

*The Bose® Acoustimass® 10 Series II
Home Theater Speaker System*

Bedienungsanleitung

Vielen Dank

Wir bedanken uns herzlich für Ihre Wahl des Bose® Acoustimass® 10 Series II Home Theater Speaker Systems. Diese Virtually Invisible® Lautsprecher umgeben Sie mit lebensechtem Klang ohne eine Vielzahl von Geräten. Ihr System ist mit Acoustimass Cube-Lautsprecherpaaren der dritten Generation ausgestattet, dem Ergebnis kontinuierlicher Weiterentwicklung bei Bose. Die Cube-Lautsprecher erzeugen einen realistischeren Klang und zeichnen sich durch verbesserte Gesamtleistung aus, sind jedoch kleiner als ihre Vorläufer.

Wichtige Informationen

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig

Die Aufstellung und der Einsatz des Acoustimass 10 Series II Lautsprechersystems unterscheidet sich entscheidend von anderen Lautsprechern. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung in Ruhe durch, damit Sie das System ordnungsgemäß aufstellen und bedienen und alle erweiterten Funktionen nutzen können. Heben Sie die Anleitung für Nachschlagezwecke auf.

Sie finden...

Einleitung	
Vielen Dank	2
Wichtige Informationen	2
Inhalt	
Sie finden	3
Kundeninformation	3
Aufstellung	
Bevor Sie beginnen	4
Auspacken des Kartons	4
Anordnung der Acoustimass® 10 Series II Lautsprecher für echten Heimkino-Sound	5
Aufstellungsempfehlungen für die Lautsprecher	6
Anschließen der Lautsprecher	9
Benutzung des Acoustimass 10 Series II Lautsprechersystems	
Wie Sie echten Heimkino-Sound erhalten	13
Wartung des Acoustimass 10 Series II Lautsprechersystems	
Fehlersuche	14
Kundendienst	14
Reinigen der Lautsprecher	15
Garantie	15
Zubehör	15
Produktinformation	
Technische Daten	16
Bose® Corporation	hintere Umschlagseite

Kundeninformation

Die Seriennummer befindet sich auf dem Acoustimass Modul in der Nähe des Anschluß-panels.

Seriennummer: _____

Händler: _____


Rufnummer des Händlers: _____ Kaufdatum: _____

Wir schlagen vor, daß Sie Ihre Quittung und die Garantiekarte zusammen mit dieser Bedienungsanleitung aufbewahren.

Bevor Sie beginnen

Dank der Bose® Virtually Invisible® Lautsprechertechnologie können Sie nun zu Hause lebensechten Sound von den neuesten surround-codierten Filmen, CDs und Fernsehshows genießen – ohne einen Raum voll mit Lautsprechern.

Ihr Stereo-Videogerät oder -Fernsehapparat sendet das codierte Programm-Material zum Surround Sound Receiver, der den Sound verarbeitet und an die geeigneten Lautsprecher weiterleitet. Obwohl die Tonmischung für verschiedene Programme variiert, wird Dialog meist dem Centerlautsprecher zugewiesen, während Sound von der linken oder rechten Seite des Bildschirms an den linken bzw. rechten Frontlautsprecher geht. Nebengeräusche und Spezialeffekte werden an einen oder beide Surround Speaker (die hinteren Lautsprecher) geleitet. Das außergewöhnliche, leicht zu verbergende Acoustimass® Modul liefert den Baßanteil aller Kanäle. Bei Surround Sound-Wiedergabe hören Sie gelegentlich Sound aus allen oder nur einigen Lautsprechern.

Beim Kauf von surround-codierten Kassetten oder CDs sollten Sie darauf achten, daß diese mit Surround, Dolby Surround oder dem Doppel-D-Symbol  **DOLBY SURROUND*** ausgezeichnet sind oder im Vorspann einer Fernsehsendung "Surround" erwähnt werden. Die Acoustimass 10 Series II Heimkino-Lautsprecher sind kompatibel mit Receivern und Programm-Material für Dolby Digital* (auch AC-3 genannt). Die speziellen Einstellungen für Dolby Pro-Logic und Dolby Digital Receiver werden auf Seite 13 beschrieben.

Natürlich können Sie mit Ihren Acoustimass 10 Speakern auch eine Vielzahl von Stereo-programmen genießen, die nicht surround-codiert sind. Stellen Sie einfach Ihren Receiver darauf ein.

Auspacken des Kartons

- Entfernen Sie die Klammern von den geöffneten Kartondeckeln.
- Entfernen Sie den braunen Innenkarton, der die fünf Cube-Lautsprecherpaare und die Klemmenabdeckung des Acoustimass Moduls enthält.
- Legen Sie den Karton vorsichtig auf die Seite und dann auf die Öffnung.
- Heben Sie den Karton vorsichtig vom Modul und von den Verpackungspolstern ab.
- Lösen Sie nicht die abnehmbaren Kabel am Acoustimass Modul.
- Sollten die Lautsprecher oder das Modul beschädigt sein, schließen Sie sie nicht an. Verpacken Sie alles in den Originalkarton und verständigen Sie Ihren Bose Händler.



WARNUNG: Das Acoustimass Modul wiegt 13 kg. Heben Sie es vorsichtig, um Verletzungen zu vermeiden.



WARNUNG: Halten Sie die Plastikhüllen der Lautsprecher von Kindern fern (Erstickungsgefahr!).

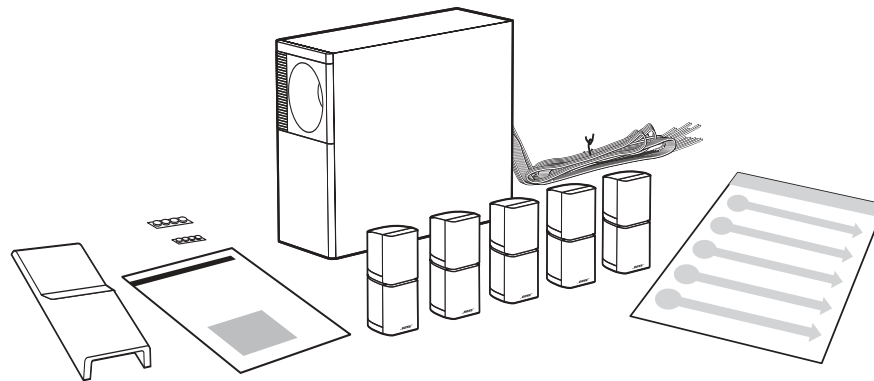
* Dolby, Dolby Digital, Dolby Pro-Logic, das Doppel-D-Symbol und Dolby Digital (AC-3) sind Warenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation.

🎵 *Hinweis: Tragen Sie nun die Seriennummer der Lautsprecher auf Seite 2 dieser Bedienungsanleitung und auf Ihrer Garantiekarte ein. Heben Sie das gesamte Packmaterial für eventuelle spätere Verwendung auf.*

Abbildung 1

Kartoninhalt:

- Acoustimass Modul
- Modul-Klemmenabdeckung
- 5 Cube-Lautsprecherpaare
- 6-m-Lautsprecher-Eingangskabel
- 6-m-Frontlautsprecher-Ausgangskabel
- 15-m-Rearlautsprecher-Ausgangskabel
- 8 GummifüÙe
- Bedienungsanleitung
- Schnelle Aufbauanleitung



Anordnung der Acoustimass 10 Series II Lautsprecher für echten Heimkino-Sound

Der Centerlautsprecher lokalisiert Action und Dialog auf dem Bildschirm. Der Sound dieses Lautsprechers sollte aus der Bildmitte kommen.

Die linken und rechten Frontlautsprecher erzeugen ein Klangbild, das breiter ist als der Bildschirm und für Betrachter natürlich erscheint, ganz gleich, wo sie im Raum sitzen.

Die Surround Speaker vermitteln subtile Klänge und Spezialeffekte, die den visuellen Eindruck expandieren und den Betrachter mitten in das Geschehen versetzen. Die Surround Speaker sollten so positioniert werden, daß ihr Sound den Zuschauer von beiden Seiten erreicht anstatt direkt von hinten.

Sie können die Front- und den Centerlautsprecher in der Nähe des Fernsehgeräts aufstellen, ohne Störungen zu verursachen, da alle Cube-Lautsprecher magnetisch abgeschirmt sind.

Das Acoustimass Modul ist nicht magnetisch abgeschirmt und sollte mindestens 60 cm vom Bildschirm entfernt stehen, jedoch in dem Teil des Raums, wo sich auch die Front- und der Centerlautsprecher befinden. Die Bose® Acoustimass Lautsprechertechnologie nutzt das Phänomen, daß Bässe nur schwer lokalisierbar sind. Sie können also das Acoustimass Modul an einen Platz stellen, wo es visuell nicht stört.

Ein Vorschlag für eine Heimkinoanlage nach den oben beschriebenen Richtlinien sehen Sie in Abbildung 2. Drehen Sie die Cube-Lautsprecherpaare in einem Winkel, der zu raumfüllender Klangabstrahlung führt.

Sie können natürlich die Lautsprecher auch anders aufstellen, um die Raumakustik zu nutzen. Die mitgelieferten Lautsprecherkabel sind lang genug, so daß Sie folgende Entfernungen zwischen den einzelnen Komponenten überbrücken können:

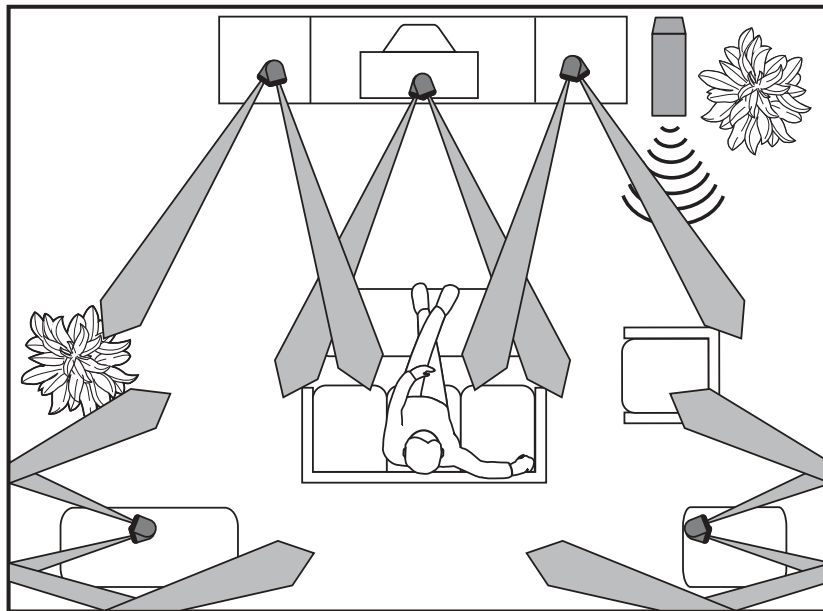
- bis zu 6 m zwischen Acoustimass Modul und Receiver;
- bis zu 6 m zwischen Acoustimass Modul und Front- und Centerlautsprecher;
- bis zu 15 m zwischen Acoustimass Modul und Surround Speakern.

Mit den Wandhaltern und Bodenständern von Bose können Sie Ihre Aufstellungsoptionen erweitern. Siehe "Zubehör" auf Seite 15.

🎵 *Hinweis: Befolgen Sie bitte die Montageanweisungen für die Wandhalter. Angemessene Montage sichert optimale Leistung Ihres Systems.*

Abbildung 2

Vorschlag für eine
Heimkinoanlage



Aufstellungsempfehlungen für die Lautsprecher

Die mit dem Acoustimass® 10 Series II System gelieferten Kabel sind von unterschiedlicher Länge und bieten Ihnen daher viel Flexibilität bei der Lautsprecheraufstellung. Die folgenden Aufstellungsempfehlungen gelten lediglich als allgemeine Richtlinien. Wählen Sie praktische Aufstellorte, die für guten Klang sorgen.

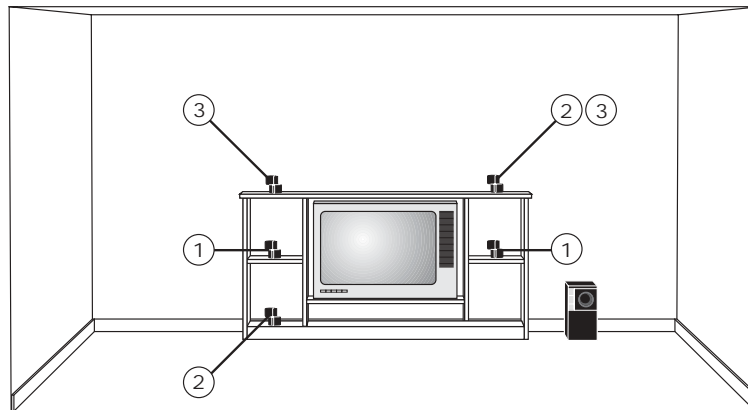
Linker und rechter Frontlautsprecher

Abbildung 3 zeigt Vorschläge zur Erzielung eines lebensechten linken und rechten Klangbildes.

- Platzieren Sie die Frontlautsprecher 2 bis 5 m voneinander entfernt links und rechts vom Fernsehgerät.
- Stellen Sie die Frontlautsprecher zur Erzielung der besten Klangbalance in einer Linie mit dem Bildschirmmittelpunkt auf (Position 1). Sie können sie auch, wie unten abgebildet, diagonal gemäß Position 2 aufstellen. Eine dritte Möglichkeit ist die Aufstellung auf gleicher Höhe oberhalb des Fernsehapparats (Position 3).
- Der linke Lautsprecher (beim Blick auf das Fernsehgerät) wird mit der Buchse LEFT FRONT am Acoustimass® Modul verbunden.

Abbildung 3

Aufstellungsempfehlungen für den linken und den rechten Frontlautsprecher



Centerlautsprecher

Es sollte so scheinen, als käme der Sound vom Centerlautsprecher von der Mitte des Bildes. Abbildung 4 zeigt Vorschläge zur Positionierung des Centerlautsprechers.

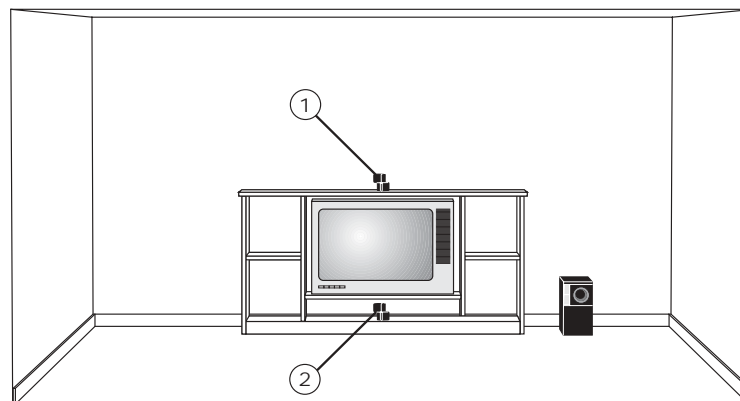
- Stellen Sie den Centerlautsprecher über, unter oder auf Ihr Fernsehgerät. (Achten Sie darauf, daß er keinesfalls das Gewicht des Fernsehgeräts trägt).
- Positionieren Sie ihn zur genauesten Dialogwiedergabe so dicht wie möglich in der vertikalen Bildmitte (Position 1 oder 2).



ACHTUNG: Wenn Sie den Centerlautsprecher auf das Fernsehgerät (oder auf Oberflächen wie Glas oder Marmor) stellen, bringen Sie für bessere Stabilität die kleineren mitgelieferten Gummifüße am Lautsprecher an. Zusätzliche Gummifüße (Bestell-Nr. 178321-04) erhalten Sie kostenlos durch Anruf beim Bose Kundendienst. Die Rufnummer finden Sie auf der hinteren Umschlagseite dieser Bedienungsanleitung.

Abbildung 4

Aufstellungsempfehlungen für den Centerlautsprecher



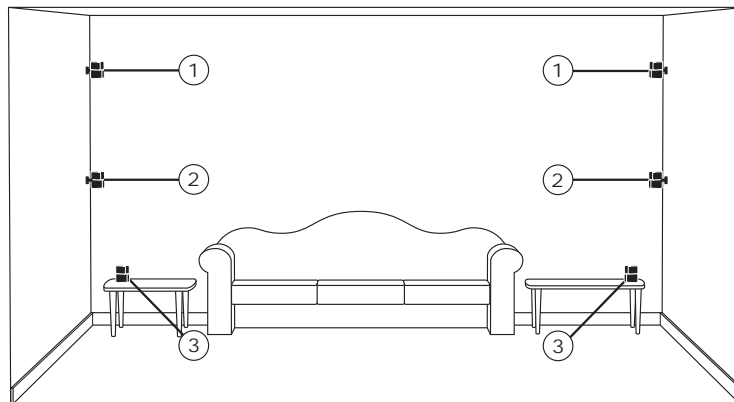
Surround Speaker

Der Sound vom linken und rechten Rearkanal sollte den Zuschauer nicht unmittelbar von hinten, sondern von beiden Seiten erreichen (Abbildung 5).

- Platzieren Sie den einen links, den anderen rechts, so weit wie möglich voneinander entfernt, neben oder etwas hinter die Sitzplätze im Heimkino.
- Platzieren Sie sie hoch, um einen direkten Schallweg zu den Ohren der Zuhörer zu vermeiden (Position 1).
- Wenn Sie die Lautsprecher wie in Position 2 und 3 dargestellt anordnen möchten, achten Sie darauf, daß sie nicht direkt auf die Zuschauer gerichtet sind.
- Der linke Rearlautsprecher (beim Blick auf das Fernsehgerät) wird mit der Buchse LEFT SURROUND am Acoustimass® Modul verbunden.

Abbildung 5

Aufstellungsempfehlungen für die Surround Speaker



Acoustimass Modul

Bose® empfiehlt, das Acoustimass Modul in dem Ende des Raums aufzustellen, wo auch das Fernsehgerät steht. Zur Vermeidung von Bildstörungen sollte das Modul mindestens 60 cm vom Fernsehgerät entfernt sein.

- Sie können das Modul hinter oder unter Möbelstücken verbergen. Achten Sie jedoch darauf, daß die Schallöffnung nicht blockiert wird und ein Abstand von mindestens 5 cm zwischen der Öffnung und einer anderen Oberfläche besteht.
- Die Baßwiedergabe wird verstärkt, wenn die Öffnung auf eine Wand gerichtet ist, bzw. abgeschwächt, wenn sie von der Wand wegzeigt. Für beste Baßwiedergabe sollte die Öffnung 5 bis 8 cm von einer Wand oder Zimmerecke entfernt sein.
- Sie können das Modul vertikal oder horizontal aufstellen (Abbildung 6). Wenn Sie es auf die Seite mit den Kabelanschlüssen stellen, entfernen Sie die Abdeckung, indem Sie sie leicht abziehen.

Nachdem Sie einen Platz für das Acoustimass Modul gewählt haben, bringen Sie für bessere Stabilität die vier großen Gummifüße auf der Unterseite des Moduls an. Wenn Sie es auf die Seite mit den Kabelanschlüssen stellen, müssen sie zum Schutz der Anschlüsse angebracht werden.

Abbildung 6

Positionen des Acoustimass Moduls



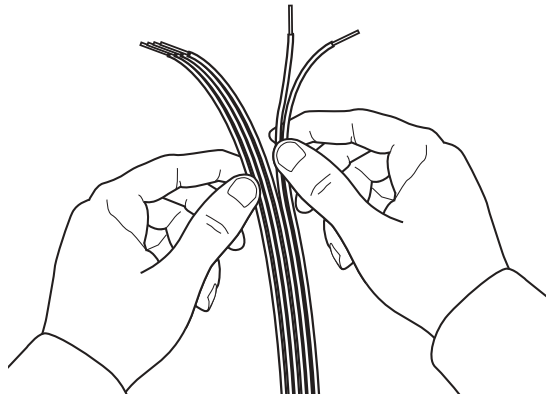
Anschließen der Lautsprecher

Die mitgelieferten Kabel machen das Anschließen des Systems leicht. Die Anschlüsse am Acoustimass® Modul liegen bereits vor. Die jeweils zu einem flachen Band vereinigten drei Kabel lassen sich trennen, so daß sie die Lautsprecher erreichen (Abbildung 7). Trennen Sie die Kabel erst beim Auslegen der Kabelverbindungen.

- Das 6-m-Kabel mit *drei Aderpaaren* verbindet das Acoustimass Modul mit dem **linken, rechten und mittleren Frontlautsprecher**.
- Das 15-m-Kabel mit *zwei Aderpaaren* verbindet das Acoustimass Modul mit dem **linken und rechten Surround Speaker**.
- Das 6-m-Kabel mit *fünf Aderpaaren* verbindet das Acoustimass Modul mit den **Receiver-Ausgängen**. Trennen Sie die Adern nur so weit, daß sie die Buchsen erreichen.

Abbildung 7

Trennen der Adern



ACHTUNG: Schalten Sie den Receiver aus oder ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie irgendwelche Anschlüsse vornehmen. So vermeiden Sie Schäden am System. Verbinden Sie auf keinen Fall die Cubes direkt mit einem Receiver-Ausgang. Schließen Sie die Cube-Lautsprecher immer am Acoustimass Modul an, verbinden Sie dann das Acoustimass Modul mit dem Receiver. Verwenden Sie niemals brüchige oder ausgefranzte Kabel. Dies kann zu Elektro-schocks oder Schäden am System führen. Die mitgelieferten Kabel sind nicht für Unterputzmontage vorgesehen. Konsultieren Sie die örtlichen Bauvorschriften oder ziehen Sie einen qualifizierten Elektriker zu Rate.

- 🎵 *Hinweis: Wenn Sie andere Lautsprecherkabel verwenden oder die mitgelieferten Kabel verlängern möchten, setzen Sie sich mit dem Bose® Kundendienst in Verbindung. Auf Seite 15 ist das entsprechende Zubehör beschrieben. Die Kundendienstnummern sind auf der hinteren Umschlagseite zu finden.*

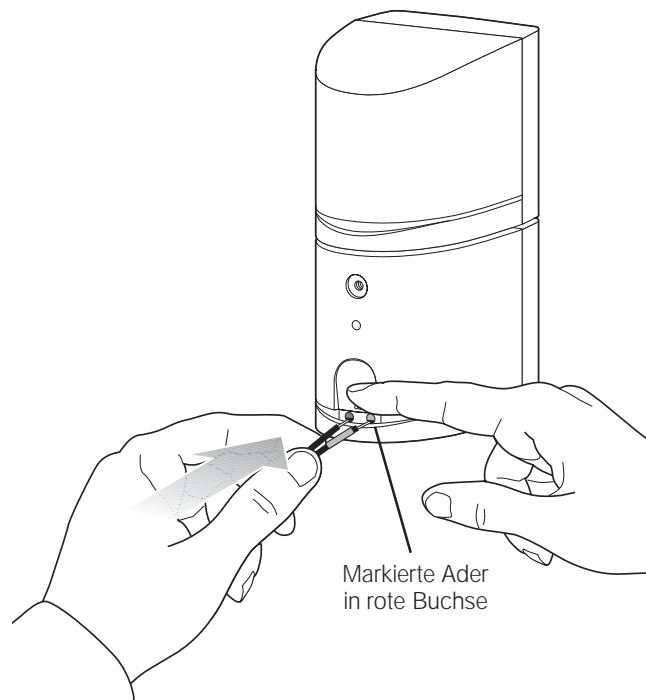
Anschluß des Acoustimass® Moduls an den Center- und die Frontlautsprecher

Verwenden Sie das 6-m-Kabel mit *drei Adernpaaren*, um das Acoustimass Modul an den Center und die Frontlautsprecher anzuschließen.

- 🎵 *Hinweis: Die Cube-Lautsprecherpaare können in beliebiger Position aufgestellt werden.*
1. Schließen Sie das mit **CENTER** markierte Adernpaar am Cube-Lautsprecherpaar in der mittleren Lautsprecherposition an. Drücken Sie auf die Anschlußklemme an der Rückseite jedes Lautsprechers. Dann stecken Sie die markierte Ader in die rote Buchse und die unmarkierte Ader in die schwarze Buchse. Lassen Sie die Klemme los und überprüfen sie auf festen Sitz. (Siehe Abbildung 8.)
 2. Schließen Sie das mit **RIGHT** gekennzeichnete Adernpaar auf gleiche Weise an dem Cube-Lautsprecherpaar in der rechten Frontposition an (rechts vom Fernsehapparat, mit Blick auf das Gerät).
 3. Schließen Sie das mit **LEFT** gekennzeichnete Adernpaar an dem Cube-Lautsprecherpaar in der linken Frontposition an (links vom Fernsehapparat, mit Blick auf das Gerät).

Abbildung 8

Herstellen der Cube-Lautsprecher-Verbindungen



Anschluß des Acoustimass Moduls an die Surround Speaker


Verwenden Sie das 15-m-Kabel mit *zwei Aderpaaren*, um das Modul an die **rechten und linken Surround-Speaker** anzuschließen.


1. Schließen Sie das Modul mit der mit **RIGHT SURROUND** gekennzeichneten Ader am rechten Surround Speaker an (rechts vom Fernsehapparat, mit Blick auf das Gerät). Wie in Abbildung 8 gezeigt, drücken Sie auf die Klemme an der Rückseite des Lautsprechers und stecken die markierte Ader in die rote Buchse und die unmarkierte Ader in die schwarze Buchse. Lassen Sie die Klemme los und überprüfen sie auf festen Sitz.
2. Schließen Sie das Modul mit der mit **LEFT SURROUND** gekennzeichneten Ader am linken Surround Speaker an. Drücken Sie auf die Klemme an der Rückseite des Lautsprechers und stecken die markierte Ader in die rote Klemme und die unmarkierte Ader in die schwarze Klemme. Lassen Sie die Klemme los und überprüfen sie auf festen Sitz.

Anschluß des Acoustimass Moduls an den Receiver

Verwenden Sie das 6-m-Kabel mit *fünf Aderpaaren*, um das Modul an den Surround Receiver anzuschließen.

1. Die Markierungen der einzelnen Adern müssen mit den SPEAKER OUTPUT-Bezeichnungen am Receiver übereinstimmen:
 - a. Die **RIGHT**-Adern gehen zu SPEAKER OUTPUT, rechter Frontlautsprecher.
 - b. Die **CENTER**-Adern gehen zu SPEAKER OUTPUT, Centerlautsprecher.
 - c. Die **LEFT**-Adern gehen zu SPEAKER OUTPUT, linker Frontlautsprecher.
 - d. Die **RIGHT SURROUND**-Adern gehen zu SPEAKER OUTPUT, rechter Surround Speaker (hinten).
 - e. Die **LEFT SURROUND**-Adern gehen zu SPEAKER OUTPUT, linker Surround Speaker (hinten).
2. Achten Sie auf die Polarität am Receiver. Verbinden Sie die Aderpaare phasenrichtig (+ an + und – an –).
 - a. Verbinden Sie jeweils die mit einem roten Ring gekennzeichnete Ader (+) mit dem roten (+) Ausgang.
 - b. Verbinden Sie jeweils die nichtmarkierte Ader (–) mit dem schwarzen (–) Ausgang.
3. Vergewissern Sie sich, daß die RCA-Stecker am Modul fest in die richtigen Buchsen INPUT FROM RECEIVER OR AMPLIFIER eingesteckt sind. Die schwarzen Stecker gehen in die mit L und R bezeichneten Buchsen, die grauen Stecker in die mit C, LS, und RS bezeichneten Buchsen.

 *Hinweis: "Die "Frontlautsprecher" werden von einigen Receiver-Herstellern auch "Hauptlautsprecher", "A" oder "1" genannt. "Surround Speaker" werden mitunter auch "Rear" genannt.*

 **ACHTUNG:** *Schließen Sie das Acoustimass Modul nicht direkt an Ihr Fernsehgerät an, es sei denn, es ist mit einer Surround-Decoderschaltung und Ausgangsverstärkung für alle Kanäle ausgelegt.*

Prüfen der Anschlüsse

Prüfen Sie alle Verbindungen zwischen Receiver und Acoustimass® Modul und zwischen dem Modul und den Cube-Lautsprechern (Abbildung 9). Stellen Sie sicher, daß alle Lautsprecher entsprechend ihrer Raumposition an die richtigen Buchsen angeschlossen sind.

Vergewissern Sie sich, daß die Adern phasenrichtig (+ an + und – an –) am Receiver angeschlossen sind. Unrichtige Verdrahtung kann zum vollständigen Ausfall des Acoustimass Modulausgangs führen.

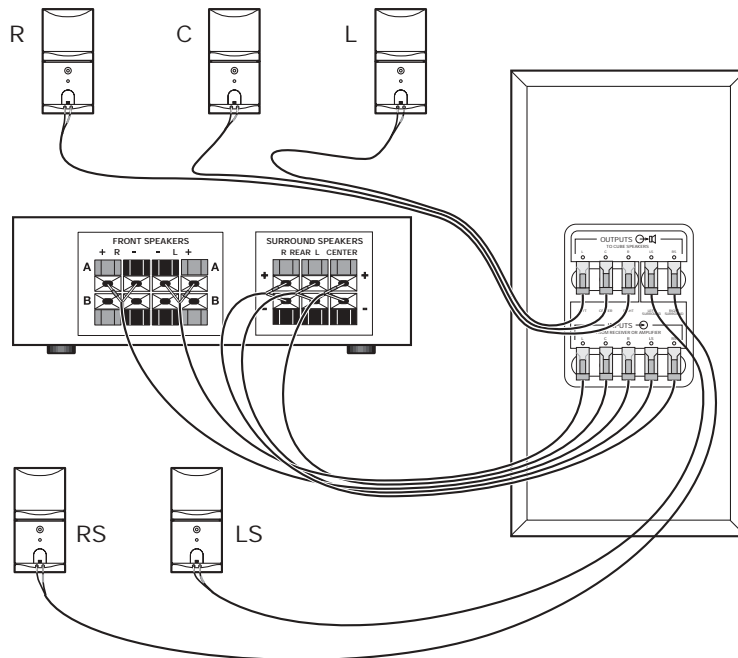
Lösen Sie alle Verkabelungsprobleme, bevor Sie den Receiver an das Netz anschließen und einschalten.



ACHTUNG: Achten Sie darauf, daß sich keine abstehenden Drähte berühren, da sonst der Receiver beschädigt werden könnte.

Abbildung 9

Vollständiges Anschlußbild



Optionales Anbringen der Modul-Endabdeckung

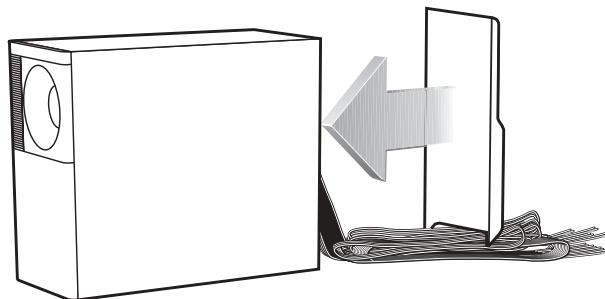
Die Modul-Endabdeckung ist dafür gedacht, die Verkabelung zu verdecken und die glatten sauberen Linien des Acoustimass Moduls zu betonen. Da die Abdeckung jedoch eine gewölbte Oberfläche hat, ist es unmöglich, das Modul mit angebrachter Abdeckung auf diese Endfläche zu stellen.

Sollten Sie beabsichtigen, die Abdeckung zu nutzen, dann bringen Sie diese an, nachdem alle Verbindungen überprüft wurden (Abbildung 9). Drücken Sie die Endabdeckung sachte in die Befestigungsösen des Acoustimass Moduls (Abbildung 10).

Nun sind Sie mit dem Aufstellen fertig. Viel Spaß mit Ihrem Acoustimass 10 Series II Lautsprechersystem!

Abbildung 10

Die Modul-Endabdeckung paßt über die Kabel.



Wie Sie echten Heimkino-Sound erhalten

Jeder Lautsprecher gibt nur den Sound wieder, der ihm von der Steuerlogik im Surround Sound Receiver zugewiesen wird. Bei Programmen, die für Surround Sound aufgenommen wurden, strahlen die Front- und der Centerlautsprecher fast ununterbrochen Schall ab, während die Surround Speaker hin und wieder stumm sein können.

Einstellen des Dolby Pro-Logic Receivers

Sie müssen die Lautstärke für Front-, Center- und Surround Speaker am Receiver einstellen. Die Einstellungen am Receiver können mit der Fernbedienung verändert werden. Möglicherweise bietet Ihr Receiver einen *Testton* zum Einstellen der Lautstärke. Ist das der Fall, gehen Sie wie folgt vor:

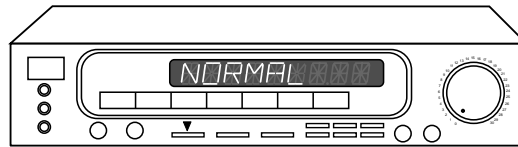
- Drücken Sie auf der Fernbedienung *Test Tone ON*.
- Stellen Sie die Lautstärke für die einzelnen Lautsprecher in dieser Reihenfolge ein: Links, Center, Rechts, Surround.
- Gleichen Sie nun den Testton für jeden individuellen Lautsprecher ab.

Die Anweisungen für das Testen und Justieren der Balance variieren je nach Marke und Modell des Receivers. Befolgen Sie daher bitte die Bedienungsanleitung für Ihren Receiver, um jeden Lautsprecher zu testen und einzustellen.

Bei Videoanwendungen achten Sie bitte darauf, daß die SURROUND-SOUND *Center Mode* Einstellung Ihres Receivers auf NORMAL steht (Abbildung 11).

Abbildung 11

Dolby Pro-Logic Receiver
eingestellt auf NORMAL
Surround Sound



Einstellen eines Dolby Digital (AC-3) Receivers

Die Acoustimass 10 Series II Lautsprecher sind kompatibel mit dem Ausgang von Dolby Digital (AC-3) Receivern. Stellen Sie den Kanalausgangspegel nach den in der folgenden Tabelle aufgelisteten Spezifikationen ein. Die Cube-Lautsprecher sind Vollbereichslautsprecher und müssen am Receiver oder im Bildschirm-Menü auf LARGE eingestellt werden. Schalten Sie den Subwoofer auf OFF. Schalten Sie dann LFE (Low Frequency Effects) auf ON, und stellen Sie wenn möglich die Übergangsfrequenz auf 200 Hz ein.

Lautsprecher	Einstellung am Receiver
Links und rechts Front	Large
Center	Large
Links und rechts	Large
Subwoofer	OFF
LFE (Low Frequency Effects)	ON
Übergangsfrequenz	200 Hz

Abgleichen der Bässe und Höhen

Polstermöbel, Teppichfußböden oder schwere Vorhänge können die Höhen (Spitzen) dämpfen, so daß das Lautsprechersystem baßbetont klingt. Nackte Fußböden und kahle Wände oder Möbel mit harten, glatten Oberflächen hingegen können bewirken, daß das Lautsprechersystem zu schrill klingt. Hören Sie sich zunächst Ihre Lautsprecher an, und gleichen Sie dann die Balance der Bässe und Höhen ab. Dazu können Sie die Baß- und Höhenregler am Receiver benutzen.

Fehlersuche

Sollte bei Ihren Acoustimass 10 Series II Lautsprechern ein Problem auftreten, schalten Sie die Soundquelle ab und versuchen Sie die folgenden Lösungen. Wenn das Problem weiterhin besteht, setzen Sie sich mit Ihrem Bose® Vertragshändler in Verbindung oder wenden Sie sich direkt an Bose. Die nötigen Angaben finden Sie auf der hinteren Umschlagseite dieser Bedienungsanleitung.

<i>Problem</i>	<i>Lösung</i>
System funktioniert nicht	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie sicher, daß das Netzkabel des Receivers in eine funktionierende Netzsteckdose eingesteckt und der Receiver eingeschaltet ist. • Stellen Sie sicher, daß am Receiver eine Quelle (Video, DVD, CD, Tuner) ausgewählt ist.
Kein Sound	<ul style="list-style-type: none"> • Prüfen Sie die Lautsprecheranschlüsse. Schalten Sie das Gerät ein. • Erhöhen Sie die Lautstärke. • Entfernen Sie etwaige angeschlossene Kopfhörer.
Verzerrte Soundwiedergabe	<ul style="list-style-type: none"> • Vergewissern Sie sich, daß die Lautsprecherkabel nicht beschädigt sind. • Verringern Sie die Lautstärke externer Komponenten, die am Receiver angeschlossen sind.
Keine Bässe	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie sicher, daß die Lautsprecheranschlüsse am Receiver korrekt sind (+ an + und - an -). • Wenn Sie Dolby Digital (AC-3) Programm-Material verwenden, stellen Sie sicher, daß die Einstellungen am Receiver korrekt sind, und das Quellenmaterial (Laserdisc, DVD oder Rundfunkprogramm) Dolby Digital-codiert ist.
Nicht genügend oder zuviel Baß	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie das Acoustimass Modul dichter zu einer Wand oder Ecke, um die Baßwiedergabe zu verbessern. • Stellen Sie die Regler "Loudness" oder "Bass Boost" auf Ihrem Receiver höher oder niedriger ein.
Kein Surround-Sound	<ul style="list-style-type: none"> • Zur Erzielung der vollen Leistung muß Ihr HiFi Stereo-Videogerät oder Stereo-Fernsehgerät an einen Home Theater Receiver angeschlossen sein. • Achten Sie darauf, daß der Receiver auf Surround Sound eingestellt ist.

Kundendienst

Falls Sie weitere Hilfe bei der Problemlösung benötigen, wenden Sie sich bitte an den Bose Kundendienst. Informationen zu Niederlassungen und Telefonnummern sind auf der hinteren Umschlagseite zu finden.

Reinigen der Lautsprecher

Wischen Sie die Cube-Lautsprecher mit einem feuchten Tuch ab. Verwenden Sie keine Lösungsmittel oder Chemikalien. Achten Sie darauf, daß keine Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Acoustimass Modul oder in die Lautsprechergitter geraten. Saugen Sie die Gitter vorsichtig ab, denn die Driver befinden sich unmittelbar hinter dem Bespannstoff. Keine andere Pflege ist erforderlich.

Garantie

Für die Bose® Acoustimass 10 Series II Lautsprecher gilt eine eingeschränkte, auf fünf Jahre befristete, übertragbare Garantie. Die Einzelheiten dieser Garantie finden Sie auf der Garantiekarte, die den Lautsprechern beiliegt. Füllen Sie bitte den Informationsteil der Karte aus, trennen Sie die Karte ab und schicken Sie sie im adressierten Umschlag an Bose. Die Seriennummer befindet sich auf dem Acoustimass Modul. Wir schlagen vor, sie auch auf Seite 3 dieser Bedienungsanleitung einzutragen.

Bose bemüht sich, etwaige Probleme im Rahmen der eingeschränkten Garantie zu lösen.

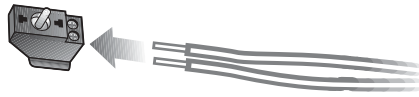
Zubehör

Bodenständer: UFS-20B (schwarz), UFS-20W (weiß)

Wandhalter: UB-20B (schwarz), UB-20W (weiß)

Figure 12

Zusatzanschluß für
Lautsprecherkabel



Zusatzanschluß: Art. Nr. 189830 (siehe Abbildung 12)

Zum Anschließen anderer Lautsprecherkabel an die Acoustimass 10 Series II Lautsprecher

Verlängerungskabel (zur Verlängerung des Verbindungskabels zwischen Acoustimass Modul und Receiver):

Bestell-Nr. 187092-1 (schwarz), Bestell-Nr. 187092-2 (weiß)
6-m-Bandleitung mit fünf Adernpaaren

Technische Daten

Eigenschaften

- Direct/Reflecting® Lautsprechertechnologie
- Virtually Invisible® Lautsprecherdesign
- Acoustimass® Lautsprechertechnologie mit Adaptive Energy Summing™
- Magnetisch abgeschirmte Cube-Lautsprecher
- Automatische Schutzschaltung
- Syncom® Computer-Qualitätskontrolle

Driver

Cube-Lautsprecherpaare: zwei Twiddler™ Lautsprecher, 6,4 cm

Acoustimass Modul: drei Tieftöner, 13,3 cm, für die linken und rechten Front-, Center- und Surround-Kanäle

Anschlußmöglichkeiten

Kompatibel mit A/V-Receiver mit Nennleistungen von 10 bis 200 Watt pro Frontkanal und 10 bis 100 Watt pro Rearkanal und 4 bis 8 Ohm Impedanz

Ausführung

Cube-Lautsprecherpaare: schwarz oder arktisch-weiß

Acoustimass Modul: gegen Kratzer unempfindliche, schwarze oder arktisch-weiße Textur

Abmessungen/Gewicht

Cube-Lautsprecherpaar: 15,7 cm x 7,8 cm x 10,2 cm (B x T x H)
1,1 kg

Acoustimass Modul: 35,5 cm x 58,5 cm x 19 cm (B x T x H)
13 kg

Versandgewicht: 22,9 kg



BOSE[®]
Better sound through research[®]

©2004 Bose Corporation
The Mountain, Framingham, MA 01701-9168 USA
194646-DEUvo AM Rev.02