola Guida al sistema *uMusic™* contrassegnata da colori, fornita in dotazione.

 **Nota:** per informazioni sulle regolazioni rapide disponibili per le impostazioni dei CD in memoria, faccia riferimento a "Opzioni di impostazione dei CD in memoria" a pagina 45. Per istruzioni su come accedere al menu per apportare queste modifiche, faccia riferimento a "Modifica delle impostazioni" a pagina 44.

Verifica dell'ascolto delle proprie preferenze

Poter accedere ad una ricca selezione di brani musicali tratti dalla propria collezione privata in un ambiente acustico potente, realistico e multi-diffusore è uno dei vantaggi principali offerti dal sistema di riproduzione intelligente *uMusic™*.

Questo sistema consente inoltre di circoscrivere le selezioni effettuate automaticamente, al fine di adeguarsi al meglio ai gusti dell'ascoltatore.

Impostazione dei preset di ogni ascoltatore

Per trarre il massimo da questa sofisticata funzione è necessario impostare e utilizzare i preset musicali, che sono stati concepiti proprio a questo scopo.

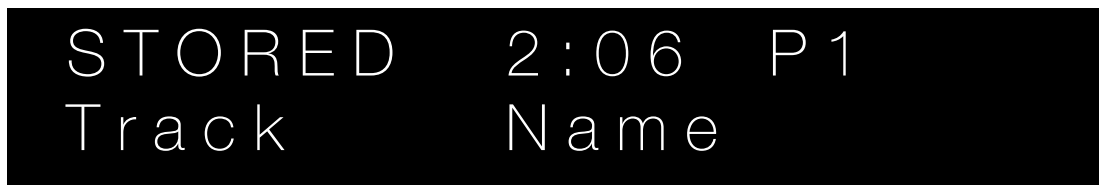
Un preset musicale è il punto in cui vengono memorizzate nel tempo le preferenze di ascolto associate a diverse persone, attività o stati d'animo. Ogni preset può essere considerato come una particolare "stazione" su cui ci si sintonizza affinché il sistema possa "ascoltare" e memorizzare informazioni relative ai gusti musicali dell'ascoltatore.

♪ **Nota:** se nel sistema vengono memorizzati brani musicali di diversi componenti della famiglia, è particolarmente importante che a ciascun componente venga assegnato un preset personale. In questo modo il sistema è in grado di distinguere le preferenze e di evitare di far ascoltare musica non gradita.

Se si seleziona prima Archivio come sorgente, il sistema accede automaticamente a Preset 1, visualizzato sul display del media center come P1 (Figura 4). Se invece di recente è stato utilizzato un altro preset, il sistema seleziona automaticamente tale preset.

Figura 4

Preset 1 riportato sul display del media center



Una volta memorizzati alcuni CD nel sistema, utilizzi il preset che preferisce per iniziare:

1. Prema **Stored** sul telecomando LIFESTYLE®.
2. Osservi il display del media center per verificare la modalità di riproduzione selezionata.
 - Se è riportata la dicitura UMUSIC, è tutto pronto per l'ascolto.
 - Se invece sono visualizzate le voci ENCORE, CD#, PLAYLIST o WHOLE CD, prema **uMusic** sul telecomando per disattivare quella speciale modalità di riproduzione.
3. Ascolti per qualche istante.



Noti che l'ordine di riproduzione non è prevedibile: né per sequenza di memorizzazione dei CD, né per artista o genere. Si tratta piuttosto di un flusso libero di brani che magari non ascoltava da tempo.

4. Quando è attiva la sorgente Archivio, prema un numero da 2 a 9 per passare ad un altro preset. La musica riprodotta sarà diversa.

♪ **Nota:** ad ogni preset è possibile assegnare un nome, con un massimo di 8 lettere, per indicare la persona o il motivo per cui viene utilizzato. Per informazioni a questo proposito, faccia riferimento a "Opzioni del media center" a pagina 39.

Prova del proprio preset

Se ascolta un brano che non le piace o che non ha voglia di sentire:

- Passi al brano successivo premendo  o . Verrà avviata la riproduzione del brano successivo, il sistema memorizzerà la sua attuale disposizione all'ascolto e si preparerà a memorizzare altre informazioni.
- Prema il pulsante **-** se il brano in ascolto non è adatto al preset. Il sistema registrerà questa reazione negativa e passerà immediatamente al brano successivo.

Se invece viene riprodotto un brano che le piace particolarmente:

- Prema il pulsante **+**. Il sistema registrerà questa sua valutazione positiva e continuerà con lo stesso brano. In seguito, verranno proposti altri brani musicali dello stesso artista o album con maggiore frequenza rispetto ad altri.

Se desidera istruire il preset più velocemente:

- Prema **Library** per scorrere la musica in memoria e fornire una valutazione in base al genere, artista, traccia o intero CD.

♪ **Nota:** per ulteriori informazioni sull'utilizzo della libreria musicale, faccia riferimento a "Accesso alla propria Libreria musicale" a pagina 19.

Uso della Playlist per creare una scaletta d'ascolto

Nel sistema è disponibile una playlist pronta all'uso che consente di creare una sequenza di brani da ascoltare su richiesta.

♪ **Nota:** se desidera soltanto ricreare una certa atmosfera con la musica, può risultare più facile scegliere un preset e lasciare che sia il sistema a scegliere.

La playlist può essere utile quando si desidera ascoltare un tipo di musica molto particolare, ad esempio i grandi successi delle feste. Può essere utilizzata anche quando si desidera riprodurre determinati brani musicali in una determinata sequenza.

Per aggiungere brani musicali alla playlist

- Durante l'ascolto di un brano nella sorgente Archivio (e *non* nella Playlist), tenga premuto il pulsante **Playlist** del telecomando.
- Individui le selezioni utilizzando la Libreria musicale, quindi preme e tenga premuto **Playlist** per aggiungerle una per una alla Playlist. In alternativa, è possibile aggiungere un intero gruppo di selezioni di un artista, di un genere o da un CD.

Per eliminare i brani dalla Playlist

- Durante l'ascolto di brani presenti nella Playlist, preme e tenga premuto il pulsante **Playlist** quando viene riprodotto il brano che desidera eliminare.

Per cancellare completamente il contenuto della Playlist

- Per riutilizzare la Playlist per un altro scopo, è necessario rimuovere tutte le tracce che contiene. Per effettuare questa operazione, preme **System** sul telecomando, si sposti su **Media Center** e scorra tale menu fino alla voce **Azione preset uMusic**. Selezioni l'opzione **Cancella Playlist**.

Accesso alla propria Libreria musicale

Immagini: sta utilizzando il sistema LIFESTYLE®, sta ascoltando della musica, alla radio o magari la colonna sonora di un film, e improvvisamente le viene in mente un'altra canzone che le piacerebbe ascoltare. Sa di possederla ma non riesce a ricordarne il titolo. Eppure non riesce a togliersela dalla mente.

In un caso come questo, la Libreria musicale è proprio quello che serve. Se il sistema è acceso ed è selezionata la sorgente Archivio:

1. Prema **Library** sul telecomando per visualizzare le opzioni disponibili per l'individuazione di un brano.
 - Sul display del media center compaiono le informazioni iniziali della libreria (Figura 5).

Figura 5

Libreria musicale visualizzata sul display del media center



- Se il televisore è acceso ed è selezionato l'ingresso video che collega il media center al televisore, viene visualizzata la schermata della libreria (Figura 6).
- L'artista è selezionato ed è possibile scorrere le relative opzioni.

FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA

- Le informazioni sul display e sullo schermo TV cambiano man mano che ci si sposta e che si effettuano delle selezioni.

Figura 6

Libreria musicale sullo schermo TV

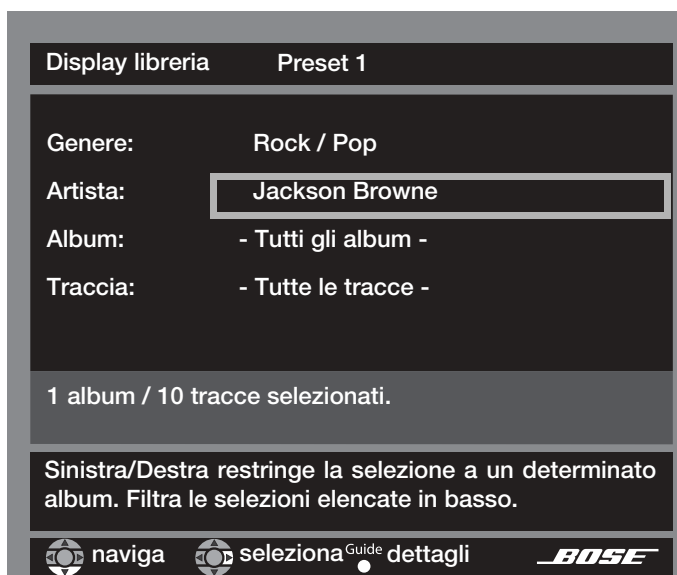


- Esegua queste operazioni per spostarsi e selezionare le opzioni visualizzate sul display o sullo schermo:
 - Prema le frecce rivolte verso sinistra, destra, l'alto o il basso per selezionare l'opzione desiderata.
 - Prema **Enter** per confermare la selezione e tornare alla colonna degli attributi.
 - Ripeta questa procedura per tutte le modifiche che desidera effettuare.
 - Premere **Exit** per chiudere la Libreria musicale.
- Scelga una delle nuove opzioni visualizzate man mano che effettua una selezione.

🎵 **Nota:** per ulteriori dettagli sugli spostamenti e le selezioni sullo schermo, faccia riferimento a "Utilizzo dei menu del sistema" a pagina 32.

Figura 7

Brano individuato cercando per genere, quindi per artista



4. Una volta trovato il brano desiderato, utilizzi il telecomando come segue:
 - Prema **Play** o **Enter** per ascoltare i brani selezionati.
 - Prema **Info** per ottenere informazioni supplementari sulla selezione.
 - Prema **System** per visualizzare informazioni sulla selezione sul proprio televisore e modificarle a piacere.
 - Premere **Exit** per chiudere la Libreria musicale.

Prema **-** o **+** quando trova della musica nella libreria. In questo modo il preset potrà iniziare a memorizzare le preferenze.

Utilizzo di altre sorgenti

Se non altrimenti indicato, le istruzioni relative alla selezione e all'esecuzione delle altre sorgenti del sistema fanno riferimento ai pulsanti del telecomando LIFESTYLE®.











Riproduzione di DVD

1. Accendere il televisore.
2. Prema **CD/DVD** per selezionare il lettore DVD. Se il sistema è spento, si accenderà.
3. Sollevi lo sportello del media center e prema il pulsante di apertura/chiusura per estrarre il cassetto porta disco.
4. Inserisca un DVD nel cassetto, con l'etichetta rivolta verso l'alto. Verificare che il DVD sia pulito. In caso contrario, fare riferimento alla sezione "Protezione e cura del sistema" a pagina 55.
5. Sul media center, prema di nuovo il pulsante di apertura/chiusura per reentrare il cassetto porta disco.
6. Prema **Play** per avviare la riproduzione del DVD.


Può essere necessario premere più volte **Play**. Nella maggior parte dei DVD, l'opzione di riproduzione della funzione principale fa parte di un intero gruppo di selezioni disponibili su schermo.

🎵 **Nota:** non tutti i DVD offrono le stesse funzioni. I sottotitoli possono essere selezionati solo se il disco li contiene.


Opzioni del telecomando

Per:	Prema
Mettere in pausa un film DVD...	
Riprendere la visione...	 un'altra volta o  .
Interrompere la visione di un film DVD...	 Quindi  , per riprendere la riproduzione dal punto di interruzione del filmato. Oppure, due volte  per interrompere e resettare. Quindi  , per riprendere dall'inizio del DVD.
Passare al capitolo successivo...	 in alto.
Passare al capitolo precedente...	 due volte in basso.
Ripetere un capitolo...	 durante la visione del capitolo che si desidera ripetere.

Cercare indietro o avanti...

 per visualizzare la barra di controllo della velocità di movimento. Premere nuovamente per regolare la velocità della ricerca e impostare la direzione.

Selezionare un'opzione diversa tra quelle offerte dal DVD...

 per visualizzare il menu mostrato all'inizio del DVD. Utilizzare i tasti freccia per raggiungere la voce di menu desiderata e premere **Enter** per selezionarla.


Per ripetere un segmento del DVD in riproduzione

Per riprodurre più volte un segmento del DVD, è possibile scegliere l'opzione Ripeti AB nel menu delle impostazioni del televisore, come segue:



1. Prema **Setting** e scorrere verso il basso l'elenco delle opzioni fino al raggiungimento dell'icona AB.
2. Prema **Enter** per attivare la selezione. Nella casella evidenziata a destra dell'elenco del menu compaiono le lettere **a b**.
3. Prema **Enter** in un punto del DVD in cui desidera iniziare o terminare il segmento. La lettera **a** diventa **A**, a conferma dell'azione.
4. Individui il successivo punto (più indietro o più avanti) che definisce il segmento.
5. Prema **Enter**. La lettera **b** diventa **B**, confermando così che il segmento è stato definito. Ha inizio la ripetizione del segmento.


La ripetizione continua fino a quando vengono premuti il pulsante **Enter** o Stop.

 **Nota:** per informazioni sulle regolazioni rapide che è possibile apportare alle impostazioni DVD, faccia riferimento a "Opzioni di impostazione del DVD" a pagina 46. Istruzioni su come accedere al menu per effettuare queste modifiche sono disponibili in "Ubicazione dell'elenco delle opzioni" a pagina 43.

Uso dei controlli genitori di un DVD

La funzione di controllo genitori del sistema LIFESTYLE® consente di restringere l'accesso ai DVD considerati inappropriati per alcuni membri della famiglia.

Prima di poter utilizzare la funzione è necessario impostare una password e un livello di limitazione (corrispondente ai rating) nel menu System (Sistema). Per ulteriori informazioni sui controlli genitori, faccia riferimento a "Opzioni relative al blocco DVD" a pagina 41.

 **Nota:** in caso di problemi con una password, faccia riferimento alla sezione "Risoluzione dei problemi" a pagina 56.
















Riproduzione di CD


Prema **CD/DVD** per selezionare il lettore CD. Se il sistema è spento, quest'azione lo accende e avvia la riproduzione del CD eventualmente presente nel cassetto porta disco.

Per caricare un disco:

1. Sollevi lo sportello del media center e preme il pulsante di apertura/chiusura per estrarre il cassetto porta disco.
2. Inserisca il CD audio nel cassetto.
3. Sul media center, preme di nuovo il pulsante di apertura/chiusura per reentrare il cassetto porta disco. La riproduzione inizia automaticamente.

Opzioni del telecomando



Per:	Prema
Mettere in pausa un CD...	 .
Riprendere l'ascolto di un CD in pausa...	 o  .
Interrompere l'ascolto di un CD...	 .
Eliminare le informazioni a scorrimento continuo (solo per un CD MP3) dal display del media center...	Tenere premuto  fino a quando il display non cambia. Ripetere per ripristinare la visualizzazione del testo scorrevole.
Passare alla traccia successiva...	 in alto.
Andare all'inizio del brano corrente...	 in basso (dopo avere ascoltato il brano per alcuni secondi).
Passare ad una traccia precedente...	 in basso: <ul style="list-style-type: none"> • una volta se non è riprodotto alcun brano. • due volte se la musica è iniziata.
Saltare un brano...	 .
Effettuare lo scan avanti/indietro di un CD...	Tenere premuto  .
Riprodurre le tracce CD in ordine casuale...	 .
Annullare la riproduzione casuale...	 un'altra volta.
Ripetere una traccia...	 .
Ripetere un CD...	 un'altra volta.
Annullare la ripetizione...	 una terza volta.

 **Nota:** per informazioni sulle regolazioni rapide che è possibile apportare alle impostazioni CD, faccia riferimento a "Opzioni di impostazione del CD" a pagina 45. Per istruzioni su come accedere al menu per apportare queste modifiche, faccia riferimento a "Ubicazione dell'elenco delle opzioni" a pagina 43.

Uso della radio

Prema **FM/AM** per selezionare il sintonizzatore radio. Quest'opzione accende il sistema eventualmente ancora spento e si sintonizza sull'ultima stazione radio FM o AM ascoltata.

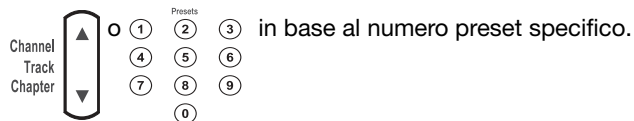
Modifica delle stazioni

Per:	Prema
Passare da FM ad AM e viceversa...	 .
Cercare la successiva stazione con segnale forte...	 .

Sintonizzarsi manualmente su una stazione...



Selezionare una stazione memorizzata...



🎵 **Nota:** per informazioni sulle regolazioni rapide che è possibile apportare alle impostazioni del sintonizzatore radio, faccia riferimento a “Opzioni di impostazione del sintonizzatore (radio FM o AM)” a pagina 47. Istruzioni su come accedere al menu per effettuare queste modifiche sono disponibili in “Ubicazione dell’elenco delle opzioni” a pagina 43.

Impostazione, rimozione o riassegnazione dei preset delle stazioni radio

È possibile memorizzare fino a 20 stazioni AM e 20 stazioni FM. Ciò consente di sintonizzare rapidamente le stazioni preferite. Per assegnare un preset è possibile procedere in due modi.

Per impostare un preset, attenersi ai metodi A o B riportati di seguito.

- A.** Per assegnare il *successivo numero di preset* a una stazione, utilizzare il pannello di controllo del media center e seguire i due successivi passi per ciascuna stazione:
1. Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.
 2. Sul pannello di controllo del media center, premere il pulsante Enter.
- B.** Oppure, per assegnare una stazione a un *numero specifico*, usare il telecomando LIFESTYLE® e attenersi ai passaggi riportati di seguito.
1. Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.
 2. Per assegnare la stazione a un numero di preselezione, prema e tenga premuto il pulsante corrispondente al numero.
 - Per i numeri da 1 a 9, prema e tenga premuto un unico numero finché sul display non compare la dicitura PRESET: # SET (Impostato).
 - Per i numeri da 10 a 20, prema la prima cifra, quindi prema e tenga premuta la seconda cifra fino a quando sul display compare la dicitura PRESET: # SET (Impostato).

🎵 **Nota:** assegnando un numero di preset a una stazione, l’assegnazione precedente viene eliminata.

Per cancellare un preset:

1. Richiami il preset da cancellare,
2. Sul telecomando, prema e tenga premuto il numero **0** fino a quando sul display del media center compare brevemente il messaggio PRESET: sul display del media center compare brevemente la scritta ## ERASED (Cancellato). A questo punto la rimozione è completata.

Per riassegnare un preset a un’altra stazione:

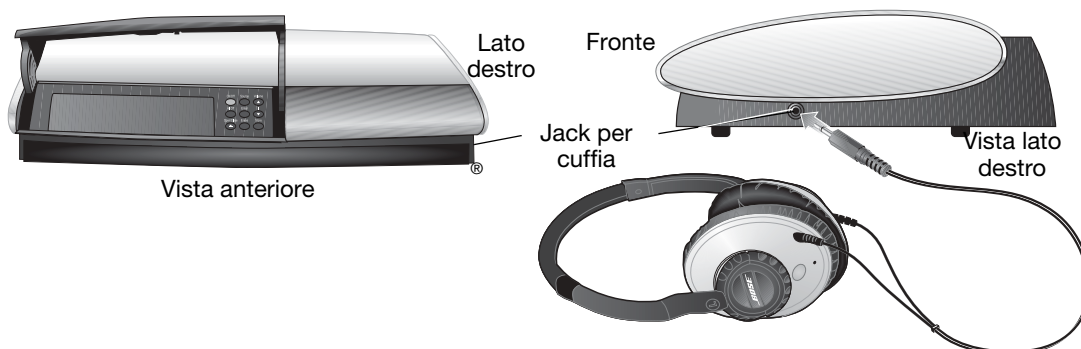
1. Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.
2. Sul telecomando, tenere premuto il pulsante (o i pulsanti) con il numero di preset che si desidera riassegnare alla stazione.

Uso del jack per cuffia

Per l’ascolto in cuffia, è possibile collegare una cuffia all’apposito jack posto sul lato destro del media center (Figura 8).

Figura 8

Posizione del jack per cuffia sul media center

Vedute del media center

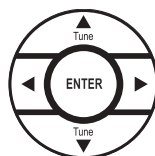
♪ **Nota:** collegando le cuffie viene disattivato il volume su tutti i diffusori dell'ambiente principale.

Uso del timer sleep

È possibile impostare il timer sleep per lo spegnimento automatico del sistema LIFESTYLE® dopo un periodo variabile tra 10 e 90 minuti. Può impostare questa opzione nel menu Settings (Impostazioni) per qualsiasi sorgente selezionata.

♪ **Nota:** se non ha familiarità con il menu di impostazioni, faccia riferimento a "Regolazioni rapide durante la visione o l'ascolto" a pagina 43.

Nel menu delle impostazioni sul display del media center o sullo schermo del televisore, eseguire gli spostamenti e le modifiche utilizzando i pulsanti di selezione.

**Per impostare il timer:**

Sul menu su schermo del televisore e sul display del media center sono valide le stesse azioni.

1. Prema il pulsante **Settings** sul telecomando LIFESTYLE® per accedere al menu di impostazioni della sorgente.
2. Si sposti verso il basso sul simbolo del timer sleep, l'ultima opzione del menu (Figura 9). se in fondo al menu è presente una freccia di continuazione, si sposti su di essa per visualizzare gli altri attributi nascosti.

Figura 9

Simbolo del timer sleep nel menu di impostazioni della sorgente



3. Si sposti a destra nell'elenco delle opzioni, quindi verso l'alto per selezionare il tempo desiderato prima dello spegnimento, da 10 a 90 minuti.

♪ **Nota:** se si preme la freccia in su quando si raggiunge l'opzione dei 90 minuti, il timer sleep viene disattivato.

4. Prema **Enter** per confermare la selezione.
5. Prema **Exit** o **Settings** sul telecomando LIFESTYLE® per uscire dal menu.

Allo scadere del tempo impostato, il timer sleep spegne sia il sistema che il televisore (se è acceso*) e riassetta i propri valori.

*Per lo spegnimento automatico del televisore, il sistema deve rilevare che è acceso. Questo può avvenire se si utilizza il sensore TV in dotazione. Per informazioni sull'installazione e la verifica del funzionamento del sensore TV, faccia riferimento alla *Guida all'installazione*.

CONTROLLO DI SORGENTI ESTERNE

Uso del telecomando LIFESTYLE® con altri apparecchi

Il telecomando LIFESTYLE® consente di controllare televisori, ricevitori via cavo/satellitari, videoregistratori e DVR delle maggiori marche. Una volta effettuate le selezioni di menu desiderate per ogni apparecchio comandato, è possibile utilizzare il telecomando LIFESTYLE® come telecomando universale per la maggior parte delle funzioni dei singoli apparecchi.

Impostazione del telecomando per il controllo di ciascun apparecchio

Il sistema LIFESTYLE® comprende un emettitore di infrarossi (IR) che invia i segnali dalla parte frontale del music center a tutti gli apparecchi che il telecomando LIFESTYLE® è impostato per controllare. Ciò consente di accendere tali sorgenti (che si trovano nello stesso ambiente del media center) ed effettuare le principali selezioni. Gli apparecchi aggiuntivi possono essere collegati al media center o al televisore.

È possibile dover effettuare più tentativi.

Alcuni produttori utilizzano una serie di codici simili fra loro. Una volta selezionato un determinato codice, il telecomando è in grado di accendere o spegnere il televisore, il ricevitore via cavo/satellitare o il videoregistratore. Tuttavia, se non è possibile modificare i canali o iniziare le funzioni mediante il telecomando, è consigliabile continuare a provare i vari codici degli apparecchi fino a trovarne uno che garantisca un controllo maggiore.

Se dopo aver provato vari codici l'apparecchio non risponde ancora, riposizioni leggermente l'apparecchio.

♪ **Nota:** Perché la verifica delle impostazioni dei codici a infrarossi sia attendibile è necessario che i segnali IR possano raggiungere ogni singolo apparecchio. Perché ciò avvenga in modo efficace, è consigliabile posizionare il cavo emettitore di IR in dotazione davanti a ciascun apparecchio durante l'accensione o lo spegnimento mediante il telecomando LIFESTYLE®. Se l'emettitore non è ancora installato, faccia riferimento alla sezione "Cavo emettitore di IR opzionale" nella Guida all'installazione.

Per il controllo del televisore

♪ **Nota:** per indicazioni generali sull'utilizzo del menu di sistema LIFESTYLE®, faccia riferimento a "Utilizzo dei menu del sistema" a pagina 32.

Accenda il televisore con il relativo telecomando. Si assicuri di selezionare l'ingresso video del televisore per il media center.

Quindi, utilizzando il telecomando LIFESTYLE®:

1. Prema **TV** per selezionare la sorgente televisore.
2. Prema **System**. Il menu di sistema verrà visualizzato sullo schermo TV (Figura 10).
3. Passi alle proprietà **Telecomando** per visualizzare le relative opzioni di menu.
4. Prema la freccia rivolta verso il basso o il pulsante **Enter** per entrare nel menu.

Figura 10

Anteprima delle funzioni del telecomando nel menu di sistema



5. Identifichi la marca del televisore:
 - Dall'elenco di opzioni, selezioni **Marca TV** (Figura 11).
 - Si sposti a destra nell'elenco delle marche, quindi verso l'alto o verso il basso per individuare la marca del televisore.
 - Prema **Enter** per effettuare la selezione della marca.

Figura 11

Selezione della marca TV



6. Scelga il codice del televisore:
 - Dall'elenco di opzioni a sinistra, selezioni **Codice TV**.
 - Si sposti a destra per selezionare il primo codice.
 - Prema il pulsante **TV On/Off** sul telecomando LIFESTYLE®. Prema nuovamente il pulsante.
Se il televisore si spegne e si riaccende, è stato selezionato il codice giusto.
Se non si spegne, selezioni un altro codice e prema altre due volte **TV On/Off**.
Una volta individuato il codice giusto, prema il pulsante **Enter**.
7. Imposti il televisore per l'accensione automatica, se necessario:
Questa funzione automatica è operativa solo dopo che il sensore TV opzionale è stato installato e posizionato per rilevare lo stato di accensione del televisore. Per informazioni sull'installazione del sensore, faccia riferimento alla *Guida all'installazione*.

Per effettuare questa scelta:

- Si sposti in alto nelle proprietà del menu System (Sistema) e selezioni **Video** (Figura 12).
- Dalle opzioni **Video**, selezioni **Accensione TV**.
- Si sposti a destra nell'elenco delle opzioni, quindi verso l'alto o verso il basso per selezionare un'impostazione diversa:
 - **Connettore Euro (impostazione predefinita per l'Europa)**
 - **Automatica**
 - **Manuale (impostazione predefinita per gli USA)**
- Prema il pulsante **Enter**.

Figura 12

Modifica dell'accensione TV



8. Osservi lo **Stato accensione TV**:

- **TV On** significa che il sensore TV installato sta funzionando.
- **Non rilevata** significa che il sensore TV, se installato, non è collegato o posizionato in modo corretto.
- Prema **System** o **Exit** per uscire dal menu di sistema.

Per il controllo del ricevitore via cavo/satellitare

Selezioni il ricevitore via cavo o quello satellitare collegato all'ingresso CBL•SAT del media center. In questo modo, premendo il pulsante della sorgente **CBL•SAT** e il pulsante **On/Off** sottostante, potrà agire su tale apparecchio.

Se possiede sia un ricevitore via cavo sia uno satellitare, utilizzi l'opzione AUX per definire marca e codice del secondo apparecchio.

🎵 **Nota:** per indicazioni generali sull'utilizzo del menu di sistema LIFESTYLE®, faccia riferimento a "Utilizzo dei menu del sistema" a pagina 32.

Effettui la seguente procedura:

Accenda il ricevitore via cavo/satellitare (o altro apparecchio video) collegato all'ingresso audio CBL•SAT del media center. Accenda il televisore e si assicuri di selezionare l'ingresso video del televisore collegato al media center. Utilizzando il telecomando LIFESTYLE®, prema **CBL•SAT** e si attenga alla seguente procedura:

1. Identifichi l'apparecchio:

- Dalle opzioni **Telecomando** del menu System (Sistema), selezioni **Apparecchio CBL•SAT**.
- Si sposti verso destra e selezioni un apparecchio dalle varie opzioni premendo **Enter**.

2. Identifichi la marca:
 - Dalle opzioni di menu a sinistra, selezioni **Marca CBL•SAT**.
 - Si sposti a destra e verso l'alto o verso il basso nell'elenco alfabetico per individuare la marca.
 - Prema **Enter** per effettuare la selezione della marca.
3. Scelga il codice del dispositivo:
 - Dalle opzioni di menu a sinistra, selezioni **Codice CBL•SAT**.
 - Si sposti a destra per selezionare il primo codice.
 - Prema il pulsante **CBL•SAT On/Off** sul telecomando LIFESTYLE®. Lo preme una seconda volta.
Se il ricevitore via cavo o satellitare si spegne e si riaccende, è stato selezionato il codice giusto.
Altrimenti, selezioni un altro codice e preme il pulsante **CBL•SAT On/Off** altre due volte.
 - Una volta individuato il codice giusto, preme il pulsante **Enter**.
 - Prema **System** o **Exit** per uscire dal menu di sistema.

Una volta completate queste impostazioni è possibile utilizzare il pulsante **CBL•SAT On/Off** per accendere il ricevitore via cavo o satellitare ed altri pulsanti del telecomando LIFESTYLE® per utilizzarlo. Se possiede sia un ricevitore via cavo sia uno satellitare, utilizzi l'opzione AUX per collegare il secondo apparecchio e selezionarlo come sorgente.

Per il controllo del VCR (o altro videoregistratore)

L'elenco delle marche e dei codici VCR contiene anche opzioni per i DVR (o PVR) e i registratori DVD. Le istruzioni riportate di seguito consentono di impostare il telecomando per il controllo dell'uno o dell'altro, ma *non* di ambedue.



Se possiede sia un VCR che un DVR, imposti uno come VCR e l'altro come AUX.

Effettui la seguente procedura:

Accenda il VCR o altro videoregistratore. Accenda il televisore e si assicuri di selezionare l'ingresso Video sul televisore per il media center. Quindi, utilizzando il telecomando LIFESTYLE®, preme il pulsante della sorgente **VCR** e si attenga alla seguente procedura:

1. Identifichi l'apparecchio:
 - Dalle opzioni **Telecomando** del menu System (Sistema), selezioni **Apparecchio VCR**.
 - Si sposti verso destra e selezioni un apparecchio dalle varie opzioni premendo **Enter**.
2. Identifichi la marca:
 - Dalle opzioni **Telecomando** del menu System (Sistema), selezioni **Marca VCR**.
 - Si sposti a destra nell'elenco delle marche, quindi verso l'alto o verso il basso per individuare la marca del VCR o DVR.
 - Prema **Enter** per effettuare la selezione della marca.
3. Scelga il codice del dispositivo:
 - Dalle opzioni di menu a sinistra, selezioni **Codice VCR**.
 - Si sposti a destra per selezionare il primo codice.
 - Prema il pulsante **VCR On/Off** sul telecomando LIFESTYLE®. Lo preme una seconda volta.
Se il VCR o DVR si spegne e si riaccende, è stato selezionato il codice giusto.
Altrimenti, selezioni un altro codice e preme **VCR On/Off** altre due volte.
 - Una volta individuato il codice giusto, preme il pulsante **Enter**.
 - Prema **System** o **Exit** per uscire dal menu di sistema.

Una volta completate queste impostazioni e selezionato **VCR** come sorgente, è possibile utilizzare il pulsante **VCR On/Off** e premere i pulsanti di riproduzione, pausa o arresto e ricerca per controllare il VCR o l'altro apparecchio di videoregistrazione. Su alcuni DVR, premendo i pulsanti **Shuffle** e **Repeat** è possibile eseguire la ricerca rapida in avanti o indietro.

♪ **Nota:** Se sul telecomando **LIFESTYLE®** è riportato il simbolo  sopra il pulsante **Library**, in fondo al telecomando deve essere presente un pulsante di registrazione (). Utilizzi quel pulsante per impostare il VCR/DVR in modo che possa registrare.

Per il controllo AUX

Se all'ingresso AUX del media center è collegato un apparecchio, è possibile configurare il telecomando **LIFESTYLE®** per controllarlo, sebbene il controllo di accensione e spegnimento non sia disponibile.

Se a questo ingresso non è collegato alcun apparecchio, è comunque possibile controllare un altro apparecchio selezionandolo dall'elenco degli apparecchi AUX disponibili: Cambia CD, Satellite, Cavo, DVR, TV o VCR.

Per controllare l'apparecchio sarà necessario premere prima il pulsante della sorgente **AUX**.

♪ **Nota:** per indicazioni generali sull'utilizzo del menu di sistema **LIFESTYLE®**, faccia riferimento a "Utilizzo del menu del sistema" a pagina 32.

Effettui la seguente procedura:

Accenda l'apparecchio. Accenda il televisore e si assicuri di selezionare l'ingresso Video sul televisore per il media center. Quindi, utilizzando il telecomando **LIFESTYLE®**, prema **AUX** e si attenga alla seguente procedura:

1. Identifichi l'apparecchio:
 - Dalle opzioni **Telecomando** del menu System (Sistema), selezioni **Apparecchio AUX**.
 - Si sposti a destra e verso l'alto o verso il basso nell'elenco delle opzioni per selezionare un apparecchio, quindi prema **Enter**.
2. Identifichi la marca:
 - Dalle opzioni di menu a sinistra, selezioni **Marca AUX**.
 - Si sposti a destra e verso l'alto o verso il basso nell'elenco alfabetico per individuare la marca.
 - Prema **Enter** per effettuare la selezione della marca.
3. Scelga il codice del dispositivo:
 - Dalle opzioni di menu a sinistra, selezioni **Codice AUX**.
 - Si sposti a destra per selezionare il primo codice.
 - Prema il pulsante **Play** o quello Channel/Track verso l'alto del telecomando **LIFESTYLE®**.
Se l'apparecchio risponde, prema altri pulsanti per verificare che funzionino anche altre funzioni importanti. Se non risponde, è necessario selezionare un codice diverso e riprovare.
 - Una volta individuato il codice migliore per l'apparecchio, prema **Enter**.

Prema **System** o **Exit** per uscire dal menu di sistema.

Assegnazione di un controllo dei canali al dispositivo d'ingresso della TV

Se è solito cambiare i canali sempre sul ricevitore via cavo/satellitare e mai sul televisore, quando seleziona il televisore come sorgente può decidere di impostare il sistema LIFESTYLE® in base al ricevitore via cavo/satellitare. In questo caso, collegi il ricevitore via cavo o quello satellitare all'ingresso audio TV del media center. Sarà necessario anche selezionare tale opzione nel menu System.

♪ **Nota:** per indicazioni generali sull'utilizzo del menu di sistema LIFESTYLE®, faccia riferimento a "Proprietà regolabili" a pagina 32.

Questa selezione deve essere effettuata nelle opzioni **Telecomando** del menu di sistema. Di fronte all'opzione **TV Control**, scelga tra le varie opzioni quella che desidera utilizzare per la selezione dei canali. Prema **System** o **Exit** per uscire dal menu.

Figura 13

Designazione del televisore per la selezione dei canali (sintonizzatore TV)



Ciò consente di abbinare l'audio via cavo al relativo programma, senza dover cambiare CBL•SAT come selezione sorgente. È possibile anche designare CBL•SAT come sintonizzatore principale per il controllo della selezione dei canali.

Questa scelta è indicata solo se il televisore viene utilizzato come monitor video.

UTILIZZO DEI MENU DEL SISTEMA

Proprietà regolabili

In genere le proprietà del sistema vengono impostate solo una volta. Se il sistema funziona già nel modo desiderato, non è necessario effettuare queste regolazioni.

Tuttavia, per alcune opzioni d'installazione può essere necessario eseguire delle modifiche al menu System. Ciò serve semplicemente per rendere il sistema completamente compatibile e comodo per le impostazioni.

Un esempio sono le regolazioni effettuate affinché il telecomando funzioni con qualsiasi apparecchio collegato al sistema dall'esterno.

Consultazione del menu del sistema

Premendo il pulsante **System** sul telecomando LIFESTYLE®, si richiama il menu System (Sistema). Questo menu viene visualizzato solo sullo schermo TV e non sul display del media center.

Se ciononostante il menu NON dovesse comparire:

- Verificare che il televisore sia acceso.
- Si accerti di aver selezionato il corretto ingresso video TV utilizzato per il collegamento al media center.

🎵 **Nota:** Se in precedenza ha riportato le informazioni relative all'ingresso video del televisore nel modulo contenuto nella Guida all'installazione, faccia riferimento a tale modulo.

- Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®.

Cosa compare

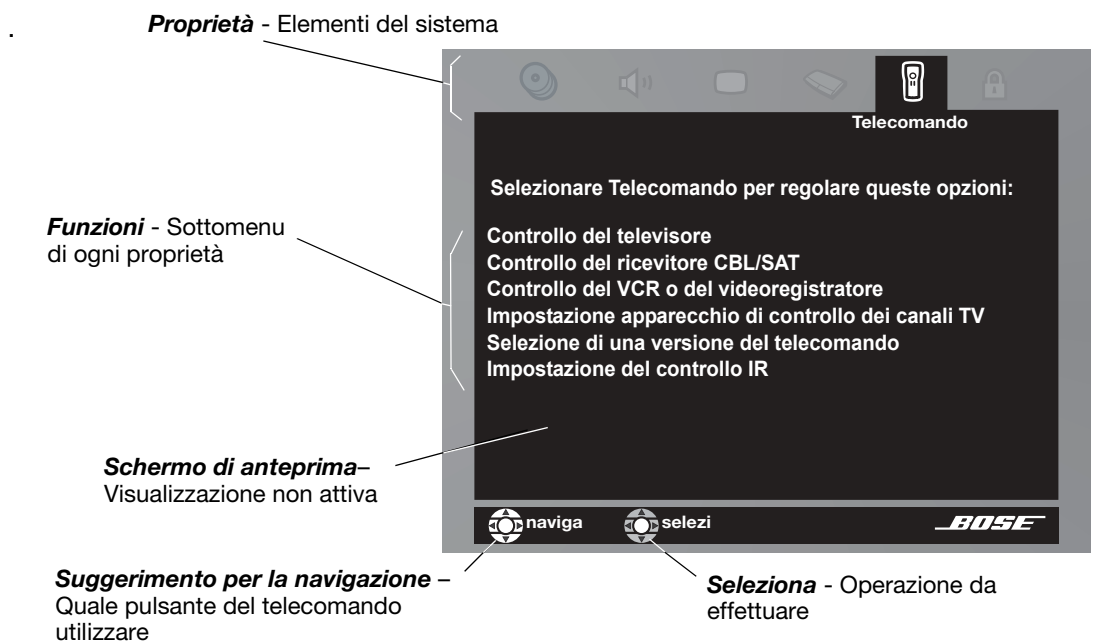
Quando compare il menu System, viene evidenziata la prima proprietà sulla sinistra (audio), le cui funzioni vengono illustrate nella schermata di anteprima. Spostandosi verso destra, vengono evidenziate progressivamente le altre proprietà.

L'ultima proprietà tutta a destra è quella del Blocco DVD, con relativa anteprima delle funzioni (Figura 14).

🎵 **Nota:** quando viene attivato il menu di sistema, viene interrotta la riproduzione dei DVD o VCD.

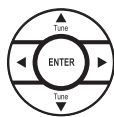
Figura 14

Menu System e anteprima della funzione Blocco DVD



Esecuzione di modifiche

La procedura per regolare le impostazioni del sistema mediante questo menu è analoga a quella per la modifica delle impostazioni relative a una sorgente.



- Per spostarsi e selezionare le opzioni, utilizza i pulsanti di selezione raffigurati a lato.
- Si sposti verso destra per visualizzare un'anteprima delle funzioni di ogni proprietà.
- Prema la freccia rivolta verso il basso oppure **Enter** per selezionare e attivare la schermata della proprietà.

🎵 **Nota:** Una volta attivata, la schermata si trasforma da anteprima delle funzioni a elenco delle opzioni specifiche selezionabili per modificare tale proprietà.

- Nell'elenco attivo, prema le frecce rivolte verso sinistra, destra, l'alto o il basso per selezionare l'opzione desiderata.
- Prema **Enter** o la freccia sinistra per confermare la selezione e tornare alla colonna delle funzioni.
- Ripeta questa procedura per tutte le modifiche che desidera effettuare.
- Prema **Exit** per uscire dal menu System.

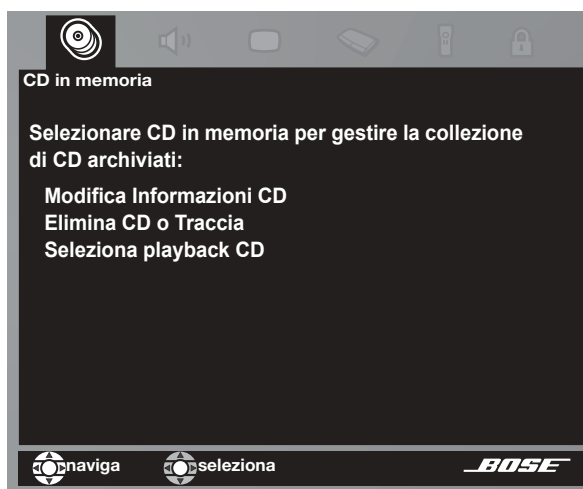
Opzioni CD in memoria

Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®. Si sposti verso destra per visualizzare un'anteprima delle funzioni relative ai CD in memoria. Prema la freccia rivolta verso il basso per entrare in uno schermo attivo di sottomenu.

🎵 **Nota:** questa opzione è disponibile solo se nel sistema è stato memorizzato almeno un CD musicale. Per informazioni sull'archiviazione di brani musicali, consultare la sezione "Memorizzare la musica nel sistema" a pagina 15.

Figura 15

Anteprima CD in memoria



Elenco attivo di opzioni	Impostazioni predefinite (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
CD # Solo indicatore	Numero 1 o numero del CD selezionato	Mostra le impostazioni per il CD memorizzato nel sistema sotto tale numero. Cambia al variare della selezione del CD. Non può essere modificato.

UTILIZZO DEI MENU DEL SISTEMA

Azione CD	Ricarica Informazioni CD (Elimina CD)	Sostituisce i dati modificati dall'utente con le informazioni contenute nel database. Dopo la conferma, rimuove tutte le informazioni relative al CD corrente e visualizza le informazioni su un altro CD.
Playback CD	Automatica (Collega tutte le tracce Non collegare tutte le tracce)	Le tracce vengono riprodotte in sequenza, in ordine casuale o singolarmente, a seconda del tipo di riproduzione selezionato (ad esempio Shuffle, uMusic™, Whole CD). Le tracce vengono riprodotte solo insieme e in sequenza. Le tracce non vengono riprodotte sempre in sequenza e insieme.
Genere	Rock/Pop, Classica, Jazz, Elettronica, Etnica, Latina, Country, Rap, Vocale, Gospel / Religiosa, Blues, Colonne sonore, Folk / Bluegrass, New Age, Reggae, Easy Listening, Per bambini, Parlato / Commedia, Vacanze, Altro, Senza titolo	Identifica il tipo di musica presente sul CD. Riclassifica il CD in base al genere musicale selezionato.
Album	Nessuna impostazione predefinita; dipende dal CD	Selezionando questa opzione compare una schermata di modifica.
Artista*	Nessuna impostazione predefinita; dipende dal CD	Selezionando questa opzione compare una schermata di modifica.
Archivia artista come*	Nessuna impostazione predefinita; dipende dal CD	Selezionando questa opzione compare una schermata di modifica. Le modifiche sovrascriveranno i dati relativi all'artista. Può riflettere le modifiche relative all'artista.
Track	Nessuna impostazione predefinita; dipende dal CD	Selezionando questa opzione compare una schermata di modifica. Per visualizzare le opzioni può essere necessario premere Enter .
Azione traccia	Modifica (Elimina traccia)	Selezionando questa opzione compare una schermata di modifica. Dopo la conferma, rimuove tutte le informazioni relative alla traccia corrente.

*Gli elementi della finestra attiva mostrati in *corsivo*, in alto a sinistra, non sono visualizzati in tutti i menu.

Uso della schermata di modifica

Per visualizzare la schermata di modifica, selezioni una delle voci sul display attivo che è possibile modificare. La prima di tali voci nell'elenco riportato sopra è Album. Prema **Enter** per eseguire la selezione.

Figura 16

Schermata di modifica come appare la prima volta

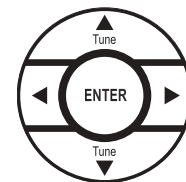


Modifica del testo

La schermata di modifica consente di modificare o sostituire il testo del database musicale fornito dal sistema, che viene visualizzato nella riga di testo in cima alla schermata.

Per apportare le modifiche non è necessario entrare nella riga di testo. Per integrare il testo esistente o aggiungerne uno nuovo è possibile selezionare i caratteri necessari dalle tabelle di caratteri alfabetici, numerici o speciali (Livelli 1, 2 o 3 disponibili sulla sinistra della finestra).

Utilizzi le frecce in su, giù, sinistra e destra del telecomando LIFESTYLE® per posizionarsi sul carattere desiderato e premere **Enter** per selezionarlo. Ad ogni pressione del pulsante **Enter**, il carattere selezionato compare nella riga di testo.



Al termine, si sposti sulla casella Fine in alto a destra e prema **Enter** per chiudere la schermata di modifica oppure prema il pulsante **Exit** per uscire dal menu di sistema.

Per eliminare le lettere esistenti nella riga di testo:

L'eliminazione delle lettere procede da destra verso sinistra.

1. Si sposti in basso sulla barra Cancella.
2. Prema **Enter** per cancellare l'ultima lettera nella riga di testo.
3. Prema **Enter** il numero di volte necessario per cancellare altri caratteri nella riga.

Per inserire un nuovo testo o integrare quello esistente:

Le lettere vengono aggiunte sulla destra del testo esistente.

1. Si sposti su un carattere e prema **Enter**.
2. Si sposti sul carattere successivo e prema **Enter**.

Per inserire uno spazio tra le parole:

Gli spazi vengono inseriti sulla destra dell'ultimo carattere presente nella riga di testo.

1. Si sposti sulla barra Spazio e prema **Enter**.
2. Si sposti su un carattere e prema **Enter** per iniziare la parola successiva.

Per scrivere una lettera in maiuscolo:

La prima lettera di una nuova riga di testo viene scritta automaticamente in maiuscolo.

1. Prima di digitare il carattere, si sposti sulla barra Maiusc e prema **Enter**.
2. Si sposti sul carattere e prema **Enter**.
3. Torni sulla barra Maiusc e prema **Enter** prima di selezionare una lettera da scrivere in minuscolo.

Per inserire un numero o un simbolo:

1. Si sposti sul numero 2 sulla sinistra della finestra e prema **Enter**.
2. Selezioni i numeri desiderati utilizzando lo stessa procedura impiegata per i caratteri.
3. Si sposti sul numero 1 sulla sinistra della finestra e prema **Enter** per tornare alla tavola alfabetica.

Per inserire un carattere speciale non alfanumerico:

1. Si sposti sul numero 3 sulla sinistra della finestra e prema **Enter**.
2. Selezioni i caratteri speciali desiderati utilizzando lo stessa procedura impiegata per i caratteri normali.
3. Si sposti sul numero 1 sulla sinistra della finestra e prema **Enter** per tornare alla tavola alfabetica.

Per salvare il testo:

1. Si sposti sulla barra Fine nella parte superiore destra della finestra.
2. Prema **Enter** per confermare la conclusione e chiudere la schermata di modifica.
In alternativa, per chiudere completamente il menu di sistema, prema **Exit** sul telecomando LIFESTYLE®.

Per annullare le modifiche apportate:

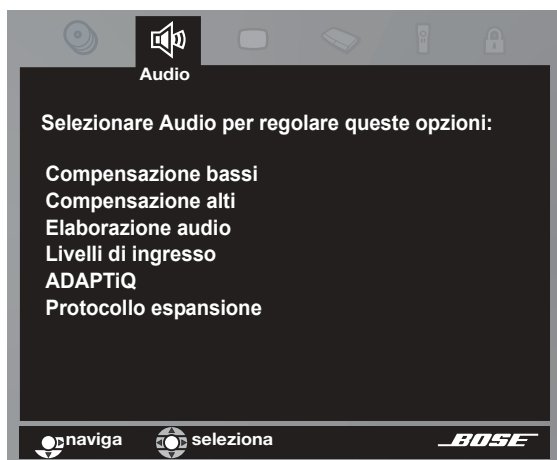
Per annullare le modifiche apportate alle informazioni relative a un CD, selezioni **Azione CD** dal menu System. Per cancellare le modifiche e ripristinare le informazioni del database originale, selezioni **Ricarica Informazioni CD**.

Opzioni audio

Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®. Quando viene visualizzata un'anteprima delle funzioni audio, prema il pulsante **Enter** per spostarsi all'interno dell'elenco attivo di opzioni audio.

Figura 17

Anteprima delle funzioni audio



🎵 **Nota:** durante la regolazione di queste funzioni può essere utile ascoltare una sorgente audio. La possibilità di ascoltare immediatamente l'effetto delle modifiche apportate consente di affinare le regolazioni al meglio.

<i>Elenco attivo di opzioni</i>	<i>Impostazioni predefinite (Opzioni)</i>	<i>Effetto dell'impostazione</i>
Compensazione bassi	0 (da -14 a +14) (da -9 a +6)	Riproduzione normale a bassa frequenza. Riproduzione a bassa frequenza attenuata (-) o aumentata (+). <i>Gamma disponibile in seguito alla calibrazione di sistema ADAPTiQ®.</i>
Compensazione alti	0 da -14 a +14 (da -9 a +6)	Riproduzione normale ad alta frequenza. Riproduzione ad alta frequenza attenuata (-) o aumentata (+). <i>Gamma disponibile in seguito alla calibrazione di sistema ADAPTiQ.</i>
Elaborazione audio (EQ film, Compressione dinamica, Decodifica mono)	Automatica (Regolabile)	Elaborazione Bose® standard applicata. Consente di effettuare regolazioni alle opzioni (specifiche a ogni sorgente audio) dopo aver premuto il pulsante Settings durante l'esecuzione di qualsiasi sorgente audio interna o esterna del sistema.
Livello ingresso analogico TV Livello ingresso digitale TV Livello ingresso audio analogico VCR Livello ingresso audio digitale VCR Livello ingresso analogico CBL/SAT Livello ingresso digitale CBL/SAT Livello ingresso analogico AUX Livello ingresso digitale AUX	Normale (-6, -3, +3, +6)	Livello del segnale (livello audio) standard. Attenua o aumenta il livello del segnale (regolabile in base ai livelli di altri apparecchi). 🎵 Nota: può essere utile regolare gli ingressi di ogni apparecchio esterno in modo che corrispondano ai livelli FM e CD interni del sistema.
ADAPTiQ®	Off (On) Cancella)	Calibrazione audio ADAPTiQ® non eseguita. Utilizza le regolazioni di sistema ADAPTiQ impostate con il Disco 2. Elimina le regolazioni ADAPTiQ del sistema* quando questa selezione è seguita, entro 5 secondi, dalla pressione del pulsante Erase sul pannello di controllo del media center.
Protocollo espansione Modificare questa opzione solo se indicato nella guida per l'utente fornita con il telecomando Bose® link.	Bose® link (Legacy)	Comunica solo con prodotti compatibili Bose link in altri ambienti o stanze della casa. Consente al sistema di comunicare con prodotti Bose legacy (come Wave® radio o Wave® radio/CD, precedenti rispetto alla tecnologia Bose link) e con alcuni prodotti non Bose in altri ambienti o stanze della casa.

* L'eliminazione delle regolazioni di sistema ADAPTiQ NON è automaticamente reversibile.

Il ripristino di queste regolazioni richiede il riutilizzo del disco 2 di installazione e la cuffia del sistema ADAPTiQ in dotazione. Per informazioni su questo processo, faccia riferimento alla sezione "Per ottenere la migliore qualità audio possibile" nella *Guida all'installazione*.

Mediante questa funzione avanzata, il sistema LIFESTYLE® regola automaticamente l'elaborazione audio per compensare la posizione dell'arredamento, degli altoparlanti e dell'ascoltatore, in modo da garantire nell'ambiente l'audio ideale.

Opzioni video

Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®. Si sposti verso destra per visualizzare un'anteprima delle funzioni video e prema il pulsante **Enter** per spostarsi all'interno dell'elenco attivo di opzioni audio.

Figura 18

Anteprima delle funzioni video



Nota: NON modifichi le impostazioni relative a video componente usando il menu System (Sistema) su schermo illustrato. Su alcuni televisori, lo schermo resta vuoto fino a quando vengono effettuate le modifiche.

Per istruzioni, consultare la sezione "Impostazione di sistema dell'apparecchio che utilizza il display" a pagina 13.

<i>Elenco attivo di opzioni</i>	<i>Impostazioni predefinite (Opzioni)</i>	<i>Effetto dell'impostazione</i>
Accensione TV	Automatica (Manuale Euro)	Il televisore si accende automaticamente quando viene selezionata una sorgente video.** Il televisore non si accende automaticamente. Il televisore risponde all'inserimento del connettore SCART.
Stato accensione TV (solo indicativo; non è un'impostazione)	Non rilevata (TV on)	Indica: Sensore TV non installato o non posizionato correttamente. Indica: Sensore TV installato e funzionante.
Formato schermo TV	Normale (Widescreen)	Schermo in formato 4:3. Schermo widescreen in formato 16:9.
DVD widescreen	Modificato (Non modificato)	Se necessario, il formato video DVD viene adattato per uno schermo TV 4:3. Il formato video DVD non viene modificato automaticamente.
Connettore video (vedere la Nota a pagina 38).	Composito, S-VIDEO (Componente)	Il sistema funziona con un collegamento TV composito e/o S-Video. Il sistema funziona con un collegamento TV componente.
Livello nero video	Normale (Esteso)	Profondità del nero adatta per la maggior parte dei televisori. Riduce la profondità del nero per alcuni televisori.
Formato video TV	NTSC (USA) PAL (EUROPA) (MULTISTANDARD)	Adatto a monitor NTSC (standard USA). Adatto a monitor PAL (standard europeo). Appropriato solo per un televisore che supporta vari formati (NTSC e PAL).
Scansione progressiva	Off (On)	L'immagine sullo schermo viene ricreata in stile normale. L'immagine sullo schermo viene aggiornata in stile avanzato, se il televisore in uso lo consente.

**Questa funzione automatica è operativa solo dopo che il sensore TV opzionale è stato installato e posizionato per rilevare lo stato di accensione del televisore. Per informazioni sull'utilizzo del sensore TV, faccia riferimento alla sezione "Installazione del sensore TV on/off" nella Guida all'installazione.

Opzioni del media center

Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®. Si sposti verso destra per visualizzare un'anteprima delle funzioni relative al media center. Prema il pulsante **Enter** per entrare in uno schermo attivo di sottomenu.

Figura 19

Anteprima delle funzioni del media center



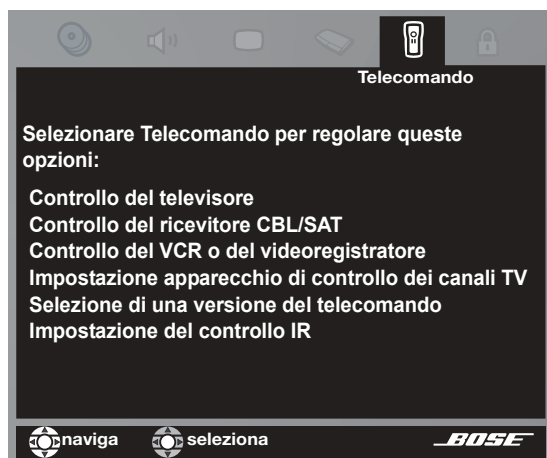
Elenco attivo di opzioni	Impostazioni predefinite (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
Luminosità display	4 (da 1 a 7)	Sul display del media center viene impostata una luminosità media. Scurisce o rischiarà il display del media center (7 = più luminoso).
Lingua display	English (Dansk, Deutsch, Español, Français, Italiano, Nederlands, Svenska)	Per i menu visualizzati sullo schermo viene utilizzata la lingua selezionata.
Sorgente ottica	Nessuna (TV, VCR, CBL/SAT, AUX)	Nessun segnale digitale ricevuto tramite il cavo ottico. Segnale digitale ricevuto tramite il cavo ottico per la sorgente selezionata. Nota: La scelta di una sorgente ottica restringe la gamma di collegamenti digitali a quelli di tipo ottico. Non verrà elaborato alcun segnale di collegamento coassiale digitale.
Uscita audio digitale	Originale PCM	I segnali inviati ai jack audio digitale sul pannello posteriore non vengono elaborati. Aumenta la compatibilità audio digitale con altri dispositivi.
Larghezza banda sintonizzatore	USA, Europeo	Larghezza di banda per le stazioni radio AM/FM impostata in base allo standard selezionato.
Preset uMusic™	1 (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)	Preset selezionato.
Azione preset	Modifica nome Cancella Playlist Cancella Rating	Selezionando questa voce compare una schermata di modifica nella quale è possibile assegnare un nome o modificare il nome assegnato al preset selezionato nell'opzione precedente. Rimuove tutte le selezioni delle tracce dalla playlist del sistema. Rimuove tutte le valutazioni associate al preset selezionato nell'opzione precedente.
Ripristina impostazioni	No Sì	Le impostazioni specificate dall'utente modificano il funzionamento del sistema. Annulla le impostazioni e le regolazioni specificate dall'utente ripristinando le impostazioni originali di fabbrica.

Opzioni relative al telecomando

Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®. Si sposti verso destra per visualizzare un'anteprima delle funzioni del telecomando e prema il pulsante **Enter** per spostarsi all'interno di un elenco attivo di opzioni del telecomando.

Figura 20

Anteprima delle funzioni di telecomando



<i>Elenco attivo di opzioni</i>	<i>Impostazioni predefinite (Opzioni)</i>	<i>Effetto dell'impostazione</i>
Marca TV	-- (Marca)	Identifica la marca del televisore da controllare con il telecomando LIFESTYLE®.
Codice TV	--	Identifica il codice IR che funziona con il televisore utilizzato.
Dispositivo CBL•SAT	-- (Cavo, Cavo/DVR, Satellite, Satellite/DVR, Sintonizzatore HDTV)	Identifica l'apparecchio collegato all'ingresso CBL•SAT.
Marca CBL•SAT	-- (Marca)	Identifica la marca dell'apparecchio da controllare con il telecomando LIFESTYLE®.
Codice CBL•SAT	--	Identifica il codice IR che funziona con l'apparecchio CBL•SAT utilizzato.
Apparecchio VCR	-- VCR, DVR, Cavo/DVR, Satellite/DVR, DVD/registratore DVD, DVD/DVR, TV/DVD	Identifica il tipo di apparecchio collegato all'ingresso VCR.
Marca VCR	-- Marca	Identifica la marca dell'apparecchio da controllare con il telecomando LIFESTYLE®.
Codice VCR	--	Identifica il codice IR che funziona con l'apparecchio VCR utilizzato.
Apparecchio AUX	-- Cambia CD, DVR, DVD/Registratore DVD, DVD/DVR, HDTV TV, TV/DVD, VCR, Cavo/DVR, Cavo, Satellite/DVR, Satellite, TV	Identifica il tipo di apparecchio collegato all'ingresso AUX.
Marca AUX	-- Marca	Identifica la marca dell'apparecchio da controllare con il telecomando LIFESTYLE®.

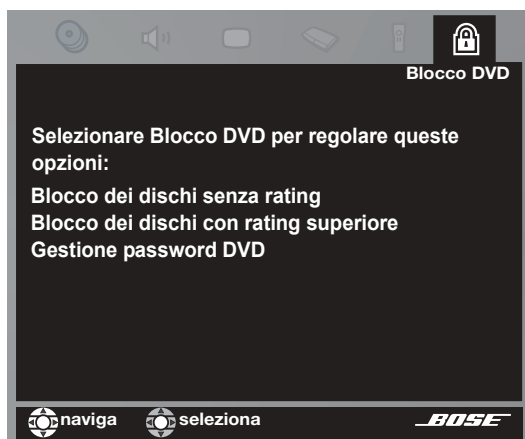
Codice AUX	--	Identifica il codice IR che funziona con l'apparecchio AUX utilizzato.
Sintonizzatore TV	TV AUX, VCR, CBL•SAT	Determina quale apparecchio cambia canale nel caso di sorgente TV.
Versione telecomando	Registr./ABC, Televideo	Imposta le funzioni di alcuni pulsanti del telecomando, come quella del Formato schermo (Registr. / ABC o Televideo), in base al televisore utilizzato e alla zona.
Controllo IR	On Configura Off	On Il sistema riceve comandi IR da un altro telecomando che viene configurato per il controllo del sistema. Configura Il sistema invia comandi IR, in risposta alla pressione di pulsanti sul telecomando LIFESTYLE®, per configurare un altro telecomando per il controllo del sistema. Off Il sistema non consente il controllo IR tramite un altro telecomando o non invia comandi IR a un telecomando programmabile.

Opzioni relative al blocco DVD

Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®. Si sposti verso destra per visualizzare un'anteprima delle funzioni Blocco DVD e prema il pulsante **Enter** per spostarsi all'interno di una finestra attiva di opzioni Blocco DVD.

Figura 21

Anteprima delle funzioni
Blocco DVD



Elenco attivo di opzioni	Impostazioni predefinite (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
Crea password (compare solo prima che venga creata una password)	-- --	Imposta un codice a quattro cifre per limitare l'accesso ai film con determinati rating.
Conferma Password (compare solo quando è stata creata o modificata una password)	-- --	Verifica la password a quattro cifre.
Immetti password (compare solo dopo che è stata creata una password)	-- --	Consente l'accesso ai filmati con determinati rating.
Cambia password (compare solo dopo che è stata immessa una password)	-- --	Imposta un nuovo codice a quattro cifre per limitare l'accesso ai film con determinati rating.

UTILIZZO DEI MENU DEL SISTEMA

Blocco dei dischi senza rating	Off (On)	Nessuna limitazione per i DVD privi di rating. Limita l'accesso ai titoli senza rating quando è impostata la password.
Blocco dei dischi con rating superiore	da 1 a 8	Impedisce la visione dei dischi con rating superiore a quello selezionato fintanto che non viene immessa la password.

Uso del blocco per l'applicazione del controllo genitori

La funzione di controllo genitori del sistema LIFESTYLE® consente di limitare la visione ai DVD con determinati rating. Per attivare questa funzione è necessario impostare un livello di limitazione e definire una password nella sezione Blocco DVD del menu Sistema.

La password impedirà la visione non autorizzata di DVD con rating superiore a quello impostato. Sono disponibili 8 livelli, che corrispondono ai rating fissati dalla MPAA (Motion Picture Association of America) e riportati nella tabella di seguito.

Impostazione del controllo parenti	Rating MPAA	Limitazione pubblico
8		Nessuna
7	NC-17	Pubblico adulto
6	R	Pubblico maturo
5		Adolescenti maturi
4	PG-13	Adolescenti
3	PG	Bambini
2		Film per tutti
1	G	Generale

Ad esempio, impostando un livello 4 di controllo genitori viene impedita la visione di filmati con rating superiore a PG-13. I film con rating superiore possono essere visti solo inserendo la password.

La password impedisce anche l'accesso alle impostazioni relative al controllo genitori da parte di persone non autorizzate.

Per impostare il livello di limitazione e le password

Accenda il televisore e selezioni l'ingresso video TV appropriato per il media center. Prema **System** sul telecomando LIFESTYLE®.

Sullo schermo TV verrà visualizzato il menu di sistema:

1. Si sposti verso destra fino a **Blocco DVD** per visualizzare in anteprima le opzioni disponibili (come illustrato a pagina 41).
2. Prema la freccia rivolta verso il basso o **Enter** per accedere a un elenco attivo di opzioni Blocco DVD, molto diverso dalla schermata precedente.
3. Per inserire le quattro cifre della password negli appositi spazi, utilizzi i pulsanti con i **numeri** sul telecomando LIFESTYLE®.
4. Prema **Enter** per memorizzare la scelta.
5. Inserisca le stesse quattro cifre negli spazi e prema **Enter** per memorizzarle.
6. Selezioni **Blocco dei dischi con rating superiore**.
7. Si sposti verso destra, quindi in alto o in basso per selezionare il livello di limitazione desiderato.
8. Prema **Enter** o la freccia sinistra per confermare la selezione e uscire dall'elenco di opzioni.

MODIFICA DELLE IMPOSTAZIONI DELLA SORGENTE

Regolazioni rapide durante la visione o l'ascolto

Per eseguire delle modifiche alla sorgente del sistema correntemente in funzione è sufficiente premere il pulsante **Settings** sul telecomando LIFESTYLE®. Ad esempio, è possibile scegliere di alzare leggermente il volume del canale centrale o attivare cinque anziché due soli diffusori del sistema.

È possibile accedere quasi immediatamente al menu di impostazioni per ogni sorgente audio e a un altro per tutte le sorgenti video. Premendo un pulsante si può visualizzare il menu appropriato per la sorgente attualmente in riproduzione.

Con l'esperienza diventerà molto semplice anche spostarsi sulle opzioni e selezionarle dal menu per ogni sorgente. Basta provare.

Ubicazione dell'elenco delle opzioni

Per vedere le opzioni, selezioni prima di tutto la sorgente, quindi prema il pulsante **Settings** sul telecomando LIFESTYLE® per accedere al menu di quella sorgente.

Il menu verrà visualizzato sul display del media center e anche sullo schermo del televisore (purché quest'ultimo sia acceso e sia stato selezionato il corretto ingresso video per il media center).

- Appena le impostazioni vengono visualizzate sul display del media center (Figura 22), prema il pulsante in basso del telecomando in modo da vedere più opzioni.

Figura 22

Un gruppo di opzioni di impostazione dei CD, così come compaiono sul display del media center

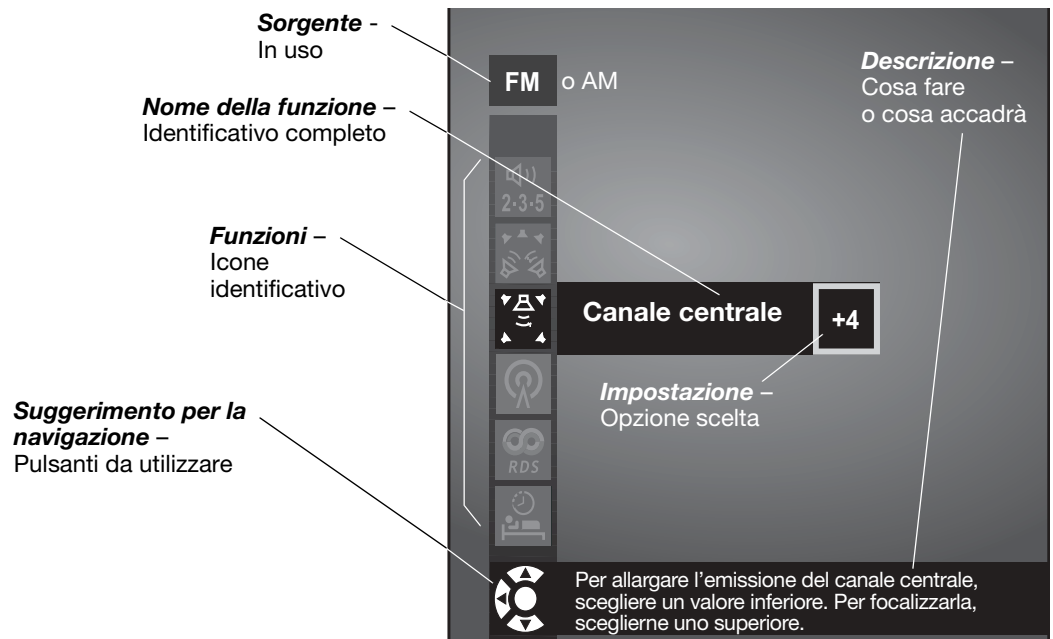


- Per visualizzare il menu di impostazioni DVD sullo schermo TV (Figura 23), accenda il televisore e selezioni l'ingresso video TV per il media center.

Se l'elenco di opzioni è più lungo di quello illustrato, in fondo all'elenco viene visualizzata una piccola freccia rivolta in su o in giù che indica dove spostarsi per vedere altre opzioni.

Figura 23

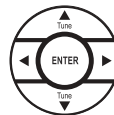
Menu delle impostazioni della radio FM sullo schermo del televisore, con etichette di identificazione



Quando sullo schermo del televisore compare il menu Settings (Impostazioni), tutte le modifiche apportate alle impostazioni saranno visibili sia sullo schermo TV che sul display del media center.

Modifica delle impostazioni

Nel menu delle impostazioni sul display del media center o sullo schermo del televisore, eseguire gli spostamenti e le modifiche utilizzando i pulsanti di selezione illustrati.



Sul display o sullo schermo sono valide le stesse azioni:

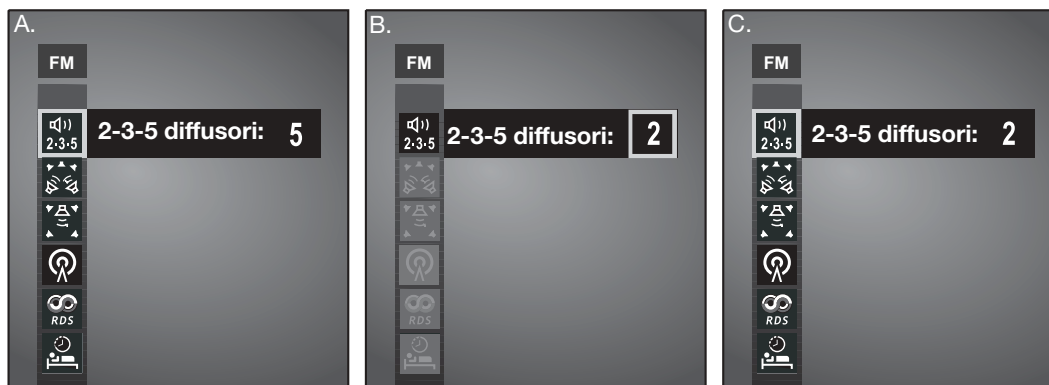
- Prema le frecce rivolte verso sinistra, destra, l'alto o il basso per selezionare l'opzione desiderata.
- Prema **Enter** o la freccia sinistra per confermare la selezione e tornare alla colonna delle funzioni.
- Ripeta questa procedura per tutte le modifiche che desidera effettuare.
- Premere **Exit** per uscire dal menu di impostazioni.

Nella figura che segue è illustrata la procedura per cambiare il numero di diffusori utilizzati durante il funzionamento della sorgente FM (Figura 24).

- Sullo schermo TV viene visualizzato il menu delle impostazioni FM, con 5 diffusori come impostazione predefinita.
- I pulsanti freccia consentono di spostarsi verso destra e in alto o in basso per modificare il numero di diffusori attivi.
- Il pulsante **Enter** o la freccia sinistra consentono di confermare la nuova impostazione e tornare all'elenco di attributi del sintonizzatore.

Figura 24

Modifica del numero di diffusori attivi









Le operazioni indicate sopra possono essere utilizzate anche per ripristinare le impostazioni originali, ad esempio se con la modifica apportata non ottiene il risultato desiderato o se ha effettuato per errore una modifica indesiderata.

Le impostazioni originali (predefinite) per ogni sorgente sono riportate come prima opzione per tutte le funzioni nelle pagine che seguono.

È possibile ripristinare tutte le impostazioni predefinite scegliendo **Ripristina impostazioni** dal menu System (Sistema) in **Media Center**. In questo modo vengono annullate tutte le modifiche apportate nei menu Settings (Impostazioni) o System (Sistema). Per evitare di effettuare questa modifica globale, prenda nota dell'impostazione predefinita indicata nelle pagine che seguono, quindi rilesioni tale impostazione nelle sorgenti.






Opzioni di impostazione dei CD in memoria

Per visualizzare il menu di impostazioni CD in memoria è necessario che nel sistema siano memorizzate delle tracce CD, quindi selezionare Archivio come sorgente.

CD in memoria	Funzioni	Impostate su (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
	Preset uMusic™	1 (o ultimo selezionato) (da 1 a 9, o nomi)	Varia con la selezione di un altro numero di preset utilizzando il telecomando.
	Modalità di riproduzione (indicatore)	uMusic (Library, Encore, CD#, Playlist, Whole CD, Shuffle, Repeat)	Viene regolata automaticamente al variare della modalità di riproduzione o delle selezioni di preset. Non è modificabile mediante il menu di impostazioni.
	2-3-5 diffusori	5 (2, 3)	Determina il numero di diffusori attivi
	Surround	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del suono surround.
	Canale centrale	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del diffusore centrale.
	Timer Sleep	Off (10-90)	Imposta lo spegnimento del sistema allo scadere del tempo selezionato.

Opzioni di impostazione del CD















Per visualizzare il menu di impostazioni CD è necessario inserire un CD nel cassetto porta disco prima di selezionare la sorgente.

CD	Funzioni	Impostate su (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
	2-3-5 diffusori	5 (2, 3)	Determina il numero di diffusori attivi
	Surround	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del suono surround.
	Canale centrale	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del diffusore centrale.
	Traccia audio	DTS (Dolby Digital)	Riproduce le tracce audio nel formato specificato.
	Timer Sleep	Off (10-90)	Imposta lo spegnimento del sistema allo scadere del tempo selezionato.

Opzioni di impostazione del DVD







Per visualizzare il menu di impostazioni DVD è necessario inserire un DVD nel cassetto porta disco prima di selezionare la sorgente.

Le tre funzioni riportate in *corsivo* nella tabella seguente compaiono nel menu del DVD solo se la funzione **Elaborazione audio** è stata impostata su **Regolabile** nelle opzioni **Audio** del menu System (Sistema).

DVD	Funzioni	Impostate su (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
	2-3-5 diffusori	5 (2, 3)	Determina il numero di diffusori attivi
	Surround	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del suono surround.
	Canale centrale	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del diffusore centrale.
	<i>EQ film</i>	On (Off)	Regola la relazione bassi-alti per una riproduzione ottimale della colonna sonora dei film.
	<i>Compressione dinamica</i>	On (Off)	Regola il volume per mantenere i dialoghi intellegibili ed evitare che alcuni suoni sovrastino altri.
	<i>Decodifica mono</i>	On (Off)	Attiva il circuito di decodifica mono Videostage® 5 che elabora i programmi monofonici (audio monocanale) generando un suono distribuito su 5 diffusori.
	Tempo	0:00 _:__	Visualizza il tempo trascorso. Fa avanzare o retrocedere il film al nuovo tempo.
	Titolo	_ di _	Fa avanzare o retrocedere il film a un'altra sezione del DVD, in base al numero impostato.
	Capitolo	__	Fa avanzare o retrocedere il film a una nuova scena, in base al numero impostato.
	Traccia audio	DTS Dolby Digital	Riproduce un formato audio disponibile su un DVD specifico con più scelte.
	Lingua sottotitoli	English Altro	Determina la lingua utilizzata per i sottotitoli (nelle lingue disponibili sul disco).
	Angolo obiettivo	1 di __	Determina l'angolo utilizzato per una scena del filmato (degli angoli obiettivo disponibili sul disco).
	Ripeti A/B	a, b A, B	Ripete un segmento del DVD dopo la definizione del punto iniziale e finale. Per informazioni a questo proposito, faccia riferimento a pag. 16.
	Timer Sleep	Off 10-90	Imposta lo spegnimento del sistema allo scadere del tempo selezionato.

Opzioni di impostazione del sintonizzatore (radio FM o AM)









È possibile regolare diversamente le funzioni AM e FM poiché sono disponibili menu di impostazioni separati. Due degli attributi elencati sotto sono disponibili solo quando il sintonizzatore è impostato su FM.

FM (o AM)	Funzioni	Impostate su (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
	2-3-5 diffusori	5 (2, 3)	Determina il numero di diffusori attivi
	Surround	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del suono surround.
	Canale centrale	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del canale centrale.
	Modo uscita (solo FM)	Auto (Mono o Stereo)	Imposta la distribuzione dei segnali radio sui canali.
	Info RDS (funzione utilizzabile esclusivamente in FM e disponibile solo fuori dagli USA)	Off (On)	Visualizza informazioni relative a stazioni e programmi (rese disponibili dal servizio Radio Data System).
	Timer Sleep	Off (10-90)	Imposta lo spegnimento del sistema allo scadere del tempo selezionato.

Opzioni di impostazione del televisore (per VCR, CBL/SAT e AUX)

Le impostazioni riportate sotto hanno effetto sui programmi TV, anche se la sorgente del programma è VCR, CBL/SAT o AUX. Per queste sorgenti non sono previsti menu di impostazioni separati.

Le tre funzioni riportate in *corsivo* nella tabella seguente compaiono nel menu del televisore solo se la funzione **Elaborazione audio** è stata impostata su **Regolabile** nelle opzioni **Audio** del menu System (Sistema).

TV	Funzioni	Impostate su (Opzioni)	Effetto dell'impostazione
	2-3-5 diffusori	5 (2, 3)	Determina il numero di diffusori attivi
	Surround	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del suono surround.
	Canale centrale	0 (da -5 a +5)	Imposta il volume relativo del diffusore centrale.
	<i>EQ film</i>	On (Off)	<i>Regola la relazione bassi-alti per una riproduzione ottimale della colonna sonora dei film.</i>
	<i>Compressione dinamica</i>	On (Off)	<i>Regola il volume per gamma di frequenze per attenuare la differenza tra i dialoghi e gli effetti speciali. Impedisce che alcuni suoni ne sovrastino altri.</i>
	<i>Decodifica mono</i>	On (Off)	<i>Attiva il circuito di decodifica mono Videostage® 5 che elabora i programmi audio monofonici (monocanale) generando un suono distribuito su 5 diffusori.</i>
	<i>Audio 1+1</i>	1 (2, entrambi)	<i>Riproduce il contenuto audio delle tracce audio selezionate. Nella seconda traccia audio può essere contenuta, ad esempio, una seconda lingua.</i>
	Timer Sleep	Off (10-90)	Imposta lo spegnimento del sistema allo scadere del tempo selezionato.

UN NUOVO MODO DI ASCOLTARE LA MUSICA

Cosa rende così personale questo sistema LIFESTYLE®

I CD che ha accumulato negli anni sono l'espressione del suo gusto personale in fatto di musica. Quelli che ascolta più di frequente sono indicativi dello suo stile e dei suoi stati d'animo. E i brani che gradisce particolarmente quando si sente stanco, allegro, comunicativo o pensieroso sono rappresentativi di tali stati d'animo.

Probabilmente ha scelto il sistema LIFESTYLE® proprio per la sua capacità di cogliere queste sottigliezze con una nuova funzione all'avanguardia: il sistema di riproduzione intelligente uMusic™. Grazie a una tecnologia proprietaria Bose®, trasforma il sistema in un DJ virtuale in grado di riprodurre un flusso musicale continuo basato sulle preferenze di ciascun utilizzatore e di adattarsi nel tempo ai mutamenti di preferenze.

Il sistema di riproduzione intelligente uMusic non solo memorizza la raccolta di CD, ma fornisce un nuovo approccio rivoluzionario all'ascolto della musica.

Offre accesso immediato e riproduzione ininterrotta per consentirle di godere non solo della sua musica preferita, ma anche di brani che non ricordava più di possedere. Inoltre, poiché si pone "all'ascolto" dei brani che riproduce, il sistema è in grado anche di apprendere via via le sue preferenze e garantirle così un risultato su misura per lei.

Questa funzione è resa possibile dalla capacità di memorizzare tutti i brani contenuti in centinaia di CD nel sistema. La quantità effettiva dipende dal numero e dalla lunghezza delle tracce presenti su ogni CD. Creando una sorta di libreria musicale personale, questa funzione le farà risparmiare il tempo necessario per sistemare fisicamente i CD di cui dispone ed effettuare cercare nella sua raccolta.

Come "insegnare" al sistema cosa deve fare

Proprio così. Questo nuovo sistema musicale è in grado di apprendere ciò che le piace e come le piace.

Istruire il sistema richiede un impegno davvero minimo. Man mano che selezionerà la sue preferenze durante l'ascolto, il sistema presterà attenzione e memorizzerà i suoi spostamenti.

Se dovesse commettere qualche errore, non si preoccupi: qualunque comando può essere annullato. Ad esempio, premendo **Encore** si chiede al sistema di cercare nel database altri brani musicali aventi caratteristiche analoghe a quello attualmente in riproduzione. In risposta al suo comando, il sistema reagirà limitando il campo di selezione. Alla successiva pressione del pulsante **uMusic**, invece, il sistema amplierà nuovamente il gruppo di brani selezionabili.

Anche premendo il pulsante di valutazione – (negativa) non si elimina per sempre un brano dalla gamma di scelte possibili, ma si indica soltanto al sistema di passare oltre perché quel brano particolare non è adatto all'ora del giorno, all'attività in svolgimento, al preset selezionato o alla persona che sta ascoltando.

Il pulsante di valutazione + (positiva) produce l'effetto contrario: il sistema viene informato del fatto che il brano che sta ascoltando le piace particolarmente. Non tutte le tracce di suo gradimento richiedono una valutazione +. Si tratta comunque di un indicatore importante se il brano che sta ascoltando è davvero speciale.

Con il tempo, il sistema adatterà il tipo di musica riprodotta quando si seleziona un preset, in funzione delle indicazioni fornite in precedenza. Non si preoccupi perché le operazioni da lei effettuate non vengono memorizzate permanentemente. Le scelte e decisioni precedenti possono essere sovrascritte facilmente, se necessario. Quindi, non esiti a indicare al sistema ciò che pensa in questo momento. Sperimenti liberamente e assecondi il suo gusto musicale del momento.

Manifestando al sistema il suo stato d'animo, qualunque esso sia, gli permetterà di imparare sempre di più e proporre i brani musicali più adatti e che lei stesso sceglierebbe se dovesse farlo da solo.

Consigli per la memorizzazione dei brani musicali

- Non è necessario che il sistema sia acceso durante l'archiviazione.
- Per avere un primo assaggio di ciò che il sistema uMusic è in grado di fare, memorizzi per primi i CD che più preferisce.

- Non è necessario memorizzare i CD in ordine alfabetico.
- Le schede sul retro del presente manuale consentono di tenere traccia dell'ordine dei CD archiviati. In alternativa, per tenere l'elenco è possibile fare riferimento alla libreria di sistema.
- Lasci al sistema il tempo necessario per apprendere le sue preferenze. Ma non tema: questo DJ impara in fretta.
- Una volta in archivio, tutti i brani presenti su un CD possono essere eliminati. Questa operazione può essere effettuata nel menu System (Sistema), alla voce CD in memoria

♪ **Nota:** per informazioni sull'utilizzo del menu di sistema, faccia riferimento a "Utilizzo dei menu del sistema" a pagina 32. Per informazioni sull'eliminazione dei brani, faccia riferimento a "Opzioni di impostazione del DVD" a pagina 46.

Pianificazione del tempo necessario per l'archiviazione

L'archiviazione comporta due azioni: inserimento dei brani di un CD in un'area contenitore ed elaborazione delle tracce per ottimizzare la memorizzazione. Questa seconda operazione libera l'area contenitore. Quando l'area contenitore è temporaneamente occupata, non sono possibili altre archiviazioni. In questa fase, sul display del media center viene visualizzato il messaggio: ELABORAZ CD IN CORSO

Spegnendo il sistema, questa elaborazione procede più rapidamente. Se preferisce utilizzare il sistema durante l'elaborazione, l'attività di archiviazione continuerà ma richiederà un tempo un po' più lungo.

Se la raccolta di CD è molto ampia, le suggeriamo di suddividere in più sessioni il processo di archiviazione di tutte le tracce. Di seguito sono riportate alcune indicazioni utili per pianificare tali sessioni.

Tempo necessario per l'archiviazione dei CD

- Per memorizzare 10 dischi: 1 ora, ma i tempi possono allungarsi leggermente nel caso di CD danneggiati o sporchi.*Ogni disco richiede in media circa 5 minuti, più il tempo necessario per inserirlo o rimuoverlo.
- Per l'elaborazione (ricerca nei database e catalogazione di tutte le tracce) di 10 dischi: 6 ore, quando il sistema è spento.

Quanti CD è possibile memorizzare

- Con il media center AV 38 (indicato di seguito): circa 200 ore di musica, che corrispondono a oltre 200 CD.
- Con il media center AV 48 (indicato di seguito): circa 340 ore di musica, che corrispondono a oltre 350 CD.

Cosa è possibile ascoltare durante l'archiviazione di CD

- È possibile ascoltare la radio AM o FM, altre tracce CD già memorizzate o altre sorgenti collegate al sistema, come ad esempio il televisore (è richiesto un collegamento analogico).
- Non è possibile ascoltare il CD in fase di archiviazione o guardare un DVD da inserire nel cassetto porta disco del media center.
- Non appena sul display del media center compare l'indicazione 100%, è possibile ascoltare il CD appena memorizzato (utilizzando come sorgente il lettore CD o Archivio) oppure sostituire il CD con un DVD e guardare un filmato o video.
- Se l'installazione comprende una rete Bose® link, è possibile ascoltare il sistema anche in altre stanze.
- Potrebbero verificarsi alcune brevi interruzioni audio, che tuttavia non impediranno l'ascolto, se la sorgente è collegata mediante cavi sia digitali che analogici.

*Se nota un notevole rallentamento durante la memorizzazione di un disco, provi a pulirlo. Per istruzioni, consultare la sezione "Pulizia dei dischi" a pagina 55.

Il sistema di riproduzione intelligente uMusic™ lavora per voi

Sappiamo che cercare un brano all'interno di un gruppo di CD è una perdita di tempo tutt'altro che piacevole. Oggi, il sistema uMusic™ è in grado di svolgere questo compito in modo quasi immediato, trovando e riproducendo automaticamente i brani che più le piacciono.

Perché sono importanti i preset

Il sistema uMusic fornisce i Preset da 1 a 9 per offrire a ogni membro della famiglia uno spazio privato dedicato alle proprie preferenze di ascolto.

Utilizzando un preset esclusivo per ogni ascoltatore, questo sistema intelligente potrà distinguere le preferenze particolari espresse da ognuno durante la riproduzione. Ogni preset può essere considerato il punto di riferimento per il gusto musicale specifico di ogni persona. Con il tempo, il riferimento può spostarsi, man mano che i cambiamenti di gusto e delle abitudini di ascolto vengono inclusi nel preset.

Assegni liberamente i preset come preferisce, specificando un nome per ognuno. In seguito, potrà passare rapidamente da uno all'altro premendo un unico pulsante sul telecomando. Può essere utile riservare un preset per:

- Vari membri della famiglia, coinquilini o persone di generazioni diverse. Per aiutarla nella gestione delle assegnazioni, sul display del media center viene visualizzato il numero e l'eventuale nome di ogni preset selezionato.

♪ **Nota:** se più componenti della famiglia memorizzano i propri CD nel sistema, è importante che ognuno disponga di un preset personale e utilizzi tale preset durante l'ascolto.

- Vari momenti di ascolto o stati d'animo: risveglio, esercizio fisico, weekend, studio, giardinaggio, hobby, ecc. Se il nucleo familiare è piccolo, può essere sensato cambiare preset per diverse attività nel corso della giornata.

Tenga presente, comunque, che nessuna assegnazione di preset è definitiva. In qualsiasi momento potrà cancellare completamente la memoria di un preset musicale archiviato e riassegnarlo ad un'altra persona oppure ad un altro scopo. Può scegliere liberamente. Può anche decidere di utilizzare soltanto un preset per sempre, se è questo che vuole.

Passare facilmente da uno all'altro

Basta premere uno o due pulsanti.

- Se non ha ancora attivato la modalità uMusic, prema il pulsante **Stored** sul telecomando.
- Una volta attivata la modalità uMusic, prema un numero da 1 a 9 per attivare il preset corrispondente.

Uso dei pulsanti di selezione e valutazione

Quando è selezionato un preset, si comporti come farebbe normalmente durante l'ascolto:

- Ascolti il brano fino alla fine se non desidera fare alcuna operazione. Oppure
- Prema il pulsante **Seek** per passare al brano successivo, se vuole. Oppure
- Prema **Repeat** per tutti i brani che desidera riascoltare. Oppure
- Utilizzi i pulsanti + e - per fornire una valutazione dei brani che suscitano in lei le emozioni più forti.

Indipendentemente dalle azioni effettuate durante l'ascolto, il sistema continuerà ad attingere dall'intera raccolta di musica memorizzata. Le preferenze memorizzate nel preset serviranno al sistema per decidere quali brani riprodurre con maggiore o minore frequenza. Malgrado ciò, anche i brani con valutazione negativa verranno riprodotti di tanto in tanto. Per assicurarsi che un brano non venga più presentato all'ascolto, è necessario eliminarlo dal sistema.

♪ **Nota:** per assegnare un nome a un preset o per eliminare una traccia dal sistema, selezioni l'opzione appropriata nel menu di sistema. Per ulteriori informazioni, faccia riferimento a "Opzioni di impostazione del DVD" a pagina 46.

Un sistema intelligente da sfruttare

Durante l'archiviazione e l'elaborazione delle tracce presenti sui CD, il sistema fa riferimento al database musicale interno per ottenere informazioni relative ai brani, quali il titolo di ogni brano, l'artista, lo stile musicale (genere) e altre informazioni significative che consentono di caratterizzare la musica.

Inoltre, la Bose fornisce dischi di aggiornamento per mantenere aggiornati i database musicali. In questo modo, tali informazioni saranno disponibili anche per i CD più recenti.

È molto importante spedire la scheda di Registrazione del prodotto allegata al sistema oppure, come indicato sulla scheda, effettuare la registrazione online.

La registrazione, comunque venga effettuata, consente di identificare l'intestatario come proprietario del sistema, che riceverà tutti gli aggiornamenti di database o software.

I dati presenti sui dischi vengono copiati automaticamente nel sistema nel momento in cui il CD viene inserito nel cassetto porta disco.

Non *dimentichi* di compilare la scheda, o il modulo online, e inviarla alla Bose.

Il sistema consente non solo di memorizzare tali dati, ma anche di modificarli per assecondare il proprio gusto. Ad esempio, se i dati integrati classificano un determinato CD come musica "etnica" ma lei preferisce inserirlo nella sua raccolta di musica latina, basterà modificare il genere del CD. Per tutti i CD non previsti dal database (creati in proprio o prodotti in modo non commerciale), è possibile aggiungere informazioni che ne consentano la corretta visualizzazione.

Per maggiori dettagli sui dati che è possibile aggiungere o modificare e su come effettuare tali modifiche, faccia riferimento a "Opzioni di impostazione del DVD" a pagina 46.

RIFERIMENTI

Manutenzione del sistema

L'unico intervento regolare di manutenzione richiesto è la sostituzione delle batterie.

Se necessario, è possibile anche modificare la posizione dei selettori all'interno del vano pile del telecomando (ad esempio, per selezionare un nuovo codice locale). Potrebbe essere necessario eseguire modifiche simili anche con telecomandi aggiuntivi eventualmente acquistati per l'utilizzo in altri ambienti.

🎵 **Nota:** Per maggiori informazioni sulle impostazioni dei selettori, consultare la sezione "Modifica delle impostazioni dei selettori del telecomando" sotto.

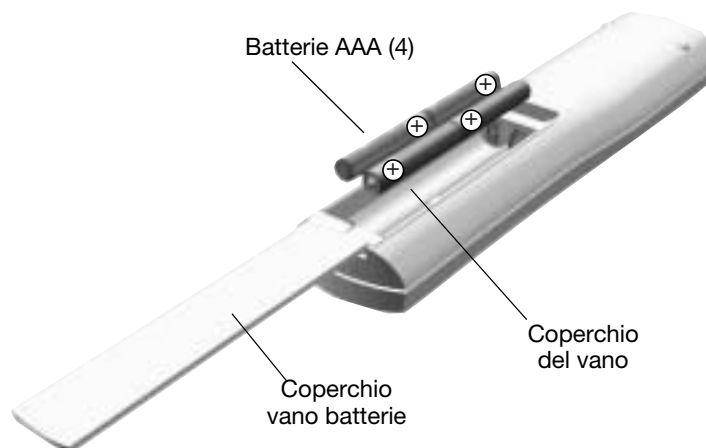
Sostituzione delle pile del telecomando

Sostituisca tutte e quattro le pile quando il telecomando non funziona più o si riduce la sua portata. Si consiglia l'utilizzo di pile alcaline.

1. Apre il vano batterie sul retro del telecomando (Figura 25) facendo scorrere il coperchio.
2. Inserisca quattro batterie AAA o IEC-LR3 1.5V o equivalente, come illustrato. Faccia combaciare i simboli + e - sulle pile con i segni + e - all'interno del vano.
3. Richiudere il vano pile facendo scorrere il coperchio.

Figura 25

Installazione delle pile del telecomando



Modifica delle impostazioni dei selettori del telecomando

Ciascun telecomando LIFESTYLE® utilizza un codice locale che corrisponde a quello impostato sul media center e che consente ai due dispositivi di comunicare. Se i comandi inviati dal telecomando sono in conflitto con quelli di un altro sistema LIFESTYLE® nelle vicinanze, è possibile impostare un nuovo codice locale per il media center e i relativi telecomandi effettuando la procedura descritta di seguito.

Utilizzando il telecomando:

1. Apre il coperchio del vano batterie del telecomando e individui i mini-selettori (Figura 26 a pagina 53).
2. Sposti uno o più dei selettori 1, 2, 3 o 4 in direzione opposta rispetto a quella corrente. Utilizzi una graffetta, la punta di una penna a sfera o un oggetto analogo.

🎵 **Nota:** le altre impostazioni NON devono essere modificate. Spostando altri selettori è possibile che il telecomando venga disattivato.

3. Riposizioni il coperchio del vano batterie.

Utilizzando il media center:

1. Sollevi lo sportello del media center e prema il pulsante All Off.
2. Prema e tenga premuto il pulsante Enter. Sul display del media center verrà visualizzato il codice locale con quattro rettangoli che rappresentano la posizione dei selettori da 1 a 4:

CODICE LOCALE: **■ ■ ■ ■**

Selettori 1 - 4 in basso = 0 0 0 0 (codice locale corrente)

3. Tenendo premuto il pulsante Enter, prema un pulsante qualsiasi sul telecomando. A conferma dell'avvenuto riconoscimento del nuovo codice locale, quest'ultimo verrà visualizzato direttamente sul display del media center.

NUOVO COD LOC: **■ ■ ■ ■**

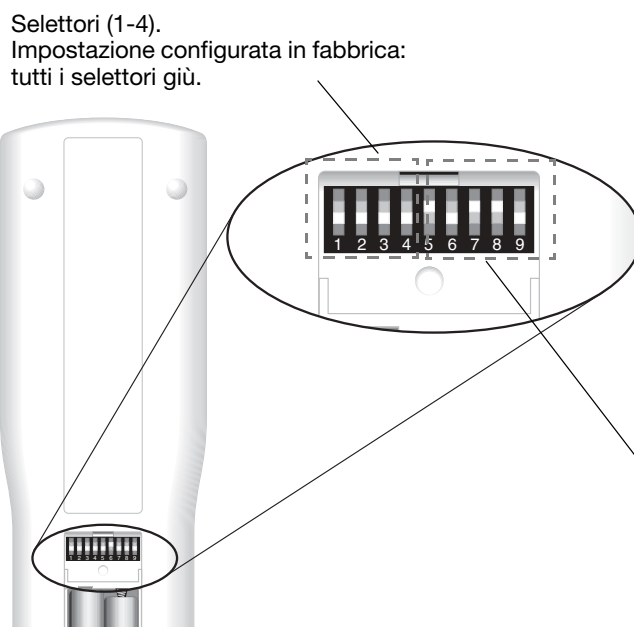
(Selettore 1 su, 2 giù, 3 su e 4 giù = 1 0 1 0 (nuovo codice locale)

4. Rilasci il pulsante Enter. Il sistema rimane spento.
5. Se dispone di altri telecomandi, imposti i selettori in modo corrispondente al primo telecomando ripetendo i passaggi 1 -3 riportati in precedenza. Non è necessario ripetere i passaggi 4 -5.

🎵 **Nota:** per verificare il codice locale del sistema, prema Enter quando è spento. Sul display vengono confermate le impostazioni dei selettori 1-4.

Figura 26

I mini-selettori del telecomando principale devono essere impostati per l'utilizzo nell'ambiente principale (A).



Altri selettori

Il selettore 5 determina quale dei due "flussi audio" si sta ascoltando. Per ulteriori informazioni sui flussi, faccia riferimento alla sezione "Impostazione di una seconda zona di ascolto" a pagina 54.

I selettori 6-9 rappresentano l'ambiente in cui verrà utilizzato il telecomando.

Nell'ambiente principale, il telecomando principale è impostato come ambiente A, con tutti i selettori verso il basso.

Per un telecomando Bose® link in un altro ambiente

I selettori 1-4 devono corrispondere ai selettori del telecomando principale.

Imposti i selettori 5-9 per la stanza in cui utilizzerà il telecomando Bose® link.

Impostazione di una seconda zona di ascolto

Il sistema per l'intrattenimento domestico LIFESTYLE® DVD è in grado di inviare il suono a più ambienti di ascolto contemporaneamente. Inoltre, è in grado di inviare alle varie stanze l'audio proveniente da due sorgenti sonore diverse (ad esempio CD, sintonizzatore AM/FM, TAPE o AUX) tramite due flussi audio indipendenti.

Nelle altre stanze dotate di diffusori (oltre che nell'ambiente principale in cui è posizionato il media center) è possibile scegliere di ascoltare uno dei due flussi audio. In questo modo, l'ascoltatore che si trova in un altro ambiente può decidere se ascoltare la stessa musica riprodotta nell'ambiente principale o se ascoltare una sorgente audio del sistema completamente diversa, in totale indipendenza.

Con un solo sistema LIFESTYLE®, il suono Bose® potrà raggiungere fino a 14 ambienti aggiuntivi, riempiendo l'intera casa di musica.

Facilità nell'uso dei prodotti compatibili Bose® link

Per distribuire il suono in tutta la casa (o anche all'esterno) è possibile utilizzare anche una rete Bose® link, che collega tutti gli apparecchi e offre un'ampia gamma di prodotti Bose di alta qualità da utilizzare nelle altre stanze.

È compreso il collegamento audio wireless homewide AL8 Bose link, che può essere utilizzato con il sistema audio Wave®, i sistemi 3•2•1 Serie II o 3•2•1 GS Serie II, i diffusori amplificati LIFESTYLE® RoomMate® e altri diffusori non amplificati per uso interno o esterno. Sono disponibili anche diffusori con diversa potenza nominale, oltre a cavi ed adattatori adeguati per collegare tutto insieme.

Acquistando un telecomando Bose® link per ogni stanza aggiuntiva, la gestione dell'impianto musicale di tutta la casa diventa semplice e veloce. Si tratterà semplicemente di impostare preventivamente ogni singolo telecomando in base all'ambiente in cui lo si desidera utilizzare e al flusso audio che si desidera ricevere.

Per un'ulteriore versatilità, negli altri ambienti è possibile decidere di utilizzare un telecomando PERSONAL® music center II. Oltre a consentire di passare immediatamente da un flusso di programma all'altro, questo telecomando è dotato di un display LCD che mostra sia ciò che viene trasmesso in quel determinato momento sia le altre possibili opzioni.

A prescindere dal tipo scelto, in dotazione con ogni prodotto compatibile Bose link vengono fornite le istruzioni dettagliate perché possa essere utilizzato con il sistema per l'intrattenimento domestico LIFESTYLE® DVD.

Per ulteriori informazioni o per acquistare apparecchi aggiuntivi, si rivolga al rivenditore Bose locale. Se invece desidera contattare direttamente la Bose, consulti l'elenco di indirizzi allegato alla documentazione del sistema.

Impostazioni dei selettori del telecomando Bose®link

Queste impostazioni valgono solo per i telecomandi con interruttori dei vani batterie*.

- I selettori per il codice locale (1, 2, 3 e 4) devono corrispondere a quelli del telecomando principale.
- Tenga a mente le sue scelte per il selettore 5.

Sposti il selettore se desidera che nell'ambiente aggiuntivo si possa ascoltare lo stesso flusso riprodotto nell'ambiente principale (A).

Non cambi posizione al selettore se invece desidera che nell'ambiente aggiuntivo si ascolti un flusso audio diverso da quello riprodotto nell'ambiente principale (A).

- I selettori per i codici ambiente (6, 7, 8 e 9) devono essere unici per ogni nuovo telecomando, salvo nel caso di utilizzo nell'ambiente principale (A) insieme al telecomando principale.



B



I



C



J



D



K



E



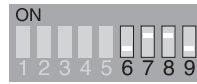
L



F



M



G



N



H



O

*Per il modello PERSONAL® Music Center II, queste impostazioni devono essere effettuate tramite il menu visualizzato sul display.

Protezione e cura del sistema

Durante le operazioni di pulizia delle superfici, attenersi alle indicazioni riportate di seguito.

- Non utilizzare solventi, prodotti chimici o soluzioni detergenti contenenti alcol, ammoniaca o abrasivi.
- Non utilizzare spray vicino al sistema.

Pulizia del media center

Utilizzi un panno morbido e asciutto per pulire la superficie esterna del media center.

Pulizia dei diffusori

Pulire la superficie dei diffusori con un panno morbido e umido. Per preservare le finiture, si può utilizzare un panno morbido inumidito con un detergente per vetri privo di ammoniaca.

I pannelli a griglia dei diffusori non richiedono cure particolari. Se necessario, possono essere aspirati delicatamente.

Pulizia dei dischi

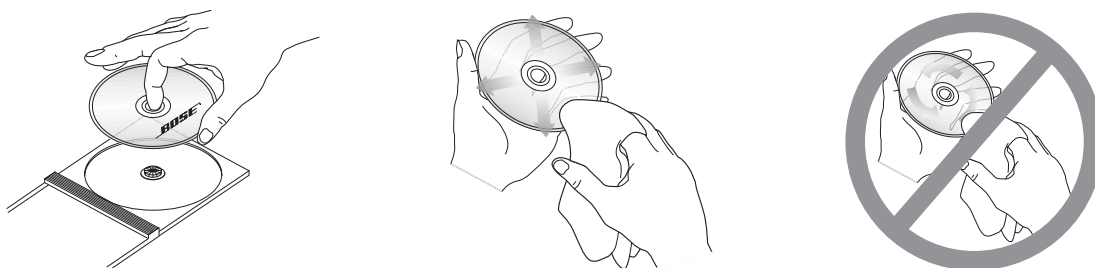
Afferri i dischi dai bordi per evitare impronte e graffi (Figura 27). Non scriva o incolli etichette sulla superficie del disco.

- Per rimuovere macchie o impronte digitali dalla superficie di un disco, utilizzi un panno morbido, privo di pelucchi e asciutto. Strofini con movimenti lineari dal centro verso l'esterno del disco. Non utilizzare prodotti chimici che potrebbero danneggiare il disco.
- Per ridurre al minimo l'esposizione a polvere e sporco, riponga i dischi nelle apposite custodie dopo l'uso. Conservi ogni disco nella propria custodia, al riparo da luce solare diretta, temperature elevate e umidità.

RIFERIMENTI

Figura 27

Manipolazione e pulizia di un disco

**Risoluzione dei problemi**

Problema	Soluzione
Il sistema non reagisce	<ul style="list-style-type: none"> • Si assicuri che il connettore di alimentazione sia inserito saldamente nel media center, che il cavo di alimentazione sia inserito saldamente nel modulo Acoustimass® e che il power pack e il cavo di alimentazione siano inseriti a fondo nelle prese di corrente CA a muro. • Prema il pulsante di una sorgente (CD/DVD, AM/FM, ecc.) sul telecomando LIFESTYLE®. • Scolleghi il media center dall'alimentazione e lo ricolleghi dopo 60 secondi. In questo modo l'unità si resetta dopo una sovracorrente o un'interruzione dell'alimentazione.
Non si sente alcun suono	<ul style="list-style-type: none"> • Aumentare il volume. • Si assicuri che sul display non sia acceso l'indicatore MUTE. Se è acceso, premere il pulsante Mute sul telecomando per riattivare l'audio. • Verifichi i collegamenti degli eventuali apparecchi esterni. Si assicuri di aver premuto il pulsante del telecomando appropriato per la sorgente che desidera ascoltare. • Per la riproduzione CD o DVD, si assicuri che il disco sia inserito correttamente nel cassetto porta disco, con l'etichetta rivolta verso l'alto. • Collegare le antenne FM e AM. • Si assicuri che l'interruttore sul modulo Acoustimass sia impostato su ON (I). • Si assicuri che: <ul style="list-style-type: none"> – il connettore del cavo di ingresso audio sia inserito saldamente nel jack Main Speaker sul media center – il connettore multi-pin all'estremità opposta sia inserito saldamente nel jack AUDIO INPUT del modulo Acoustimass. • Verifichi i collegamenti fra i diffusori e il modulo. • Spenga il media center per 60 secondi, quindi lo riaccenda per ripristinare la comunicazione tra il media center e i diffusori. • Si assicuri che l'interruttore sul modulo Acoustimass sia impostato su ON (I).
Il suono è disturbato da un ronzio o brusio, di natura probabilmente elettrica (non armonica)	<ul style="list-style-type: none"> • Per verificare se e come alcuni apparecchi di un ambiente possono creare delle interferenze, nonché individuare le eventuali soluzioni a tali problemi, contatti il Centro di Assistenza tecnica di Bose®.
Nessun suono dal diffusore centrale	<ul style="list-style-type: none"> • Si assicuri che il cavo del diffusore centrale sia collegato a entrambe le estremità. • Selezioni la modalità a 3 o 5 diffusori.
Il diffusore centrale emette un suono eccessivo	<ul style="list-style-type: none"> • Riduca il valore relativo al Canale centrale.

Problema	Soluzione
Nessun suono dai diffusori surround	<ul style="list-style-type: none"> • Selezioni la modalità a 5 diffusori. • Aumenti l'impostazione surround della sorgente utilizzata. • Verifichi che la sorgente audio video sia stereo e codificata per il surround e che l'apparecchio utilizzato (TV, VCR, DVR, ecc.) sia stereo.
I diffusori surround emettono un suono eccessivo	<ul style="list-style-type: none"> • Diminuisca l'impostazione surround della sorgente utilizzata. • Si assicuri che i diffusori anteriori sinistro e destro siano collegati ai jack dei diffusori anteriori (blu) e che i diffusori surround sinistro e destro siano collegati ai jack dei diffusori surround (arancione).
La memorizzazioni delle tracce di un CD richiede più tempo del previsto	<ul style="list-style-type: none"> • Rimuova il CD e verifichi che non sia graffiato. I graffi potrebbero rallentare il processo o impedire la memorizzazione di tutte le tracce. • Se è sporco, faccia riferimento a "Pulizia dei dischi" a pagina 55.
Il telecomando LIFESTYLE® non funziona correttamente o affatto (se questo problema si verifica in combinazione con l'uso di uno schermo TV al plasma, faccia riferimento al problema riportato di seguito).	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare le pile e la relativa polarità (+ e -). • Si assicuri che il cavo di alimentazione del media center sia inserito saldamente, che non sia avvolto e che sia esteso al massimo. • Se utilizza uno schermo TV al plasma, si accerti che l'alimentazione del media center si trovi il più lontano possibile dal televisore. • Spostare di qualche centimetro il telecomando (o il media center) per evitare un'area con "punti morti". • Verifichi la corrispondenza tra il codice locale del telecomando e quello del media center. • Contatti il Centro di Assistenza tecnica di Bose®.
Con il televisore con schermo al plasma acceso, il telecomando LIFESTYLE® funziona in modo irregolare.	<ul style="list-style-type: none"> • Scolleghi temporaneamente il cavo del video (composito, S-video o apparecchio) e verifichi se il telecomando riprende a funzionare correttamente. • In caso affermativo, è possibile risolvere il problema collocando sul cavo delle "bobine di ferrite" che allontanano le interferenze. Per l'acquisto di tali "bobine", contatti il Centro di Assistenza tecnica di Bose.
Il sistema di accende da solo o si comporta in modo inaspettato	<ul style="list-style-type: none"> • Modifichi il codice locale per evitare conflitti di segnale con altri sistemi LIFESTYLE® nelle vicinanze (vedere "Modifica delle impostazioni dei selettori del telecomando" a pagina 52).
La radio non funziona	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che tutte le antenne siano collegate correttamente. • Allontanare l'antenna AM di almeno 50 cm dal media center. • Regolare la posizione dell'antenna per migliorare la ricezione. • Si assicuri che l'antenna AM sia verticale. • Allontani le antenne dal media center, dal televisore o dal altri apparecchi elettronici. • Selezioni un'altra stazione. È possibile che ci si trovi in un'area con scarsa copertura di segnale per alcune stazioni.
Il disco non viene riprodotto	<ul style="list-style-type: none"> • Premere il pulsante CD/DVD, attendere alcuni secondi e premere Play. • Si assicuri che il disco sia inserito correttamente (con l'etichetta rivolta verso l'alto). • Estrarre il disco e inserirlo nuovamente. • È possibile che il CD sia sporco. Consultare la sezione "Pulizia dei dischi" a pagina 55. • Provi un altro CD. È possibile che il CD sia difettoso o non compatibile. Consultare la sezione "Spiegazione di alcune nozioni di base" a pagina 5.
Il CD o DVD non viene riprodotto correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifichi che sul disco non vi siano graffi, impronte, macchie o sporcizia. Consultare la sezione "Protezione e cura del sistema" a pagina 55.
Il suono FM è distorto	<ul style="list-style-type: none"> • Regolare la posizione dell'antenna per ridurre le interferenze.

RIFERIMENTI

Problema	Soluzione
Il suono FM è disturbato in modalità surround	<ul style="list-style-type: none"> Le stazioni FM con segnale debole producono un suono statico nei diffusori surround. Selezioni la modalità a 2 diffusori nel menu delle impostazioni per ridurre il rumore. Consultare la sezione “Opzioni di impostazione dei CD in memoria” a pagina 45.
Il suono è distorto	<ul style="list-style-type: none"> Verificare l'integrità dei cavi dei diffusori e la correttezza dei collegamenti. Riduca il livello d'uscita degli apparecchi esterni collegati al media center.
L'apparecchio TV, CD/DVD, VCR o AUX non emette alcun suono.	<ul style="list-style-type: none"> Controlli i collegamenti. Si assicuri che l'apparecchio sia acceso. Consulti il manuale d'uso dell'apparecchio.
L'audio del televisore è in funzione, ma sullo schermo non compare nulla.	<ul style="list-style-type: none"> Verifichi che sia stato selezionato l'ingresso video del televisore appropriato per la sorgente video.
Il telecomando LIFESTYLE® non controlla il televisore, il videoregistratore, il ricevitore via cavo/satellitare o altri apparecchi esterni.	<ul style="list-style-type: none"> Verifichi che i codici impostati siano corretti. Consultare la sezione “Uso del telecomando LIFESTYLE® con altri apparecchi” a pagina 26. Si assicuri che la parte frontale del media center non sia ostruita. L'emettitore di IR che invia comandi agli apparecchi esterni si trova sotto il cassetto porta disco. Se il problema persiste, può essere necessario collegare l'emettitore IR esterno in dotazione al jack IR EMITTER posto sul pannello posteriore del media center. Vedere “Cavo emettitore di IR opzionale” nella <i>Guida di installazione</i>.
Il televisore si accende e si spegne in modo inatteso	<ul style="list-style-type: none"> Riposizioni il sensore TV on/off sul retro del televisore. Se utilizza il connettore SCART, lo controlli. Verifichi che il sensore TV on/off funzioni correttamente scegliendo Stato accensione TV nella sezione Video del menu System (Sistema).
Lo schermo TV diventa nero o l'immagine è instabile dopo la modifica di una funzione Video nelle impostazioni di sistema	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzi il media center per verificare le impostazioni relative a formato video e scansione progressiva, seguendo le istruzioni riportate in “Impostazione di sistema dell'apparecchio che utilizza il display” a pagina 13. <ul style="list-style-type: none"> Il formato video deve essere impostato su NTSC (standard USA) o PAL (standard europeo). Si assicuri che l'impostazione Scansione progressiva sia disattivata, a meno che non abbia utilizzato un collegamento video componente interallacciato e che il televisore non supporti la scansione progressiva.
Password dimenticata	<ul style="list-style-type: none"> Immetta la cifra 2673 come password temporanea per accedere ai controlli genitori. Quindi, crei una nuova password.

Come contattare il centro di Assistenza tecnica

Per informazioni utili per la risoluzione dei problemi, contattare il centro di Assistenza tecnica di Bose®. Consultare l'elenco di indirizzi allegato alla documentazione del sistema.

Garanzia limitata

Il sistema è coperto da una garanzia limitata trasferibile.

I dettagli della garanzia limitata sono riportati sulla scheda di registrazione del prodotto allegata al sistema. Compilare la scheda con le informazioni richieste e spedirla a Bose. La mancata spedizione non inciderà comunque in alcun modo sui diritti previsti dalla garanzia limitata.

Accessori

Per informazioni sulle staffe e i supporti di montaggio dei diffusori, sui telecomandi aggiuntivi e sul collegamento di altri altoparlanti Bose®, si rivolga al rivenditore Bose locale o chiami il Centro di Assistenza tecnica di Bose. Consultare l'elenco di indirizzi e numeri di telefono fornito con il sistema.

Dati tecnici

Potenza nominale del gruppo di alimentazione del media center

USA/Canada: 120 V \sim 0,55 A 50/60 Hz 33 V CC \equiv 1,1 A

Altri paesi: 220-240 V \sim 0,30 A 50/60 Hz 33 V CC \equiv 1,1 A

Doppia tensione: 115/230 V \sim 0,55 A 50/60 Hz 33 V CC \equiv 1,1 A

Assorbimento nominale dell'alimentazione per il sistema di diffusori

USA/Canada: 100-120 V \sim 50/60 Hz 350 W

Altri paesi: 220-240 V \sim 50/60 Hz 350 W

Doppia tensione: 100-120/220-240 V \sim 50/60 Hz 350 W

Ingressi del media center

AUX: 2 Vrms, massimo

CBL-SAT: 2 Vrms, massimo

VCR: 2 Vrms, massimo

TV: 2 Vrms, massimo

DIGITAL: SPDIF (1 per TV, VCR, TAPE e AUX)

COMPOSITE VIDEO: formato NTSC o PAL 1V_{p-p} con sinc 75 Ω

S-VIDEO: Luminanza 1V_{p-p}, Crominanza 0,3 V_{p-p}

VIDEO COMPONENTE: NTSC o PAL 1V_{p-p} con sinc su Y

OPTICAL INPUT: SPDIF digitale, mappato su ingresso

ANTENNA FM: 75 Ω

ANTENNA AM: 12 μ H

TV SENSOR: Rilevamento frequenza di scansione

Uscite del media center

SPEAKER ZONES 1 e 2: Audio variabile, selezionabile dall'utente

USCITA AUDIO L (sinistra) e R (destra), audio fisso, 2 Vrms massimo

DIGITAL AUDIO OUT: SPDIF

OPTICAL OUTPUT: SPDIF, da -15 a -21 dbm

COMPOSITE VIDEO: NTSC o PAL 1 V_{p-p} con sinc 75 Ω

S-VIDEO: Luminanza 1V_{p-p}, Crominanza 0,3 V_{p-p}

VIDEO COMPONENTE: NTSC o PAL 1V_{p-p} con sinc su Y

Dimensioni del media center

40,1 x 27,9 x 8,9 cm
(L x P x A)

Finitura del media center

Alluminio spazzolato

Peso del media center

3,7 kg

Portata telecomando

20 m

CONTRATTO DI LICENZA CON L'UTENTE FINALE

IMPORTANTE: LEGGERE ATTENTAMENTE: Il presente Contratto di licenza con l'utente finale ("Contratto") è un accordo legale tra l'utente ("Utente finale" o "Utente") e la Bose Corporation ("Bose") che regola l'utilizzo della tecnologia, del software e dei dati appartenenti alla Bose, ai suoi fornitori o concessionari di licenza ("Tecnologia"), contenuti in questo dispositivo audio/video ("Sistema"). L'apertura dell'involucro protettivo del Sistema implica l'accettazione dei termini del Contratto. Qualora non si accettassero le condizioni qui contenute, **NON ESTRARRE IL SISTEMA DALL'IMBALLO**. Restituire il Sistema sigillato alla Bose Corporation per ottenere il rimborso completo.

La Tecnologia contenuta nel Sistema è coperta da leggi e trattati internazionali in materia di copyright, nonché da altre leggi e trattati sulle proprietà intellettuali. La Tecnologia viene concessa in licenza, non venduta. Il presente Contratto concede il diritto di utilizzo della Tecnologia solo su questo Sistema Bose. **NON** sono consentiti il trasferimento, il prestito, la distribuzione, la preparazione di opere derivate, il reverse engineering, la decompilazione o il disassemblaggio della Tecnologia, se non nella misura espressamente consentita dalla legge in vigore. L'Utente finale si impegna a utilizzare la Tecnologia e il Sistema solo per uso personale non commerciale.

La Tecnologia contiene software che consente di ottenere informazioni musicali fornite da terzi, tra cui il nome, l'artista, il brano e il titolo ("Dati"). I Dati possono essere utilizzati solo mediante le funzioni previste dalla Tecnologia. L'Utente finale si impegna a non cedere, copiare, trasferire o trasmettere tali Dati a terzi. **I DATI POSSONO ESSERE UTILIZZATI O SFRUTTATI SOLO CON LE MODALITÀ ESPRESSAMENTE INDICATE NEL PRESENTE DOCUMENTO.**

La licenza non esclusiva per l'uso della Tecnologia sarà considerata revocata in caso di violazione alle limitazioni qui indicate. In caso di revoca della licenza, l'Utente finale si impegna a cessare l'utilizzo della Tecnologia o dei Dati. Bose e i relativi fornitori o concedenti di licenza si riservano tutti i diritti inerenti la Tecnologia, compresi tutti i diritti di proprietà. L'Utente riconosce che i fornitori e concedenti di licenza Bose possono far valere i propri diritti in virtù del presente Contratto direttamente a proprio nome.

Bose garantisce il Sistema in conformità con le clausole riportate sulla scheda di garanzia fornita con il Sistema. **SALVO QUANTO PREVISTO NEL PRESENTE DOCUMENTO, BOSE, I SUOI FORNITORI E I SUOI CONCEDENTI DI LICENZA NON FORNISCONO ALCUNA GARANZIA ESPLICITA, IMPLICITA O LEGALE IN RELAZIONE ALLA TECNOLOGIA, IVI COMPRESI, SENZA ALCUNA LIMITAZIONE, LE GARANZIE IMPLICITE DI COMMERCIALIZZABILITÀ, NON VIOLAZIONE DI DIRITTI ALTRUI E IDONEITÀ PER UNO SCOPO PARTICOLARE. IN NESSUN CASO BOSE E I SUOI FORNITORI O CONCEDENTI DI LICENZA POTRANNO ESSERE RITENUTI RESPONSABILI PER DANNI INDIRETTI O SPECIALI DERIVANTI DALL'UTILIZZO O DAL MANCATO UTILIZZO DELLA TECNOLOGIA. BOSE DECLINA QUALSIASI RESPONSABILITÀ PER DANNI.**

È vietata l'esportazione o la riesportazione della Tecnologia in violazione delle norme sull'esportazione vigenti negli Stati Uniti o in altre giurisdizioni applicabili. Qualsiasi tentativo di concessione in licenza, assegnazione o trasferimento di diritti, doveri o oneri derivanti dal presente contratto sarà considerato nullo. Il presente Contratto sarà disciplinato e interpretato in base alle leggi del Commonwealth del Massachusetts, indipendentemente dal fatto che queste siano in conflitto con altre norme di legge.

L'UTENTE CONFERMA DI AVERE LETTO E COMPRESO IL PRESENTE CONTRATTO E DI ACCETTARNE LE CONDIZIONI. RICONOSCE INOLTRE CHE IL PRESENTE CONTRATTO COSTITUISCE IL CONTRATTO COMPLETO ED ESCLUSIVO TRA L'UTENTE E BOSE E SOSTITUISCE QUALSIASI ALTRO ACCORDO PRELIMINARE O PRECEDENTE, ORALE O SCRITTO, NONCHÉ QUALSIASI ALTRA COMUNICAZIONE VERBALE IN RELAZIONE ALL'OGGETTO DEL PRESENTE CONTRATTO.

Produceret på licens fra Dolby Laboratories. "Dolby" og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories. Fortroligt, ikke-offentliggjort arbejde. ©1992-1997 Dolby Laboratories. Alle rettigheder forbeholdes.

Dette produkt indeholder et eller flere programmer, som er ophavsretligt beskyttet i henhold til internationale og amerikanske love om ophavsret som ikke-offentliggjort arbejde. De er fortrolige og ejes af Dolby Laboratories. Hel eller delvis gengivelse, offentliggørelse eller produktion af afledt arbejde herfra uden særskilt tilladelse fra Dolby Laboratories er forbudt. Copyright 1992-1996 af Dolby Laboratories, Inc. Alle rettigheder forbeholdes

"DTS" og "DTS Digital Surround" er registrerede varemærker tilhørende Digital Theater Systems, Inc.

MPEG Layer-3 lydkomprimeringsteknologi på licens fra Fraunhofer IIS og THOMSON multimedia.

Dette produkt indeholder teknologi til beskyttelse af ophavsret, som er beskyttet i henhold til visse amerikanske patenter og andre immaterielle rettigheder ejet af Macrovision Corporation og andre. Brug af denne teknologi til beskyttelse af ophavsret skal godkendes af Macrovision Corporation, og den er kun beregnet til hjemmebrug og anden begrænset anvendelse, medmindre andet er godkendt af Macrovision Corporation. Reverse engineering eller demontering er forbudt.

Forbrugeren bedes bemærke, at ikke alle tv-apparater med høj opløsning er fuldt ud kompatible med dette produkt, hvilket i nogle tilfælde kan forårsage synlige fejl i billedet. I tilfælde af billedfejl ved progressiv scanning med en model 525p- eller 625-dvd-afspiller anbefales det, at brugeren sætter forbindelsen til udgangen for "standard-opløsning". Hvis du har spørgsmål angående kompatibiliteten mellem vores tv-apparater og denne dvd-afspiller, model 525p og 625p, bedes du kontakte vores kunde-servicecenter.

Dette produkt indeholder teknologi, der er beskyttet af ophavsret og andre immaterielle rettigheder tilhørende Cirrus Logic, Inc. og underlagt ophavsretsbeskyttelse i USA samt andre licensbegrænsninger og -beskyttelsesforanstaltninger. Brug af denne ophavsretsbeskyttede teknologi er udelukkende begrænset til brug sammen med integrerede kredsløb fra Cirrus Logic, der er en del af dette produkt. Reverse engineering eller demontering er forbudt.

Udarbejdet med UEI Technology™ med licens fra Universal Electronics Inc. © UEI 2000-2002.



Teknologi til musikgenkendelse og data forbundet dermed ydes af Gracenote® og Gracenote CDDB® music recognition service. Gracenote er industristandard for teknologi til musikgenkendelse og forsendelse af relateret indhold. Besøg www.gracenote.com for yderligere oplysninger.

CD- og musikrelateret data fra Gracenote, Inc., © 2000-2003 Gracenote. Gracenote CDDB® Klientsoftware, copyright 2000-2003 Gracenote. Dette produkt og denne service benytter sig muligvis af en eller flere af følgende amerikanske patenter #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773; #6,161,132; #6,230,192; #6,230,207; #6,240,459; #6,330,593 og andre patentudgaver eller patenter under behandling.

Gracenote og CDDB er registrerede varemærker tilhørende Gracenote. Gracenote-logoet og -logotypen, Gracenote-logoet, CDDB-logoet og -logotypen og "Powered by Gracenote™"-logoet er varemærker tilhørende Gracenote.



Data leveret af All Music Guide © 2004 AEC One Stop Group, Inc. All Music Guide er et registreret varemærke tilhørende AEC One Stop Group, Inc.

Hergestelt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Der Begriff und das Symbol „Dolby“ sind Warenzeichen von Dolby Laboratories. Vertraulich und unverfälscht. ©1992-1997 Dolby Laboratories. Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Produkt enthält ein oder mehrere Programme, die durch internationale und US-Copyright als unverfälschte Werke geschützt sind. Sie sind vertraulich und Eigentum von Dolby Laboratories. Deren teilweise oder gesamte Vervielfältigung oder Veröffentlichung, oder die Produktion daraus abgeleiteter Werke ist ohne ausdrückliche Genehmigung durch Dolby Laboratories untersagt. Copyright 1992-1996 Dolby Laboratories Inc. Alle Rechte vorbehalten.

DTS und DTS Digital Surround sind Warenzeichen von Digital Theater Systems, Inc.

Audiokomprimierung MPEG Layer-3 unter Lizenz von Fraunhofer IIS und THOMSON multimedia.

Die Urheberrechtstechnologie dieses Produkts ist durch Patente in den USA urheberrechtlich geschützt und ist geistiges Eigentum der Macrovision Corporation und anderer Rechteinhaber. Die Verwendung der Urheberrechtstechnologie muss von Macrovision Corporation genehmigt sein und ist auf private und andere begrenzte Zwecke beschränkt, soweit nicht anderweitig von Macrovision Corporation genehmigt. Reverse Engineering und Demontage sind untersagt.

Hinweis für unsere Kunden: Nicht alle hoch auflösenden Fernsehgeräte sind vollständig mit diesem Produkt kompatibel und können Störungen auf dem Bildschirm verursachen. Bei Bildproblemen mit dem 525-Progressive-Scan-Verfahren empfehlen wir, die Verbindung auf den Ausgabemodus „Standard Definition“ umzuschalten. Wenn Sie Fragen zur Kompatibilität Ihres Fernsehgeräts mit dem 525p DVD-Player-Modell haben, wenden Sie sich bitte an unser Kundendienstzentrum.

Technologie und geistiges Eigentum von Cirrus Logic in diesem Produkt sind durch Gesetze in den USA und internationale Lizenzvereinbarungen urheberrechtlich geschützt. Die Verwendung dieser urheberrechtlich geschützten Technologie ist begrenzt und darf ausschließlich im Rahmen der in diesem Produkt integrierten Schaltungen von Cirrus Logic erfolgen. Reverse Engineering und Demontage sind untersagt.

Entwickelt mit UEI Technology™ unter Lizenz von Universal Electronics Inc. © UEI 2000-2002.



Musikererkennungstechnologie und ähnliche Daten werden von Gracenote und dem Musikererkennungsservice von Gracenote CDDB bereitgestellt. Gracenote bildet in der Musikererkennungstechnologie und zugehörigen Bereitstellung von Inhalten den Branchenstandard. Weitere Informationen finden Sie unter www.gracenote.com.

CD und musikbezogene Daten von Gracenote, Inc., © 2000-2003 Gracenote. Gracenote CDDB® Clientsoftware, Copyright 2000-2003 Gracenote. In diesem Produkt oder Dienst können ein oder mehrere der folgenden US-Patente angewendet werden: 5.987.525; 6.061.680; 6.154.773; 6.161.132; 6.230.192; 6.230.207; 6.240.459; 6.330.593 und andere erteilte oder angemeldete Patente.

Gracenote und CDDB sind eingetragene Warenzeichen von Gracenote. Das Powered by Gracenote-Logo und der Gracenote-Namensschriftzug, das CDDB-Logo und der CDDB-Schriftzug sind Marken von Gracenote.



Daten bereitgestellt von All Music Guide © 2004 AEC One Stop Group, Inc. All Music Guide ist eine eingetragene Marke von AEC One Stop Group, Inc.

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. "Dolby" e il simbolo doppia-D sono marchi registrati di Dolby Laboratories. Versioni riservate non commercializzate. ©1992-1997 Dolby Laboratories. Tutti i diritti riservati.

Questo prodotto contiene uno o più programmi protetti dalle leggi internazionali e statunitensi sul copyright come opere non pubblicate. Si tratta di materiali riservati e di proprietà di Dolby Laboratories, di cui è vietata la riproduzione o divulgazione, totale o parziale, o la produzione di opere derivate senza il consenso esplicito di Dolby Laboratories. Copyright 1992-1996 di Dolby Laboratories, Inc. Tutti i diritti riservati.

"DTS" e "DTS Digital Surround" sono marchi registrati di Digital Theater Systems, Inc.

La tecnologia di compressione audio MPEG Layer-3 è concessa in licenza da Fraunhofer IIS e THOMSON multimedia.

Questo prodotto include una tecnologia di protezione del copyright protetta mediante rivendicazione di alcuni brevetti USA e di altri diritti di proprietà intellettuale di Macrovision Corporation e di altri detentori di diritti. L'utilizzo di tale tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è inteso solo per uso domestico e per altri usi limitati, salvo diversa autorizzazione di Macrovision Corporation. Sono vietati la retroingegnerizzazione e il disassemblaggio.

Si informano i clienti che non tutti i televisori ad alta definizione sono pienamente compatibili con questo prodotto e che potrebbero verificarsi alcuni disturbi nell'immagine visualizzata. In caso di problemi nelle immagini con la scansione progressiva 525 o 625, si consiglia di attivare l'uscita con "definizione standard". Il nostro centro di Assistenza Tecnica è a disposizione per qualsiasi domanda sulla compatibilità del televisore con questo lettore DVD modello 525p e 625p.

Questo prodotto include tecnologie protette da copyright e altri diritti di proprietà intellettuale detenuti da Cirrus Logic, Inc. ed è soggetto a protezione del copyright negli Stati Uniti, nonché ad altre limitazioni di licenza e protezioni. Questa tecnologia coperta da copyright può essere utilizzata unicamente con i circuiti integrati Cirrus Logic presenti in questo prodotto. Sono vietati la retroingegnerizzazione e il disassemblaggio.

Progettato con UEI Technology™ su licenza di Universal Electronics Inc. © UEI 2000-2002.



La tecnologia di riconoscimento musicale e dati correlati sono forniti da Gracenote e® dal servizio di riconoscimento musicale Gracenote CDDB®. Gracenote è lo standard di settore nell'ambito della tecnologia di riconoscimento musicale e la fornitura di contenuti correlati. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web all'indirizzo www.gracenote.com.

Dati su CD e musica forniti da Gracenote, Inc., © 2000-2003 Gracenote. Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2003 Gracenote. Questo prodotto e servizio può essere oggetto di uno o più dei brevetti USA n. 5.987.525, n. 6.061.680, n. 6.154.773, n. 6.161.132, n. 6.230.192, n. 6.230.207, n. 6.240.459, n. 6.330.593 e altri brevetti depositati o imminenti.

Gracenote e CDDB sono marchi registrati di Gracenote. Il logo e logotipo Gracenote, il logo Gracenote, il logo e logotipo CDDB e il logo "Gracenote" sono marchi di Gracenote.



Dati forniti da All Music Guide © 2004 AEC One Stop Group, Inc. All Music Guide è un marchio registrato di AEC One Stop Group, Inc.

Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby" en het dubbele-D symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories. Vertrouwelijke niet-gepubliceerde werken. ©1992-1997 Dolby Laboratories. Alle rechten voorbehouden.

Dit product bevat één of meer programma's die beschermd zijn onder internationale en Amerikaanse auteursrechten als niet-gepubliceerde werken. Ze zijn vertrouwelijk en eigendom van Dolby Laboratories. Reproductie of publicatie, geheel of gedeeltelijk, of productie van hieruit afgeleide werken zonder uitdrukkelijke toestemming van Dolby Laboratories is verboden. Copyright 1992-1996 door Dolby Laboratories, Inc. Alle rechten voorbehouden.

"DTS" en "DTS Digital Surround" zijn geregistreerde handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

MPEG Layer-3 audiocompressietechnologie onder licentie van Fraunhofer IIS en THOMSON multimedia.

Dit product bevat technologie die auteursrechtelijk is beschermd en middels claims van bepaalde Amerikaanse patenten en andere rechten op intellectueel eigendom in het bezit van Macrovision Corporation en andere eigenaren van rechten. Het gebruik van deze auteursrechtelijk beschermde technologie moet worden goedgekeurd door Macrovision Corporation en is slechts bedoeld voor gebruik in huiselijke kring en door een beperkt publiek tenzij anders geautoriseerd door de Macrovision Corporation. Reverse engineering of demontage is verboden.

Consumenten dienen er rekening mee te houden dat niet alle high definition-tv's volledig compatibel zijn met dit product en dat er misvormingen kunnen verschijnen op het beeld. Bij beeldschermproblemen met 525 of 625 progressive scan wordt aanbevolen dat de gebruiker de aansluiting omzet naar de "standaard definitie." Als u vragen hebt over de compatibiliteit van uw tv met dit model 525p en 625p dvd-speler, dient u contact op te nemen met onze klantenservice.

Dit product bevat technologie die is beschermd middels copyright en andere rechten op intellectueel eigendom in het bezit van Cirrus Logic, Inc. en is onderworpen aan de copyrightbescherming van de VS, evenals aan andere licentiebeperkingen en -beschermingen. Het gebruik van deze auteursrechtelijk beschermde technologie is beperkt tot het gebruik met de geïntegreerde circuits van Cirrus Logic die in dit product zijn opgenomen. Reverse engineering of demontage is verboden.

Ontworpen met UEI Technology™ onder licentie van Universal Electronics Inc. © UEI 2000-2002.



Muziekherkenningstechnologie en verwante gegevens worden verschaft door Gracenote® en de Gracenote CDDB®-muziekherkennings-service. Gracenote is de industriestandaard op het gebied van muziekherkenningstechnologie en het leveren van verwante inhoud. Ga voor meer informatie naar www.gracenote.com.

CD en muziekverwante gegevens van Gracenote, Inc., © 2000-2003 Gracenote. Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2003 Gracenote. Dit product en deze service vallen onder een of meer van de volgende Amerikaanse patenten #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773; #6,161,132; #6,230,192; #6,230,207; #6,240,459; #6,330,593 - andere patenten verstrekt of aangevraagd.

Gracenote en CDDB zijn gedeponeerde handelsmerken van Gracenote. Het logo en logotype van Gracenote, het logo van Gracenote, het logo en logotype van CDDB en het logo "Gracenote" zijn handelsmerken van Gracenote.



Gegevens geleverd door All Music Guide © 2004 AEC One Stop Group, Inc. All Music Guide is een gedeponeerd handelsmerk AEC One Stop Group, Inc.

Tillverkas med tillstånd av Dolby Laboratories. "Dolby" och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories. Konfidentiellt opublicerat verk. ©1992-1997 Dolby Laboratories. Med ensamrätt.

Denna produkt innehåller ett eller flera program som skyddas av internationell och amerikansk lagstiftning om upphovsrätt som opublicerade verk. De är konfidentiella och tillhör Dolby Laboratories. Återgivning eller avslöjande av dessa, helt eller delvis, eller framställning av verk som kan härledas ur dessa utan föregående uttryckligt tillstånd från Dolby Laboratories är förbjudet. Copyright 1992-1996 Dolby Laboratories, Inc. Med ensamrätt.

"DTS" och "DTS Digital Surround" är registrerade varumärken som tillhör Digital Theater Systems, Inc.

MPEG Layer-3 ljudkomprimeringsteknik är licensierad av Fraunhofer IIS och THOMSON multimedia.

Denna produkt omfattar upphovsrättsligt skyddad teknik som skyddas av metodanspråk i vissa amerikanska patent och andra immateriella rättigheter som ägs av Macrovision Corporation och andra rättighetsinnehavare. Användning av denna upphovsrättsligt skyddade teknik måste vara godkänd av Macrovision Corporation och är endast avsett för hemmabruk och annan begränsad visning, om ej annat godkänts av Macrovision Corporation. Bakåtkonstruktion ("reverse engineering") och isärmontering är förbjudet.

Användaren bör notera att det inte är alla TV-apparater med hög upplösning som är helt kompatibla med denna produkt och det kan leda till att artefakter syns i bilden. Vid problem med 525 eller 625 progressiv skanning rekommenderar vi att användaren byter anslutning till utgången för "standard upplösning". Vid frågor angående denna 525 p och 625 p DVD-spelares kompatibilitet med TV-apparater kan du kontakta vårt kundservicecenter.

Denna produkt omfattar upphovsrättsligt skyddad teknik och andra immateriella rättigheter som ägs av Cirrus Logic, Inc. och upphovsrättskyddas av amerikanska myndigheter och andra licensrestriktioner och skydd. Bruket av denna upphovsrättsligt skyddade teknik är begränsat till bruk med de integrerade kretsar från Cirrus Logic som finns i denna produkt. Bakåtkonstruktion ("reverse engineering") och isärmontering är förbjudet.

Utformad med UEI Technology™ på licens från Universal Electronics Inc. © UEI 2000-2002.



Tekniken för automatiskt igenkännande av musik och relaterad information tillhandahålls av Gracenote® och Gracenote CDDB® music recognition service. Gracenote tillhandahåller industristandarden inom teknik för automatiskt igenkännande av musik och relaterad information. Mer information finns på www.gracenote.com.

CD- och musikrelaterad information från Gracenote, Inc., © 2000-2003 Gracenote. Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2003 Gracenote. Denna produkt och service kan omfattas av en eller flera av följande amerikanska patent med nr: 5,987,525; 6,061,680; 6,154,773; 6,161,132; 6,230,192; 6,230,207; 6,240,459; 6,330,593 samt andra utfärdade eller ansökta patent.

Gracenote och CDDB är registrerade varumärken som tillhör Gracenote. Gracenote-logotypen, CDDB-logotypen och "Gracenote"-logotypen är varumärken som tillhör Gracenote.



Data tillhandahålls av All Music Guide © 2004 AEC One Stop Group, Inc. All Music Guide är ett registrerat varumärke som tillhör AEC One Stop Group, Inc.



289329-001

BOSE[®]
Better sound through research[®]

©2006 Bose Corporation, The Mountain,
Framingham, MA 01701-9168 USA
289329 AM Rev.01 CCM-001770